

๘ กำเนิดเซี่ยง

ชุดบรอนด์ เสรีจินตกุล



ข้าพเจ้า

คุณธรรม (บุรุษ) 10

1. กตัญญูรู้คุณ ปรนนิบัติบิดามารดาด้วยความเคารพ
2. พี่รักน้อง น้องเคารพพี่ ช่วยเหลือเกื้อกูลกัน
3. ซื่อสัตย์ จงรักภักดี
4. มีสัจจะ ไม่โกหกหลอกลวง พูดแล้วต้องทำ
5. จริยา มีมารยาท อ่อนน้อมถ่อมตน
6. เที่ยงธรรม มีมโนธรรม
7. สุจริต ใจซื่อมือสะอาด
8. มีความละเอียด เกรงกลัวต่อบาป
9. มีเมตตา ไม่เบียดเบียนกัน
10. มีปัญญา หมั่นศึกษาหาความรู้ รู้จักแยกแยะชั่วดี

สายสัมพันธ์หลัก 3

1. นายเที่ยงธรรม บ่าวซื่อสัตย์
2. บิดามารดา บุตรกตัญญู
3. สามีเอาใจใส่ ภรรยาคล้อยตาม รักใคร่ปรองดองกัน

นายวิชาญ งาม

กำเนิดเขียน

ข้าพเจ้า แปล

อภิธานนาการ

จาก

นายวิชาญ

(คุณวิชาญ งาม)

๐๔๕๕ หน้า ๐

กำเนิดเขียน

หนังสือนี้	ผมชำเหมา	เป็นผู้แปล
มีประสงค์	เผยแพร่	ให้กว้างไกล
ไม่สงวน	ลิขสิทธิ์	ประการใด
ผู้ใดใคร่	พิมพ์เพื่อแจก	พิมพ์ได้เลย

หนังสือเรื่อง “กำเนิดเขียน” นี้ และทุกเรื่องที่ข้าพเจ้า
ชำเหมา (ณรงค์ เสรีจินตกุล) เป็นผู้แปล ไม่สงวนลิขสิทธิ์ใด ๆ
ขอมอบลิขสิทธิ์นี้ให้เป็นของสาธารณะ ซึ่งทุกคนสามารถนำไป
พิมพ์เผยแพร่ได้ ห้ามมิให้บุคคลใดคณะใดถือครองเป็นเจ้าของ
ลิขสิทธิ์แต่เพียงผู้เดียว หรือขัดขวางการพิมพ์เผยแพร่ ไม่ว่าด้วย
เหตุประการใดก็ตาม

ชำเหมา

(ณรงค์ เสรีจินตกุล)

6 มีนาคม 2546

คำนำ

หนังสือกำเนิดเขียนที่คุณกำลังอ่านอยู่นี้ เป็นผลงานของคุณณรงค์ เสรีจินตกุล เล่มที่ 16 เนื้อหาสาระบอกเล่าเกี่ยวกับความเป็นมาของพระศากยมนีพุทธเจ้า พระอมิตพุทธเจ้า พระโพธิสัตว์องค์เขียนและเทพหลายพระองค์ เมื่อครั้งยังอยู่ในโลกมนุษย์ ล้วนแต่เป็นผู้ยึดมั่นในความกตัญญู มีคุณธรรม ทำประโยชน์ให้ชาติบ้านเมือง ยอมเสียสละชีวิตตนเพื่อส่วนรวม เคารพรักในญาติพี่น้อง เพื่อนร่วมสาบาน มีความเพียรในการบำเพ็ญธรรม มีความอดทนอดกลั้น ต้องทนทุกข์ยาก ลำบากนานับประการ จึงหลุดพ้นการเวียนว่ายตายเกิด

ชีวิตประจำวันของคนเราทุกวันนี้ ขอให้มีความกตัญญู มีคุณธรรม ยอมเสียสละความสุขส่วนตัว เพื่อที่จะไม่ต้องมาเวียนว่ายตายเกิดอีก เพราะยังหลงใหลอยู่ในโลกีย์สมบัติ มีความโลภ โกรธ หลง เป็นเหตุให้ยากที่จะหลุดพ้นได้

ด้วยกุศลจิตของคุณณรงค์ เสรีจินตกุล แปลหนังสือเล่มนี้ มาให้ท่านผู้อ่านทั้งหลายได้นำไปศึกษา และรับรู้ถึงความหวังเอยของสิ่งศักดิ์สิทธิ์ที่มีต่อมนุษยชาติ ให้มีโอกาสเรียนรู้หลักสัจธรรมตามกำลังสติปัญญา เพื่อประโยชน์ในธรรมตามวาสนาของแต่ละบุคคลโดยทั่วถึงกัน

ด้วยความปรารถนาดี

กัลยา ศักดิ์คงกระพัน

ผู้สืบสานงานต่อจากคุณสุเทพ มานีเวศน์

3 สิงหาคม 2546

สารบัญ

หน้า

1. พระโพิสัต์ว์กวนนิม	1
2. พระอรหันต์จี้กง	3
3. ฮ่วยเหิง (ฮ่วยเล้ง)	4
4. ตี้จั่งอ้วง (พระกษัตริศรรมโพิสัต์ว์)	5
5. พระอมิตพุทเจ้า	7
6. พระศากยมุนีพุทเจ้า	8
7. ฮั่วท้อ (หมอเทวดา)	9
8. มาโจ้ว	14
9. ทิก้วยลี้	17
10. ลี้อตังปิง (ลี้อโจ้ว)	18
11. เหอเซียนโกว	19
12. ฮั่นจงหลี่	20
13. จางกั่วเหล่า	20
14. หลันไฉ่เหอ	21
15. หั่นเซียงจี้	22
16. เซากี้กู่	22
17. เทพไคหยวน	23
18. เล้าเย็น	26
19. เทวดาเหม เวชกร	30

20. เทวดาวิจิต ธรรมรังษี	(เอ็ดดิส) กาลกลยิมหมักัมพพ	39
21. จักสุย	(เอ็ดดิส) ลักกลยิมหมักัมพพ	48
22. ขงแบ้ง	(เอ็ดดิส) เมธิปุกอหมักัมพพ	49
23. กวนอู	(เอ็ดดิส) เมทธิมิหมักัมพพ	50
24. เล่าปี่	นิฎฐะพหุคัม	51
25. เตียวหุย	มณฑลคณินิฎฐะพหุคัม	52
26. ขุนพลโจวซาง	คินคณณินิฎฐะพหุคัม	52
27. ขงจื้อ	คณินิฎฐะพหุคัม	53
28. เล่าจื้อ	คณินิฎฐะพหุคัม	54
29. เม่งจื้อ	คณินิฎฐะพหุคัม	54
30. ยมบาลตำหนัก 1	คณินิฎฐะพหุคัม	56
31. ยมบาลตำหนัก 3	คณินิฎฐะพหุคัม	58
32. ยมบาลตำหนัก 5	คณินิฎฐะพหุคัม	64
33. ยมบาลตำหนัก 6	คณินิฎฐะพหุคัม	65
34. ยมบาลตำหนัก 7	คณินิฎฐะพหุคัม	69
35. ยมบาลตำหนัก 8	คณินิฎฐะพหุคัม	72
36. ซิงสุ่ยโจวซื่อ	คณินิฎฐะพหุคัม	73
37. เหง้งเจีย	คณินิฎฐะพหุคัม	74
38. นาจา	คณินิฎฐะพหุคัม	75
39. ไข่ส่วยเอี้ย	คณินิฎฐะพหุคัม	75
40. เทพเตาไฟ	คณินิฎฐะพหุคัม	76

41. เทพเจ้าแห่งโชคลาภ (ฮกซึ้ง)	77
42. เทพเจ้าแห่งยศศักดิ์ (ลกซึ้ง)	78
43. เทพเจ้าแห่งอายุยืน (สิ่วซึ้ง)	78
44. เทพเจ้าแห่งเงินทอง (ไฉซึ้ง)	78
45. เจ้าพระภูมิ	79
46. เจ้าพระภูมิเขตจุฬเหว่ย	79
47. เจ้าพระภูมิวัดกวงจี	80
48. เจ้าพ่อหลักเมืองไถจง	83
49. เจ้าแม่มาโจ้ววัดหังโจว	86
50. เจ้าแม่กวนอิมเกาะวริกิว	87
51. นางฟ้าองค์ที่ 1	89
52. นางฟ้าองค์ที่ 2	94
53. นางฟ้าองค์ที่ 3	97
54. นางฟ้าองค์ที่ 4	99
55. นางฟ้าองค์ที่ 5	101
56. นางฟ้าองค์ที่ 6	105
57. นางฟ้าองค์ที่ 7	107
58. วิญญาณบาป	111
59. ปี่ศาจงูเหลือม	112

1. พระโพธิสัตว์กวนอิม

พระโพธิสัตว์กวนอิม (ประสูติวันที่ 19 เดือนยี่จิ้น) เดิมเป็นเทพธิดาที่มาจากดั่งโลกมนุษย์ เพื่อมาช่วยปลดปล่อยทุกข์ภัยแก่มวลมนุษย์ ท่านเป็นราชธิดาองค์ที่สามของกษัตริย์เมี่ยวจวง ซึ่งมีราชธิดา 3 องค์ องค์โตชื่อเมี่ยวอิม องค์รองชื่อเมี่ยวหยวน องค์ที่สามชื่อเมี่ยวซ่าน คือพระแม่กวนอิมนั่นเอง ตอนเยาว์วัยท่านเป็นพุทธมามกะ มีความรู้แจ้งในหลักพุทธธรรมอย่างลึกซึ้ง ทรงตั้งพระทัยแน่วแน่ที่จะบำเพ็ญภาวนาเพื่อความหลุดพ้นจากสังสารวัฏ (ออกบวชวันที่ 19 เดือน 9) ตอนนั้นพระเจ้าเมี่ยวจวงไม่เห็นด้วยกับความประสงค์ของราชธิดา จะบังคับให้เลือกราชบุตรชาย เพื่อจะได้สืบทอดราชบัลลังก์ต่อไป แต่เจ้าหญิงเมี่ยวซ่านไม่สนพระทัยเรื่องลาภ ยศ สรรเสริญ อันจอมปลอม แม้จะถูกพระบิดาดุด่าอย่างไร องค์หญิงก็ไม่เคยนึกโกรธเคืองแต่อย่างใด ต่อมาองค์หญิงสามได้ถูกขับไปทำงานหนักในสวนดอกไม้ เช่น หานน้ำ ปลุกดอกไม้ ทั้งนี้เพื่อทรมานให้เปลี่ยนความตั้งใจ แต่ก็มีเหล่ารุกขเทวดามาช่วยทำแทนให้ทั้งหมด พระบิดาเมื่อเห็นว่าไม่ได้ผล จึงรับสั่งให้หัวหน้าแม่ชีนำองค์หญิงสามไปอยู่ที่วัดนกยูงขาว และให้งานของแม่ชีทั้งวัดมอบให้องค์หญิงทำคนเดียว แต่องค์หญิงก็มีพระทัยเด็ดเดี่ยว ไม่เปลี่ยนแปลงงานการต่าง ๆ ก็มีเหล่าเทพารักษ์

มาช่วยทำแทนให้อีก พระเจ้าเมื่อยจงเข้าพระทัยว่า พวกแม่ชี
ไม่กล้าเคียวเข็ญใช้งานหนัก ก็ยิงทรงกริ้วหนักขึ้น สั่งให้ทหาร
เผาวัดนิกยุงขาวจนวอดเป็นจุณไป พร้อมกับพวกแม่ชีทั้งวัด
มีแต่เจ้าหญิงเมี่ยวซ่านเท่านั้นที่ปลอดภัยรอดชีวิตมาได้ พระเจ้า
เมื่อยจงทรงทราบดังนั้น จึงรับสั่งให้นำตัวราชธิดาไปประหาร
ชีวิต ตอนนั้นมีเทพารักษ์คอยคุ้มครองเจ้าหญิงอยู่ โดยเนรมิต
ทองคำทิพย์เป็นเกราะห่อหุ้มตัว คมดาบของนายทหารจึงไม่
อาจจะคายพระวรกาย จนดาบหักสะบั้นถึง 3 ครั้ง 3 ครา พระ
บิดาทรงกริ้วยิ่งนัก โดยเข้าพระทัยว่านายทหารไม่กล้าประหาร
จริง จึงให้ประหารนายทหารแทน แล้วรับสั่งให้จับเจ้าหญิง
ไปแขวนคอ ทว่าผ้าแพรที่แขวนคอก็ขาดสะบั้นลงอีก ทันใดนั้น
ปรากฏมีเสือเทวดาตัวหนึ่งได้นำเจ้าหญิงขึ้นพาดหลังแล้วแผ่น
หนีไปที่เขาเซียงชัน

ต่อมา เทพไท่โป่ได้แปลงร่างเป็นชายชรามาโปรด
เจ้าหญิง ชี้แนะเคล็ดวิธีการบำเพ็ญเพียรเครื่องดับทุกข์ จน
สามารถบรรลุมรรคผลสำเร็จธรรม (วันที่ 19 เดือน 6)

ข้างฝ่ายพระบิดาเข้าพระทัยว่า เจ้าหญิงถูกเสือคาบไป
กินเสียแล้ว จึงไม่ได้ติดตามราวีอีก ต่อมาไม่นานบาปกรรม
ที่พระองค์ก่อไว้ได้ส่งผล กษัตริย์เมื่อยจงเกิดป่วยด้วยโรคร้าย
แรง ไม่มียาใดที่จะสามารถรักษาให้หายได้ เจ้าหญิงเมี่ยวซ่าน
ได้ทรงทราบด้วยญาณวิถึว่า พระบิดากำลังประสบเคราะห์

กรรมอย่างหนัก ด้วยความกตัญญูทเวที่เป็นเลิศ มิได้ถือโทษโกรธเคืองการกระทำของพระบิดาแม้แต่น้อย ทรงได้สละดวงตาและแขนสองข้าง เพื่อรักษาพระบิดาจนหายจากโรคร้าย

องค์หญิงเมี่ยวชานนั้น ตอนแรกเป็นชาวพุทธ ตอนหลังเทพไท่โป่ได้มาโปรด ชี้แนะหนทางดับทุกข์ ด้วยเหตุนี้พระโพธิสัตว์กวนอิมจึงเป็นเทพทั้งฝ่ายพุทธและฝ่ายเต๋าในเวลาเดียวกัน

2. พระอรหันต์จี้กง

พระจี้กง เดิมชื่อหลี่ชิวหยวน เกิดในสมัยราชวงศ์ซ่ง วันที่ 2 เดือนยี่ เมื่ออายุ 18 ปี ได้บวชที่วัดหลังอิน เมืองหังโจว เพื่อสะดวกในการโปรดสัตว์จะได้ไม่มีใครอิจฉา จึงแสวงทำเป็นบ้าบ๊อง ท่องอุตงค์ไปทั่ว

เรื่องราวมหัศจรรย์ของพระจี้กงมีมากมาย เช่นครั้งหนึ่งวัดจี้ฉือได้ถูกไฟไหม้ ต้องการไม้จำนวนมากในการสร้างขึ้นใหม่ ด้วยอิทธิฤทธิ์พระจี้กงใช้จี้วรครอบงำเขาทั้งลูก ป่าไม้บนภูเขาล้มระเนระนาดซุกครากถอนโคน กลิ้งลงแม่น้ำไหลลอยไปที่เมืองหังโจว พระจี้กงแจ้งให้ทางวัดทราบ ครั้นพระเณรไปดูปรากฏว่าเป็นความจริง มีคนถามท่านว่า “อาศัยสุราแสวงบ้าบ๊องทำไมจึงมา” ท่านกล่าวว่า “สัตว์โลกลุ่มหลงมัวเมา ถ้าอาตมาไม่มาจะโปรดพวกเขาได้อย่างไร” มีคนถามว่า

“ในเมื่อบวชแล้ว เหตุใดจึงไปข้องแวะกับชาวบ้าน” ท่านกล่าวว่า “หากรอให้สัตว์โลกมาปฏิบัติธรรมที่วัดเองจะมีสักกี่คน อาตมาไปโปรดเขาถึงที่จะได้ไม่ต้องอยู่แต่ในวัด”

ตลอดชีวิตของพระจิ้ง คำพูดบ้าบองหรือคำเมา ล้วนแฝงไว้ด้วยหลักธรรม พระจิ้งลงสังฆารชณะนั่งสมาธิ ศพถูกฝังไว้ที่เจดีย์เสือเผ่น ประเทศจีน

3. ฮู่เหิง (ฮู่เล้ง)

พระโพธิสัตว์เขินจง

สมัยราชวงศ์ถัง ฮู่เหิงสังฆปริณายกองค์ที่ 6 หลังจากที่ได้รับการถ่ายทอดบาตรจีวรและธรรมจากพระสังฆปริณายกองค์ที่ 5 เนื่องจากมีคนตามล่าหมายจะปองร้าย ดังนั้นจึงยังคงใส่เสื้อผ้าแบบชาวบ้าน แล้วหนีไปอยู่กับพวกพรานป่า เนื่องจากท่านไม่มีใจลาสัตว์ พวกนายพรานจึงให้ท่านเฝ้าแร้วดักสัตว์ เมื่อสัตว์มาติดกับดัก ยามปลดคนท่านก็ปลดปล่อยสัตว์ให้หนีไป ทำอยู่เช่นนี้ตลอดระยะเวลา 15 ปี สัตว์ที่ถูกปล่อยรอดชีวิตไปได้นับจำนวนไม่ถ้วน

พรานป่าหาเลี้ยงชีพด้วยการล่าสัตว์ อาหารทุกมื้อส่วนมากมีแต่เนื้อสัตว์ ฮู่เหิงนำผักใส่ลงไปต้มในหม้อเดียว

กัน แต่ท่านรับประทานเฉพาะผักเท่านั้น

ต่อมาเมื่อถึงกาลสมควร ชู่เหิงจึงไปตั้งสถานธรรมที่
อำเภอซีเจียง มณฑลกว๋างตุ้ง เผยแผ่พุทธธรรมดุจดั่งโคมไฟ
ส่องแสงไปทั่ว โปรดสรรพสัตว์อย่างกว้างขวาง มีผู้ได้รับการ
โปรดนับประมาณมิได้

4. ตีจั่งอ้วง (พระกษิติครรภโพธิสัตว์)

ตีจั่งอ้วง (Kshitigarbha Buddha) เดิมมีพระนามว่า
กิมเคียวกัก ประสูติวันที่ 30 เดือนเจ็ด จีน พ.ศ.1239 เป็นมกุฎ
ราชกุมารแห่งราชอาณาจักรชินลือกัก (ปัจจุบัน คือ กรุงโซล
ประเทศเกาหลีใต้)

เจ้าชายกิมทรงผนวชเมื่อ 24 ชันษา พระองค์ท่านชอบ
ความสงบและการนั่งฌานสมาธิ จึงตัดสินใจไปแสวงหาความ
สงบวิเวกตามป่าเขา โดยนั่งเรือใบตามลำพังกับสุนัขแสนรู้สีขาว
เล่นเลียบไปตามชายฝั่งจนลู่ถึงปากแม่น้ำแยงซีเกียงในประเทศ
จีน เนื่องจากเรือเกยตื้นจึงลงเรือแล้วเดินเท้า กระทั่งถึงเขต
อำเภอชิงหยางเลี่ยน มณฑลอันฮุยเลี่ยน ซึ่งเป็นที่ตั้งของภูเขา
จิ่วหัวชัน ซึ่งมีทัศนียภาพแปลกประหลาด ด้วยมีพื้นที่ราบอยู่
กลางหุบเขา ตีจั่งอ้วงจึงเลือกปากถ้ำแห่งหนึ่งใกล้ที่ราบเป็น
ที่พำนัก

วันหนึ่งขณะที่จิ้งอ้วงกำลังนั่งสมาธิอยู่ ทันใดก็ถูกงูกัดจนได้รับบาดเจ็บที่เท้า แต่ท่านก็ยังคงนั่งนิ่งอยู่กับที่ ครู่ต่อมา มีหญิงคนหนึ่งปรากฏกายขึ้น นางกล่าวว่า “เมื่อครูนี้อีกอิจันไว้เคียงสากัดท่าน ข้าน้อยไม่สบายใจ ขอถวายยาแก้พิษบาดแผลและเพื่อชดใช้ความผิด ข้าน้อยขอถวายน้ำพุแก่ท่านด้วย” กล่าวจบก็หายลับไป ทันใดมีน้ำพุไหลพุ่งออก จากผนังถ้ำที่เชิงเขามีคหบดีคนหนึ่งชื่อ หมิ่นกง เป็นเจ้าของที่ดินบริเวณภูเขาจิวหัวซัน หมิ่นกงเป็นคนใจบุญสุนทาน ต้องการจะถวายที่ดินเพื่อสร้างธรรมสถาน จึงขึ้นเขาไปหาตี่จิ้งอ้วง หมิ่นกงแจ้งความประสงค์จะถวายที่ดินให้สร้างธรรมสถานโปรดสัตว์ โดยจะถวายที่ดินตามแต่ตี่จิ้งอ้วงต้องการ ตี่จิ้งอ้วงก็โยนผ้ากาสาวพัสตร์ขึ้นไปบนอวกาศ ทันใดร่มเงาผ้ากาสาวพัสตร์ทั้งผืนก็แผ่ปกคลุมไปทั่วภูเขาจิวหัวซันทั้งลูก ดังนั้นหมิ่นกงจึงถวายภูเขาจิวหัวซันทั้งลูกด้วยความยินดี หมิ่นกงมีบุตรชายคนหนึ่งซึ่งมีความศรัทธาในตี่จิ้งอ้วงมาก ได้ขอบวชชื่อว่าพระเต้าหมิง ต่อมาหมิ่นกงคิดว่าเพื่อสะดวกในการฟังธรรม จึงพิจารณาเป็นศิษย์ของบุตรชาย

วันหนึ่ง ตี่จิ้งอ้วงได้เรียกพระภิกษุทุกรูปมาชุมนุมเพื่ออำลา บรรดาภิกษุสงฆ์ต่างไม่เข้าใจว่าท่านจะไปไหน ตี่จิ้งอ้วงได้แต่นั่งขัดสมาธิอย่างสงบและละสังขารในที่สุด ตอนนั้นตี่จิ้งอ้วง 99 ชั้นชา

5. พระอมิตพุทธเจ้า

พระอมิตพุทธเจ้า ศาสดาแห่งแดนสุขาวดี สมัยเป็นมนุษย์ทรงพระนามว่า อมิตาภะ เนื่องจากได้ฟังพระธรรมจากพระพุทธเจ้า (องค์ก่อน) จึงสละราชสมบัติออกบวช ฉายา ฝ้ายงักภิกษุ ครั้นนั้นพระพุทธเจ้าทำให้ท่านเห็นพระพุทธรูปสองหมื่นหนึ่งพันล้านองค์ในแดนสุขาวดี ท่านจึงตั้งมหาปณิธาน 48 ข้อ ต่อเบื้องพระพักตร์พระพุทธเจ้า ซึ่งแต่ละข้อล้วนกล่าวว่า หากไม่ปรากฏเป็นจริงจักไม่สำเร็จเป็นพุทธเจ้า จากนั้นจึงเอาพระพุทธรูปทั้งหลายเป็นแบบอย่าง

สุขาวดีพุทธรูปอยู่ห่างจากโลกมนุษย์ไปทางทิศตะวันตก ประมาณสิบล้านล้านกิโลเมตร ใช้เวลาในการสร้าง 5 กัป จึงสำเร็จเป็นอาณาจักรหนึ่งชื่อแดนสุขาวดี (เก็กหลักซีไก) จุดประสงค์ในการสร้างแดนสุขาวดี เพื่อเป็นที่อยู่ของสัตว์โลกที่สำเร็จธรรม ขอเพียงมีปณิธานแน่วแน่จริงใจและสวดคำว่า “อามิพุทธ” (แต่จิ๋ว : อามี ถ่อฮุก) อยู่เสมอ ยามใกล้จะสิ้นใจ พระอมิตพุทธเจ้า พระโพธิสัตว์กวนอิม และพระโพธิสัตว์ชื่อจ้อจักเสด็จมารับไปจุติยังแดนสุขาวดีแน่นอน

6. พระศากยมุนีพุทธเจ้า

เจ้าชายสิทธัตถะกุมาร เป็นพระโอรสของพระเจ้าสุทโธทนะ แห่งกรุงกบิลพัสดุ์ ประเทศอินเดีย เนื่องจากเจ้าชายสิทธัตถะได้ออกไปท่องเที่ยวนอกประตูเมือง ทรงทอดพระเนตรเห็นความทุกข์แห่งเกิด แก่ เจ็บ ตาย และได้พบนักพรตคนหนึ่ง นักพรตกล่าวว่า “หม่อมฉันบำเพ็ญเพียร บำเพ็ญกรรมดี ไม่ทำกรรมชั่ว” “การบำเพ็ญเพียรมีประโยชน์อันใดเล่า?” เจ้าชายทรงถาม นักพรตตอบว่า “หากบำเพ็ญสำเร็จจักสามารถหลุดพ้นจากทุกข์แห่งเกิด แก่ เจ็บ ตาย สู่บรมสุขอันอมตะ ชั่วนิรันดร์”

เจ้าชายสิทธัตถะตัดสินใจตัดสินใจเสด็จออกผนวชเมื่อพระชนมายุ 29 ชันษา ทรงบำเพ็ญเพียรอยู่ใต้ต้นโพธิ์ ริมฝั่งแม่น้ำเนรัญชราอยู่ถึง 6 พรรษา ครึ่งหนึ่งทรงทอดพระเนตรเห็นดวงดาวสว่างสุกใส พลันตรัสรู้บรรลุพระอนุตรสัมมาสัมโพธิญาณ หลังจากนั้นได้ทรงเทศนาสั่งสอนเวไนยสัตว์ให้ละเว้นกรรมชั่ว ทำแต่กรรมดีและทำจิตใจของตนให้ผ่องใสตลอด 45 พรรษา จึงเสด็จสู่พระปรินิพพาน เมื่อพระชนมายุ 80 ชันษา ระหว่างต้นไม้สาละคู่หนึ่งในป่าสาละวัน เมืองกุสินารา

7. ฮั่วท้อ (หมอเทวดา)

พระอรหันต์จี้กง

ฮั่วท้อ เกิดวันที่ 18 เดือนสี่จีน (พ.ศ. 650-763) ในสมัยราชวงศ์ฮั่น กำพร้าพ่อแม่ตั้งแต่อายุ 14 ขวบ ยังชีพด้วยการขอทานระเหเร่ร่อนไปทั่ว ครั้งหนึ่งขณะกำลังหิวจัด เพราะไม่มีอาหารตกถึงท้องมา 2-3 วัน เผอิญเห็นเบื่องหน้ามีสวนดอกไม้ เกิดความคิดจะเข้าไปในสวนหาผลไม้มากินแก้หิว ครั้นปีนกำแพงเข้าไปข้างใน ก็เห็นหญิงชราคนหนึ่งนั่งอยู่คนเดียวที่ข้างกำแพง ฮั่วท้อไม่ทราบว่ายหญิงชราคนนี้ป่วยเป็นโรคทางตามองไม่เห็นสิ่งใด แต่ประสาทสัมผัสทางหูยังไวอยู่ หญิงชราว่ามีคนบุกรุกเข้ามาในสวน จึงร้องถามด้วยเสียงดังว่า “ใคร” ฮั่วท้อเดินเข้าไปใกล้กล่าวว่า “สวัสดิ์ครับท่าน นัยน์ตาของท่านดูเหมือนจะเป็นโรคต้อตาดำใช่หรือเปล่าครับ?” หญิงชราสะดุ้งกล่าวว่า “เจ้าเด็กน้อยเธอรู้อักโรคตานี้หรือ?” ฮั่วท้อกล่าวว่า “โรคต้อตาดำแค่นี้ไม่ใช่เรื่องแปลกอะไร ใยต้องวิตก” ตอนนั้นหญิงชราเปลี่ยนสรรพนามเป็นว่า “คุณหมอน้อยตามความเห็นของเธอ มียาที่รักษาตาแบบนี้ให้หายเป็นปกติใช่ไหม?” ตอนนั้นฮั่วท้อรู้แล้วว่าหญิงชราตาบอดทั้งสองข้าง เพื่อจะหลอกกินข้าวสักมื้อจึงตอบว่า “ใช่ มียาดีสามารถรักษาได้” หญิงชราได้เรียกคนใช้มาเชิญคุณหมอน้อยเข้าไปในบ้าน แต่พอพวกเขาเข้ามา

เห็นสภาพการแต่งกายของฮั่วท้อ ก็คิดในใจว่า ไม่รู้เป็นเด็ก
ขอทานมาจากไหน คุณหมอมือที่ไหนกัน จึงบอกกับหญิงชราว่า
“นายหญิงท่านจะเชิญเด็กขอทานคนนี้เข้ามาในบ้านทำไม
ครับ?” ที่แท้หญิงชรานี้มิใช่คนธรรมดา แต่เป็นมารดาของ
หมอหลวงข่งเซ่ หญิงชราเสียใจที่บุตรของนางเป็นถึงประธาน
คณะแพทย์หลวงในราชสำนัก แต่ใจไม่สามารถรักษานัยน์ตา
ของนาง แต่เด็กน้อยคนนี้ไม่เพียงรู้จักโรคนี้ ยังบอกว่ามียาดี
สามารถรักษาได้ หญิงชราทั้งดีใจทั้งประหลาดใจ คิดว่าหรือ
อาจเป็นปาฏิหาริย์ จึงสั่งให้คนใช้เชิญคุณหมอด่วนน้อยเข้าไป
ในบ้าน แต่กลับได้ยินพวกคนใช้พูดอย่างไรมารยาท จึงตวาดว่า
“ห้ามเสียมารยาท พวกเจ้ารู้อะไร รีบจัดอาหารมาเลี้ยงแขก”
เมื่อเป็นคำสั่งของนายหญิง พวกคนใช้หรือจะกล้าขัดคำสั่ง
ได้แต่ถอนใจว่า เจ้าขอทานคนนี้มีลาภปากจัง ดูซิว่าจะเล่น
ละครไปถึงไหน พวกคนใช้จึงจัดอาหารมาให้ฮั่วท้อรับประทาน
โดยมีหญิงชรานั่งเป็นเพื่อน พลังก็คุยต่อเรื่องการรักษาโรคตา
ช่วงนั้นฮั่วท้อดวงกำลังขึ้นสวรรค์ประทานโชคลาภ โดยเจ้าพระ
ภุมิเข้าแฝง ดังนั้นทุกคำพูดของฮั่วท้อล้วนแล้วแต่เป็นหลักวิชา
การแพทย์ที่เจ้าพระภุมิพูดแทนทั้งสิ้น ทำให้หญิงชรายิ่งเพิ่ม
ความศรัทธา แต่ฮั่วท้อนั้นเพียงแค่ว่าคิดจะหลอกกินข้าวสักมื้อ
เท่านั้น จึงคอยหาโอกาสหลบหนีอยู่เรื่อย ทว่าพวกคนใช้ที่คอย
บริการด้วยความจำใจ ต่างคอยจับตาดูการเคลื่อนไหวของ

ฮั่วท้อตลอดเวลา ขณะนั้นพอดีข่งเซ่ หมอหลวงกลับมาบ้าน โดยถามทุกข์สุขมารดา ก่อน ไม่คาดคิดวามารดาจะโมโหมาก “เจ้าลูกอกตัญญู สามารถปกครองบ้านเมือง แต่ไม่สามารถ ปกครองครอบครัว โรคตาของแม่แค่นี้ไม่มีปัญญารักษา ผู้ หมอน้อยคนนี้ได้ หมอน้อยคนนี้สามารถรักษาโรคตาของ แม่ได้ ไฉนลูกจึงไม่สามารถรักษาเล่า?” หมอหลวงรีบคุกเข่า กล่าวว่า “ท่านแม่โปรดอย่าโมโห หากมีหมอเก่งสามารถรักษา โรคตาของแม่ได้ ลูกจะทุ่มเททุกอย่างไม่ว่าต้องใช้เงินเท่าไร ก็ตาม และก็จะนับถือเขาเป็นอาจารย์” มารดาจึงนำไปรู้จักกับ ฮั่วท้อ ข่งเซ่เห็นการแต่งตัวของฮั่วท้อแม้จะมอซอ แต่ลักษณะ โหงวเฮ้งไม่ธรรมดา จึงต้อนรับด้วยอัธยาศัยอันดีและถามว่า “โรคต้อตาดำแบบนี้ต้องรักษาด้วยยาใด” ฮั่วท้อตอบว่า “น้ำค่างตามังกร” ข่งเซ่รู้สึกยินดีอยู่ในใจ เธอไม่เลวนี้ ข่งเซ่ ถามว่า “ยานี้ไปหาได้ที่ไหน” ฮั่วท้อตอบว่า “ยานี้ต้องไปเอา ในหลุมฝังศพที่ป่าช้า” “ยานี้ต้องไปเอาเวลาไหน” ข่งเซ่ถาม “ตั้งแต่เที่ยงคืนถึงก่อนสว่าง” ฮั่วท้อตอบ ครั้นใกล้ค่ำข่งเซ่ สั่งคนใช้นำเสื้อผ้าชุดใหม่มาให้ฮั่วท้อ ไปอาบน้ำแต่งกายให้ เรียบร้อย คืนนั้นข่งเซ่สั่งให้นายทหารสองคนเตรียมเดินทาง ไปด้วย กล่าวฝ่ายฮั่วท้อใจเต้นไม่อยู่กับเนื้อกับตัวไม่ทราบจะ ทำยังไงดี ในใจคิดว่าตึก ๆ จะหาทางหลบหนีให้ได้ ดังนั้นจึง บอกว่าคืนนี้ต้องออกเดินทางตีสอง ฝ่ายนายทหารทั้งสองคิดว่า

เจ้าเด็กน้อยช่างก่อความเสียจริง ทำให้เราต้องอดหลับอดนอน
 ทั้งคืน มันคงมีแผนอะไรแน่ ดังนั้นทั้งสองจึงปรึกษากันว่า
 เมื่อออกเดินทางแล้วต้องคอยจับตาให้ดี อย่าปล่อยให้มันหลบ
 หนีไปได้ ดังนั้นเมื่อออกเดินทางตอนตีสอง นายทหารทั้งสอง
 จึงติดตามฮั่วท้อไปติด ๆ ฮั่วท้อเห็นทหารทั้งสองตามหลังมา
 ไม่ยอมห่าง รู้สึกไม่สบายใจ จึงทำเป็นเดินมุ่งหน้าไปทางป่าช้า
 แล้วเลี้ยวเข้าไปที่หลุมฝังศพ โดยคิดว่าทหารทั้งสองคงไม่กล้า
 ตามมา จะได้ถือโอกาสหลบหนี นายทหารทั้งสองเห็นฮั่วท้อ
 เดินเข้าไปที่หลุมฝังศพ ซึ่งเป็นที่เปลี่ยวไม่ค่อยมีใครกล้าเดินผ่าน
 ไฉนเจ้าเด็กน้อยจึงกล้าหาญนัก ยิ่งคิดยิ่งเกิดความกลัว แต่เมื่อ
 คิดว่าเป็นคำสั่งของหมอมหลวงจะละทิ้งหน้าที่ได้อย่างไร ดังนั้น
 จึงตามติดฮั่วท้อไปอย่างไม่ลดละ ฮั่วท้อเหลียวหลังดูเห็นทหาร
 ทั้งสองตามมาติด ๆ รู้สึกกระวนกระวายอัปจนหนทาง ขณะที่
 เดินเข้าไปที่หลุมฝังศพก็หมุนตัววิ่งเข้าไปในป่าทึบ ช่วงขณะ
 กำลังจะเร่งฝีเท้าวิ่งหนี เกิดสะดุดกับก้อนหินล้มคว่ำลงไป
 ในหลุมฝังศพ นายทหารทั้งสองรู้ทันว่า เด็กน้อยคิดจะหลบหนี
 จึงวิ่งตามเข้าไป พลาดคิดว่า “จะหนีไปไหน จะเอากระบอง
 ฟาดให้ตายเลย” ขณะนั้นเจ้าพระภุมิได้เข้าแฝงร่างฮั่วท้อ
 กล่าวว่า “อย่าทำอะไรบ้า ๆ นะ พบยาแล้วมาเอาเร็ว” นายทหาร
 ทั้งสองมองตาม พบว่าเป็นหัวกะโหลกคนตายที่เข้าตามีหยด
 น้ำค้างที่ยังเปียกชื้น ฮั่วท้อสั่งให้ทหารทั้งสองนำผ้าแพรสีแดง

มาบรรจบห่อไว้พร้อมกำชับว่า อย่าทำให้น้ำค้างที่เข้าตาหายนะ ทหารทั้งสองจึงต้องทำตามที่ได้รับสั่ง โดยคนหนึ่งนำผ้าแพรมาห่อหัวกะโหลกอย่างระมัดระวัง ส่วนอีกคนก็คอยจับตาดูฮั่วท้อเกรงว่าจะเล่นตลกอะไรอีก เสร็จแล้วทุกคนก็รีบเดินทางกลับจวนหมอลวง คนทั้งสามกลับถึงจวนรายงานกับหมอลวงเป็นเวลาที่สี่พอดี เมื่อขงเซ่มอลวงแก้ห่อผ้าแพรออกดูพบว่า เป็นหัวกะโหลกคนที่เข้าตามีหยดน้ำค้าง เรียกว่า “น้ำค้างตามังกร” จึงรับประทานยาทันที เสร็จแล้วก็ทำการรักษานัยน์ตาทั้งสองข้างของมารดา จนเห็นแสงสว่างอีกครั้งหนึ่ง สองแม่ลูกขอบคุนฮั่วท้อเป็นการใหญ่ แต่ฮั่วท้อกลับคุกเข่าลงกับพื้น อ้อนวอนขอให้หมอลวงยกโทษโดยกล่าวว่า “ผู้น้อยใช้ว่ารู้จักยาดีชนิดนี้ แต่เพราะผู้น้อยทนความหิวโหยไม่ได้หมดความละอาย จึงโกหกกับนายหญิงเช่นนั้น เพื่อหวังจะหลอกกินข้าวสักมื้อเท่านั้น ไม่คิดเลยว่า คำโกหกของผมบังเอิญไปตรงกับชื่อยาที่ได้ทำต้องการพอดี” หมอลวงพยุงฮั่วท้อลุกขึ้นและกล่าวว่า “เราเข้าใจทุกอย่าง เธอเป็นคนมีบุญ วันนี้อาศัยบุญของเธอถึงได้มีเหตุปาฏิหาริย์เกิดขึ้น” ขงเซ่ได้กล่าวกับมารดาว่า “ใช้ว่า ไม่มียารักษาโรคต้อตาคำ เพราะไม่สามารถหาคนมีบุญไปเอาน้ำค้างตามังกร ลูกจึงบอกท่านแม่ว่า ไม่มียารักษา” ครั้นทุกอย่างอธิบายจนมารดาเข้าใจแล้ว ขงเซ่ดูออกว่าฮั่วท้อเป็นผู้มีความสามารถสูง จึงรับฮั่วท้อให้อยู่ในจวนด้วยกัน

เพื่อจะได้ถ่ายทอดวิชาการแพทย์ทุกอย่างให้ ฮั่วท้อนั้นอุดมด้วยพรสวรรค์บวกกับความขยันอดทน เมื่อได้รับการบำรุงจากหมอหลวงอย่างเต็มที่ จึงประสบความสำเร็จในวิชาการแพทย์เป็นอย่างมาก ต่อมาเมื่อฮั่วท้อเชี่ยวชาญทางการแพทย์แล้ว ก็ออกท่องเที่ยวเดินทางไปรักษาคนไข้ตามที่ต่าง ๆ ช่วยให้ผู้คนหายจากความเจ็บป่วยเป็นจำนวนมาก มีชื่อเสียงเลื่องลือไปไกลทั้งหลายทั้งปวงล้วนเป็นความดีของขงเซ่ที่บำรุงและถ่ายทอดวิชาการแพทย์แก่ฮั่วท้อทั้งสิ้น

จากที่กล่าวมานี้ ชาวโลกพึงทราบว่าเป็นเรื่องทำได้ดี ทำซ้ำได้ซ้ำ เป็นความจริง ผู้มีความผิดควรรับผิดชอบแล้วกลับตัวใหม่ ก็จะเรียกว่า อริยชน

8. มาโจ้ว (องค์ดั้งเดิม)

มาโจ้ว

ฉันเกิดในสมัยราชวงศ์ซ่ง วันที่ 23 เดือนสามจีน พ.ศ. 1503 บ้านอยู่บนเกาะเล็ก ๆ มณฑลฮกเกี้ยน บิดาแซ่หลิน ชื่อยวน มารดาชื่อนางหวัง มีพี่ชาย 1 คน พี่สาว 5 คน ฉันเป็นคนเล็กสุด ตั้งแต่เด็กพี่ชายร่างกายอ่อนแอไข้โรค พ่อแม่เป็นห่วงมาก หวังจะได้ลูกชายอีกสักคน ดังนั้นจึงมักจุดธูปบนบานศาลกล่าวทุกวัน ปีต่อมามารดาตั้งครรภ์ เมื่อถึงกำหนดคลอดมีแสง

สีแดงประกายเจ็ดจ้ำจากทิศใต้ส่องเข้ามาในห้อง และมีกลิ่นหอมประหลาดตลบอบอวลทั่วห้อง หลังคลอดปรากฏว่าทารกเป็นเพศหญิง ทำให้พ่อแม่ค่อนข้างผิดหวัง ตั้งแต่ฉันเกิดจนครบเดือนไม่เคยส่งเสียงร้องเลย พ่อแม่จึงตั้งชื่อว่า “ม่อเหินยง” ฉันเป็นคนเฉลียวฉลาดตั้งแต่เด็ก มีพรสวรรค์ทางความจำ บิดาจึงพยายามสอนหนังสือแก่ฉัน พออายุ 7 ขวบ บิดาก็ส่งฉันเข้าโรงเรียน พออายุ 12 ขวบ ก็สามารถอ่านและเขียนได้อย่างคล่องแคล่ว ฉันชอบอ่านหนังสือพระธรรม สวดมนต์ ไหว้พระไม่ทานเนื้อสัตว์

ตอนอายุ 13 ขวบ มีนักพรตชราคนหนึ่งชื่อ “เสียนทง” มาบิณฑบาตเสมอ ฉันนับถือนักพรตคนนี้มาก จึงมักทำบุญใส่บาตรเสมอ วันหนึ่งนักพรตกล่าวกับฉันว่า “ม่อเหินยง! เจ้าเป็นคนมีบุญบารมี หากเจ้ายอมถวายตัวเป็นศิษย์ ข้าจะโปรดเจ้าจนบรรลุมรรคผลในภายหน้า” ฉันได้ฟังดีใจมาก จึงได้ถวายตัวเป็นศิษย์ตั้งแต่นั้นมา นักพรตก็มาถ่ายทอดเคล็ดลับวิชาต่าง ๆ แก่ฉันทุกวัน เมื่ออายุ 16 ปี วันหนึ่งขณะฉันกำลังซักผ้าอยู่ข้างบ่อน้ำ ทันใดนั้นก็เห็นในบ่อมีประกายแสงระยิบระยับ คิดว่ามีของวิเศษอยู่ในบ่อ จึงเอาออกมาดู ปรากฏว่าเป็นยันต์ทองเหลืองคู่หนึ่ง ตั้งแต่ได้ยันต์ทองเหลือง ฉันก็พยายามฝึกฝนยิ่งขึ้น จนสามารถถอดกายทิพย์ออกจากร่างขณะนั่งสมาธิ และสามารถเหาะเหินไปในทะเลหรือบนบก มีอิทธิฤทธิ์ขบถภูผี

ปีศาจ เพื่อช่วยชาวบ้าน วันหนึ่งบิดากับพี่ชายได้ออกทะเลมุ่งไปทางเหนือ ขณะนั้นได้เกิดลมพายุอย่างกะทันหัน มีเรือจำนวนมากถูกคลื่นยักษ์ซัดอับปาง ขณะนั้นฉันกำลังทอดผ้าอยู่ในบ้าน พลันจิตใจเกิดร้อนรุ่มขึ้นมา จึงรีบหลับตาถอดกายทิพย์ออกจากร่างตรงไปที่ทะเล เพื่อคุ้มครองบิดากับพี่ชาย ตอนนั้นกายเนื้อของฉัน มือถือกระสวยค้างอยู่ มารดาไม่ทราบว่าเป็นกำลังทำอะไร รีบมาร้องเรียกและเขย่าตัวฉัน ฉันถูกมารดาเขย่าจนกระสวยที่ถืออยู่ในมือหล่นพื้น ฉันน้ำตาคลอกล่าวกับมารดาว่า ช่วยพ่อได้ แต่พี่ชายช่วยไม่ได้แล้ว ไม่นานก็มีคนมาแจ้งข่าวว่า เรือของลูกหลินเจอลมพายุ ขณะตกอยู่ในอันตรายเหมือนมีมือยักษ์มาช่วยพยุงเรือไว้ทำให้เรือไม่ล่ม แต่คุณชายถูกคลื่นซัดตกทะเลหายไป หลังจากพี่ชายเสียชีวิต ฉันยิ่งเร่งความเพียรฝึกฝนอิทธิฤทธิ์ ตั้งหน้าตั้งตาช่วยผู้ประสบภัยทางทะเล

ครั้งหนึ่งทางตะวันตกเฉียงเหนือมีสองอสูรคือ นูทิพย์ และตาพันลืออาละวาดอยู่ที่นั่น ฉันจึงไปปราบจนราบคาบ เมื่อสองอสูรยอมกลับตัวเป็นคนดี ฉันจึงรับไว้เป็นองครักษ์ซ้ายขวา

เมื่ออายุ 29 ปี วันที่ 9 เดือน 9 ฉันรู้ตัวว่าจวนสิ้นอายุขัย จึงขึ้นเขานั่งสมาธิจนละสังขาร หลังจากขึ้นสวรรค์ก็ยังคงลงมาเมืองมนุษย์คุ้มครองประชาชนที่อยู่ที่ใกล้ทะเลเสมอ

9. ทิกว๋ยลี่

ทิกว๋ยลี่ เดิมแซ่หลี่ ชื่อเขียน เกิดในยุคขุนซิว เป็นคนรูปร่างสูงใหญ่ สติปัญญาเฉลียวฉลาด ไม่ชอบทำมาหากินหรือมีครอบครัวเหมือนชาวบ้าน ชอบทางบำเพ็ญตบะถือศีลกินเจ มีความคิดเห็นว่าอำนาจวาสนา ลาภ ยศ สรรเสริญ สมบัติ พัสถาน ล้วนเป็นภาพมายาจุดดั่งเมฆหมอกที่ลอยลอยอยู่กลางอากาศ ไม่นานก็จางหายไป เมื่อหลี่เขียนพิจารณาเห็นสังขารเช่นนี้ จึงตัดสินใจสละทางโลก อำลาญาติมิตรไปบำเพ็ญพรตอยู่ในถ้ำจนสามารถถอดกายทิพย์และจิตวิญญาณออกจากร่าง

วันหนึ่งมีนัดต้องไปเข้าเฝ้าลีเลากุน ผู้เป็นอาจารย์ที่เขาศึกษา จึงฝากลูกศิษย์ให้ดูแลร่าง โดยบอกว่าเราจะไปแต่กายทิพย์ ส่วนร่างจะทิ้งไว้ที่นี่ ถ้าเกิน 7 วันเรายังไม่กลับมา ก็ให้เผาร่างได้เลย เมื่อทิกว๋ยลี่ไปแล้ว คนที่บ้านของลูกศิษย์มาส่งข่าวว่ามารดาป่วยหนักต้องรีบกลับบ้าน ไม่สามารถเฝ้าร่างอาจารย์ได้ จึงนำร่างไปเผาในวันที่ 6 ทิกว๋ยลี่กลับมาในวันที่ 7 หาไม่พบลูกศิษย์และไม่เห็นร่างของตน จึงไปเข้าร่างขอทานหาอาหารที่เพ่งเล็งชีวิต ความจริงหน้าตาของทิกว๋ยลี่ไม่น่าเกลียดเช่นนี้ เนื่องจากร่างใหม่หาอาหารข้างหนึ่ง เวลาเดินจึงต้องใช้ไม้เท้าเหล็กค้ำ คนจึงเรียกเขาว่า ทิกว๋ยลี่

10. ลือตังปิง (ลือโจ้ว)

ลือตังปิง หรือ ลือโจ้ว เกิด วันที่ 14 เดือนสี่ ในสมัยราชวงศ์ถัง เป็นคนเฉลียวฉลาดตั้งแต่เด็ก เคยไปสอบจิ้นชื่อสองครั้ง แต่สอบตก ตอนอายุ 64 ได้ท่องเพียวพเนจรไปทั่วระหว่างพักอยู่ในโรงเตี๊ยมเมืองหันเอ้อ เผอิญได้พบกับอาจารย์ฮั่นจงหลี คนทั้งสองสนทนาเรื่องธรรมะอย่างถูกอัธยาศัย ลือตังปิงทอดถอนใจว่า ชีวิตช่างอาภัพ สอบจิ้นชื่อไม่ได้สักครั้ง ฮั่นจงหลีเอาหมอนในยามเย็นให้ พร้อมกับกล่าวว่า “เจ้าจงหนุนหมอนใบนี้จะทำให้ทุกอย่างสมหวัง” ลือตังปิงจึงเอาหมอนหนุนศรีษะและหลับไปไม่รู้ตัว ขณะนั้นเจ้าของโรงเตี๊ยมกำลังนั่งข่าวเกาเหลียงอยู่ ลือตังปิงได้ฝันว่า ชั่วครู่เดียวชีวิตขึ้น ๆ ลง ๆ เปลี่ยนแปลงมากมาย ตั้งแต่สอบได้จิ้นชื่อ เป็นนายอำเภอเมืองลั่วหยังได้เลื่อนตำแหน่งหลายครั้ง กระทั่งเป็นแม่ทัพรบชนะข้าศึก มีอำนาจวาสนา มั่งมีศรีสุข 50 ปี เป็นอัครมหาเสนาบดี 10 ปี ต่อมาถูกปลดออกจากตำแหน่ง ชีวิตตกกระทาลำบาก เมื่อตื่นขึ้น ฮั่นจงหลีกล่าวว่า “เกาเหลียงยังไม่สุก ฝันจบชั่วชีวิต” ลือตังปิงกล่าวอย่างแปลกใจว่า “อาจารย์รู้ความฝันของผมด้วยหรือ” ฮั่นจงหลีกล่าวว่า “ชีวิตของคนก็เป็นเช่นนั้นแหละ” ลือตังปิงจึงปลงตกเรื่องลาภยศโดยปวารณาเป็นศิษย์ของฮั่นจงหลี ฮั่นจงหลีได้นำลือตังปิงไปบำเพ็ญเพียรที่เขานกกระเรียนและ

ถ่ายทอดเคล็ดลับทุกอย่างแก่เขา กระทั่งบำเพ็ญสำเร็จเป็น
หนึ่งในแปดเซียน

11. เหาเซียนโกว

เหาเซียนโกว ชื่อ ฮ้อค้วง เป็นนางฟ้าหนึ่งเดียวในคณะ
แปดเซียน เกิดในสมัยราชวงศ์ถัง เป็นชาวเมืองกวางโจว

วันหนึ่งเธอได้พบกับเซียนลือตังปิง เซียนลือตังปิงส่ง
ผลท้อให้ เมื่อกินผลท้อนั้นแล้วก็ไม่รู้สึกหิวอีก และยังสามารถ
ทำนายทายทักโชคชะตาของคนอื่น

คืนวันหนึ่งเทพยดาได้มาเข้าฝัน บอกให้เธอกินแป้ง
ฮุนบ้อ ซึ่งจะทำให้ตัวเบาและไม่ตายเมื่อเธอตื่นขึ้นจึงลองทำตาม
ในฝัน หลังจากกินแป้งฮุนบ้อแล้ว ปรากฏว่าตัวเบาเคลื่อนไหว
ได้คล่องแคล่วกว่าปกติ หลังจากนั้นเธอมักขึ้นเขาลงเขาอยู่เสมอ
และขากลับยังนำผลไม้ต่าง ๆ มาฝากมารดาเป็นประจำ

ครั้งหนึ่งพระนางบูเช็กเทียนได้ส่งคนไปเชิญนางฮ้อค้วง
มาเข้าเฝ้า ขณะที่มาถึงระหว่างทาง ปรากฏว่านางหายตัวไป
พวกที่มาเชิญค้นหาเท่าใดก็ไม่พบ ปรากฏภายหลังว่ามีคนเห็น
นางขี่เมฆลอยอยู่บนฟ้า จึงได้รู้ว่านางได้สำเร็จเป็นเซียนไปแล้ว

12. อันจงหลี่

อันจงหลี่ แซ่จงหลี่ ชื่อฉวน เป็นคนสมัยราชวงศ์ฮั่น เลย์เรียกกันว่า อันจงหลี่ เป็นบุตรของแม่ทัพจงหลี่จาง ในวันที่ อันจงหลี่เกิดนั้น มีแสงสว่างจ้าไปทั้งจวนแม่ทัพ ผู้คนตกใจ คิดว่าไฟไหม้จึงวิ่งไปยังจวนเพื่อดับไฟ พอไปถึงไม่เห็นมีอะไร มีแต่ผู้หญิง ภรรยาแม่ทัพคลอดบุตรเป็นชาย มีลักษณะผิดแผกจากคนทั่วไป เมื่อโตขึ้นได้เป็นแม่ทัพ

คราวหนึ่งอันจงหลี่นำทัพไปปราบกบฏคนฮวน เกิดพายุ ศึกยับเยิน ตัวเขาหนีรอดคนเดียวเข้าไปในหุบเขา ได้พบกับ นักพรตชราคนหนึ่ง นักพรตได้ถ่ายทอดเคล็ดลับการบำเพ็ญ ธรรมต่าง ๆ ให้ ต่อมาอันจงหลี่ได้บำเพ็ญเพียรจนกระทั่ง สำเร็จเป็นเซียน

13. จางกั่วเหล้า

ตามตำนานว่า จางกั่วเหล้าเป็นคนในสมัยราชวงศ์ถัง เป็นนักพรตจำศีลภาวนาอยู่ที่ยังเถียวซัน ท่านไปไหนมาไหน มักจะขี่ลาเผือกกลับหัว โดยหันหน้าไปทางหางลา ลาดัวนี้ เป็นลาวิเศษ เวลาไม่ใช้สามารถเก็บพับใส่ในกระเป๋าได้เหมือน กระดาษ เวลาจะขี่เพียงใช้น้ำพ่น ก็จะกลายเป็นลาเหมือนเดิม

อีกตำนานหนึ่งก็ว่า ในสมัยดึกดำบรรพ์มีพญาค้างคาว
เผือกตัวหนึ่ง ได้จำศีลบำเพ็ญเพียรอยู่ในถ้ำจนสำเร็จเป็น
เซียน ได้กลายร่างเป็นชายชราผิวพรรณผ่องใส แข็งแรง คือ
“จางกั๋วเหล้า” นั่นเอง

14. หลันไฉ่เหอ

หลันไฉ่เหอ เป็นคนในสมัยราชวงศ์ฮั่น ท่านชอบสวมใส่
เสื้อผ้าขาด ใส่รองเท้าเพียงข้างเดียว มือถือกระบี่ไม้ยาวพิเศษ
เที่ยวเดินร้องเพลงขอทานเขาเรื่อยไป เพลงที่ร้องมีเนื้อเพลง
เป็นคติเตือนใจคน เมื่อได้เงินก็เอามาร้อยเป็นพวงแล้ววิ่งลากไป
ตามถนน เชื้อขาดเงินหลุดหล่นหายไปก็ไม่สนใจ มีเงินเหลือ
กินก็นำไปแจกจ่ายแก่คนยากจน ท่านเป็นคนไม่รู้ร้อนรู้หนาว
หน้าร้อนชอบใส่เสื้อหนา ๆ หน้าหนาวหิมะตกหนักกลับใส่เสื้อ
บาง ๆ ตัวเดียว แล้วนอนบนหิมะ คราวหนึ่งที่กั๋วตี้และอันจ้งหลี่
ได้มาชวนไปบำเพ็ญเพียรจนสำเร็จเป็นเซียน

15. หันเซียงจื่อ

หันเซียงจื่อ สมณานาม ชิงฟู เกิดในสมัยราชวงศ์ถัง เมื่อวันที่ 10 เดือนสิบ ค.ศ.777 กำพร้าพ่อแม่ตั้งแต่เด็ก โดยอยู่ในความดูแลของหันยู่ผู้เป็นอา ซึ่งเป็นขุนนางชั้นผู้ใหญ่หันเซียงจื่อรักสันโดษวิเวก วันหนึ่งท่านลือใจว่าได้มาโปรดจนบำเพ็ญสำเร็จเป็นหนึ่งในแปดเซียน หันเซียงจื่อจะโปรดหันยู่ ให้ละทิ้งตำแหน่งขุนนางมาบำเพ็ญธรรม ซึ่งต้องใช้เวลาถึง 9 ปี จึงโปรดสำเร็จ

16. เซากักกู๋

เซากักกู๋ เดิมชื่อ เซาจิงชิว เป็นน้องชายของพระราชินีเซาฮองเฮา แห่งราชวงศ์ซ่ง เซากักกู๋เป็นคนเที่ยงตรง มีเมตตา รักสงบ ไม่ชอบโกหก เนื่องจากมีความละเอียดที่เขายึดผู้เป็นน้องชายถืออำนาจของพี่สาว เทียวก่อกรรมทำชั่วจนถูกท่านเปาตัดสินประหารชีวิต จึงตัดสินใจขึ้นเขามำเพ็ญเพียร ต่อมาเขาได้พบกับเซียนอันจงหลี่และลือต้งปิง ลือต้งปิงถามว่า “ได้ข่าวว่าท่านบำเพ็ญธรรม ธรรมที่ท่านบำเพ็ญอยู่ที่ใด” เซากักกู๋ชี้ขึ้นฟ้า ลือต้งปิงถามอีกว่า “ฟ้าอยู่ที่ใด” เซากักกู๋ชี้ที่หัวใจอันจงหลี่เห็นเช่นนั้นก็หัวเราะแล้วพูดว่า “ใจก็คือฟ้า ฟ้าก็คือใจ บัดนี้ท่านค้นพบตัวเองแล้ว” จากนั้นเซียนทั้งสองจึงถ่ายทอดมรรควิธีแก่เซากักกู๋ จนบำเพ็ญสำเร็จเป็นเซียนในที่สุด

17. เทพโคหยวน

เทพโคหยวน

ข้าพเจ้าชื่อ หวังเตอชิง ฉายาฉงหยัง แต่ก่อนข้าพเจ้าเคยผ่านการสอบวิทยายุทธที่เมืองหลวง ทุกคนจึงเรียกข้าพเจ้าว่า จอมยุทธ์หวัง คนในหมู่บ้านใกล้เคียงต่างนับถือข้าพเจ้ามาก

วันหนึ่งในฤดูหนาว ขณะหิมะตกหนักมีขอลานสองคนมาที่หน้าบ้าน ข้าพเจ้าได้ยินเสียงขอลานจึงออกไปดู ขอลานสองคนนี้สวมใส่เสื้อผ้าอย่างบาง ข้าพเจ้าเกิดความสงสาร จึงเชิญให้เข้ามาในบ้านและจัดให้พักอาศัยอยู่ในเรือนท้ายสุด หิมะตกติดต่อกันหลายวัน ข้าพเจ้าสั่งคนใช้ให้บริการข้าวปลาอาหารแก่เขาทั้งสองทุกวัน ในเช้าวันที่หกข้าพเจ้านึกขึ้นได้ว่าหลายวันแล้วที่ไม่ได้พบกับขอลานทั้งสอง จึงสั่งคนใช้ให้จัดเตรียมสุราอาหาร แล้วเชิญขอลานทั้งสองมารับประทานอาหารด้วยกัน ระหว่างรับประทานอาหารได้ถามชื่อขอลานทั้งสอง คนหนึ่งตอบว่าชื่อ จินจิ้ง อีกคนหนึ่งตอบว่าชื่อ ฉูชินซาง ข้าพเจ้ากล่าวว่า “หากท่านทั้งสองจะไปทำการค้า เราจะออกทุนให้เอาไหม?” คนทั้งสองบอกว่า “เราทั้งสองเที่ยวเตร่ขี้เกียจจนเคยชินแล้ว” พวกเขากล่าวปฏิเสธและพูดให้ข้อคิดว่าแม้ร่ำรวยหรือยศศักดิ์สูงส่ง พอสิ้นลมปราณทุกอย่างก็จบไม่อาจหลีกเลี่ยงความตายไปได้ ที่สำคัญอยู่ที่การรู้แจ้งและ

สำเร็จเขียน ไม่ต้องเวียนว่ายตายเกิด การสนทนาระหว่างรับประทานอาหาร ทำให้ข้าพเจ้ารู้สึกว้าหวาด ขอดทานสองคนนี้ผิดจากคนธรรมดา ต่อมาได้ไปส่งเขาทั้งสองที่สะพาน คั่นนั้น ข้าพเจ้าฝันว่าได้ไปเที่ยวชมวิวกับขอดทานสองคนนี้ พบสระน้ำแห่งหนึ่งมีดอกบัวบาน สีสวยสดเจิดดอก คนที่ชื่อจินจ้งได้กระโดดลงไปในสระเด็ด ดอกบัวทั้งเจ็ดดอกมามอบให้ข้าพเจ้า ทันใดรู้สึกเหมือนตกลงไปข้างล่างเลยสะดุ้งตื่น เมื่อนึกถึงความฝันก็คิดขึ้นได้ว่า คำว่า จินจ้ง สองคำนี้เมื่อนำมารวมกันจะอ่านว่า จุง คงหมายถึงเขียนจุงหลี่ฉวน และอุ๊ซินซาง แปลว่า ลือ คงหมายถึงเขียนลือต้งปิง (สองในแปดเขียน) ข้าพเจ้ารู้สึกเหมือนว่า ท่านเขียนทั้งสองคงมาชี้แนะอะไรบางอย่าง จึงไปที่สะพานโดยลำพัง เพื่อค้นหาความจริงแห่งปริศนาในความฝัน ซึ่งก็ได้พบกับขอดทานทั้งสอง ข้าพเจ้าคุกเข่าคารวะเรียกเขียนทั้งสองว่าอาจารย์ เป็นไปตามคาดเป็นเขียนจุงหลี่ฉวนและลือต้งปิงจริง ๆ โดยขอดทานทั้งสองได้ปรากฏร่างในชุดเครื่องทรงของเขียนอีกครั้ง และแนะนำเคล็ดวิธีการบำเพ็ญธรรม และกล่าวอีกว่า เจ้าของดอกบัวทั้งเจ็ดดอกก็คือข้าพเจ้า เมื่อกลับถึงบ้านก็เข้าไปในห้อง หนังสือฉบับที่กมรรควิธีที่อาจารย์ถ่ายทอดให้ ตอนนั้นภรรยาข้าพเจ้ายังไม่ทราบจุดประสงค์ของข้าพเจ้า โดยมักจะเข้ามาในห้องหนังสือ ถ้ามนี้ถ้ามนั้น จนข้าพเจ้าเกิดความรู้สึกว่า หากเป็นเช่นนี้ต่อไป จะบำเพ็ญจนสำเร็จธรรม

ได้อย่างไร จึงเกิดความคิดขึ้นอย่างหนึ่ง โดยข้าพเจ้าแสวงทำเป็นอัมพาต พุดจาไม่ได้ ทำให้พวกวงศาคนญาติและคนในบ้านต่างตกใจใหญ่ เพียววิงหาหมอมารักษา แต่ก็ไร้ผลเวลาผ่านไปไม่ถึงครึ่งปี พวกญาติมิตรเห็นไม่มีทางรักษา จึงค่อยห่างเหินไป เหลือแต่คนใช้คอยป้อนข้าวป้อนน้ำให้เท่านั้น ข้าพเจ้าอยู่แต่ในห้องหนังสือ โดยใช้มรรควิธีที่อาจารย์ถ่ายทอดให้ ปฏิบัติธรรมตามลำดับขั้นตอนด้วยจิตใจที่เข้มแข็งเด็ดเดี่ยวปานเหล็กเพชร ไม่หวั่นเกรงต่อความหนาวเหน็บหรือหิวโหย ข้าพเจ้าตั้งหน้าตั้งตาบำเพ็ญเพียรอยู่ 12 ปี จึงบรรลุธรรม

คืนวันหนึ่งเทพไท่ไปได้นำราชโองการที่แต่งตั้งให้ข้าพเจ้าเป็นเทพโคหนวน ข้าพเจ้ารับราชโองการแล้วรีบออกจากห้องหนังสือไปรับตำแหน่งร่วมเป็นหนึ่งในเจ็ดเทพ เรื่องราวรายละเอียดหลังจากนั้นข้าพเจ้าจะไม่ขอเล่าถึง เพียงขอบอกว่ากว่าจะบรรลุธรรม ข้าพเจ้าต้องผ่านความทุกข์ลำบากนานาประการนับสิบปี แต่ก็นับว่าคุ้มทีเดียว

18. เก้าเหียน

หันเซียงจื่อ

แต่ก่อนมีคนที่ชื่อ เจ้าทง มีฐานะมั่งคั่ง ด้วยพ่อแม่ทิ้งมรดกไว้ให้มากมาย เจ้าทงเป็นคนมัวลัทธิประหลาด สืบสานเจตนารมย์บรรพบุรุษ นางเจียนภรรยาเอาแต่แต่งตัวเทียวเตร่ใช้จ่ายอย่างสุรุ่ยสุร่าย บุตรชายทั้งสองก็ชอบทางอบายมุข เล่นการพนัน เจ้าทงเป็นคนซื่อ แต่ไม่สามารถอบรมบุตรและภรรยา เมื่ออายุ 49 ปี ทรัพย์สมบัติทุกอย่างถูกบุตรและภรรยาผลาญจนหมดสิ้น เจ้าทงมีความเห็นว่า โลกนี้เป็นทะเลทุกข์จริงแท้ บัดนี้เราจะต้องหนีจากทะเลทุกข์นี้ให้ได้ จากนั้นจึงตัดสินใจออกจากบ้านไปบำเพ็ญเพียร โดยไปพักอาศัยอยู่ในศาลเจ้าลือโจ้ว ทุกครั้งที่คิดถึงอดีตก็เกิดโมหะจริต นานวันเข้าจึงคิดว่า การบำเพ็ญธรรมต้องละเว้นโทสะ หากมีโทสะจะบรรลุธรรมได้อย่างไร หากไม่สามารถบรรลุธรรมก็ต้องตกสู่ห้วงทะเลทุกข์ไว้ที่สิ้นสุด จากนั้นจึงตั้งใจว่าจะไม่ให้เกิดโมหะจริตอีก และเปลี่ยนชื่อเป็น “เก้าเหียน” ซึ่งมีความหมายว่า ซี่เก้าเหียนแล้วจะไม่เกิดไฟโมหะอีก เป็นการเตือนสติตนเอง และคิดว่าการบำเพ็ญธรรมต้องสร้างบุญกุศล แต่ตนไม่มีเงินจะสร้างกุศลได้อย่างไร พลันนึกขึ้นได้ว่า ที่ซานเมืองมีลำธารสายหนึ่ง แม้จะไม่ลึกนัก แต่คนต่างถิ่นไม่รู้มักสร้างความลำบากในการเดินข้าม เก้าเหียนจึงอยู่ที่นั่น คอยบริการแบกคนข้ามคลองฟรี จุดประสงค์เพื่อ

เป็นการสร้างบุญกุศล ถ้ามีคนจ่ายเงินเขาจะไม่รับ ยามว่างก็ขอทานอยู่ในละแวกนั้น ซึ่งคนส่วนมากก็ยินดีให้ ดังนั้นเรื่องอาหารการกินจึงไม่มีปัญหา เขาได้ปลูกกระท่อมหลังเล็ก ๆ ขึ้นที่ริมลำธาร กลางคืนใช้เป็นที่นั่งสมาธิ ขัดเกลาจิต 5 ปีผ่านไปอย่างรวดเร็ว ทุกคนเรียกเขาว่า “เถ้าเหียน” ชื่อแท้จริงของเขา กลับไม่มีใครรู้จัก

วันหนึ่ง พลันปรากฏมีชายชราขาเป๋คนหนึ่งจะให้เถ้าเหียนแบกข้ามลำธาร ระหว่างกำลังข้ามลำธาร ชายชรากล่าวว่า “ชื่ออะไร?” ตอบว่า “เถ้าเหียน” ชายชรากล่าวว่า “มีความหมายอันใด?” เถ้าเหียนตอบว่า “เป็นการเตือนสติตัวเองไม่ให้เกิดโทษะ และเป็นการฝึกจิต เพื่อหวังให้ท่านลือใจ้วมาโปรดผมให้พ้นจากทะเลทุกข์?” ชายชรากล่าวอีกว่า “แล้วที่เจ้าแบกคนข้ามลำธาร มีความหมายอันใด?” เถ้าเหียนตอบว่า “เพื่อบริการให้ความสะดวก ตัวเองจะได้สิ้นกรรม หลุดพ้นจากทะเลทุกข์” ชายชรากล่าวว่า “ในเมื่อเจ้าบริการให้ความสะดวก หลังจากข้ามลำธารแล้ว เรามีธุระบนเขาสูงโน้น ขาเราเดินไม่สะดวก รบกวนช่วยบริการแบกเราขึ้นไปบนเขาได้ไหม?” เถ้าเหียนตอบว่า “ได้สิ เราบริการให้ความสะดวกอยู่แล้ว แบกขึ้นเขาไม่มีปัญหา” หลังจากข้ามลำธาร เถ้าเหียนก็แบกชายชราขึ้นไปบนเขา ขณะขึ้นไปได้ครึ่งเขา เถ้าเหียนเหนื่อยจนเหงื่อไหลไคลย้อย ชายชรากล่าวว่า “เจ้าชื่ออะไร?” ตอบว่า “เถ้าเหียน” ชายชรากล่าวไม่หยุด

ว่า “เจ้าชื่ออะไร?” ตอบว่า “เถ้าเห็น” ยิ่งถามยิ่งถี่ เถ้าเห็นถูกถามจนเริ่มเกิดโทสะจึงตอบด้วยเสียงอันดังว่า “เถ้าเห็น เถ้าเห็น เหนื่อยจะตายอยู่แล้วยังจะถามหาอะไร?” พอพูดขาดคำรู้สึกบนหลังเบาหวิว เมื่อหันไปดูบนหลังว่างเปล่า แต่บนท้องฟ้ามีคนพูดว่า “เถ้าเห็นเจ้ายังมีโมหะ เราคือลือโจ้ว”

เถ้าเห็นเห็นดังนั้นรีบคุกเข่าคารวะสำนึกผิด ลือโจ้วกล่าวว่า “ไฟโมหะของเจ้ายังไม่ดับ จงอดทนบำเพ็ญต่ออีก 10 ปี” เถ้าเห็นเหงงหน้าดูอีกที ลือโจ้วหายไปแล้ว จึงได้แต่ลงจากเขาด้วยความเสียใจและดีใจระคนกัน ที่เสียใจคือเวลาถูกทดสอบไม่ควรเกิดโทสะจนทำให้พลาดโอกาสอันดี ที่ดีใจก็คือตนอดทนบำเพ็ญเพียงแค่นี้ ก็สามารถทำให้ท่านลือโจ้วประทับใจมาขึ้นและอนุญาต ให้อีก 10 ปีค่อยมาโปรด เถ้าเห็นกลับมาที่เดิม ยังคงแบกคนข้ามลำธารตามปกติ

กระทั่ง 3 ปีต่อมา วันหนึ่งมีयाจากเชิงภูเขาคนหนึ่งมานอนทอดถอนใจริมลำธาร เถ้าเห็นจึงเข้าไปถาม “น้องชายกลัวใจอะไรหรือ?” ยาจกคนนั้นตอบว่า “ผมกลัวใจ จะตายก็ไม่ตาย จะเป็นก็ไม่เป็น คิดไม่ออกจริงๆ คุณดูที่น้องผมสิ เป็นผีมาหลายปีแล้ว เวลาเดินเจ็บปวดเหลือทน จะไม่เดินหรือที่บ้านก็มีแม่ที่แก่ชรารอผมเลี้ยงดูทุกวัน ถ้าไม่เดินท่านแม่ก็ต้องอดตาย เคยหาหมอรักษาแต่ไม่หายสักที” ตอนหลังมีผู้รับบอกว่า “ผีแบบนี้กินยาไม่มีหาย แต่ถ้าใช้ปากคนดูดหนอง

และใช้ลิ้นเลียปากแผลก็จะหายเอง มิเช่นนั้นตายลูกเดียว ผมตายไม่เสียดายเหลือ ท่านแม่อยู่คนเดียวใครจะเลี้ยงดูเล่า?” พุดพลางร้องห่มร้องไห้ แก้วเย็นได้ฟังรู้สึกเห็นใจเขามากและนับถือในความเป็นลูกกตัญญูของเขา เลยคิดว่าหากสามารถรักษาฝีของเขาจนหาย นอกจากจะช่วยเขาแล้ว ยังได้ช่วยแม่เขาอีกด้วย เราอยู่ที่นี้แบกคนข้ามลำธารเป็นการช่วยคนอยู่แล้ว บัดนี้โอกาสแห่งการช่วยคนอื่นยิ่งใหญ่มาถึงแล้ว จึงตอบว่า “น้องชายอย่ากลัวใจเลย เรายินดีจะช่วยคุณน้องให้ท่าน” ยากคนนั้นพูดว่า “แผลของผมทั้งหมื่นทั้งสกปรก อีกอย่างผมกับท่านไม่เคยรู้จักกัน ผมไม่สบายใจเลย” แก้วเย็นกล่าวว่า “เรื่องนี้ไม่เป็นไร เราอยู่ที่นี้แบกคนข้ามน้ำก็เป็นการอดทนช่วยคน บัดนี้ช่วยท่านคุณน้อง เราสามารถทำได้โดยไม่ต้องใช้เงิน เพียงใช้ปากกับลิ้นเท่านั้น” พุดจบก็ก้มลงดูหนองในฝีให้เขา พอจมูกเข้าใกล้ได้กลิ่นเหม็นอย่างแรง แต่เมื่อคิดอีกที การช่วยคนเช่นนี้หากกลัวเหม็น กลัวสกปรก ยังจะนับว่าช่วยคนหรือ ดังนั้นจึงใช้ปากอมปากแผล พออมแผลจิตใจพลันรู้สึกสดชื่นเย็นสบายอย่างประหลาด ยิ่งอม ภายใจก็ยิ่งสดชื่น ทันใดก็ได้ยินเสียงเรียกจากบนฟ้าว่า “แก้วเย็น มานี่” แก้วเย็นแหงนหน้ามองบนฟ้า ลือใจวุ่นเอง จึงคารวะขอบคุณลือใจวุ่นนำเขาไปที่เขาหนันชัน ตั้งแต่นั้นเขาก็บำเพ็ญเพียรเรื่อยมาจนบรรลุมรรคผลในที่สุด

19. เทวดาเหม เวชกร

สวัสดีครับ พระคุณเจ้าและท่านสาธุชนทั้งหลาย ผมชื่อ เหม เวชกร เป็นคนไทย เกิดในเมืองไทยและตายในเมืองไทย ประชาชนทั้งหลายยกย่องผมว่า เป็นจิตรกรของเมืองไทย ผมมีความยินดีมาก ที่ได้มีโอกาสมาพบกับท่านทั้งหลายในวันนี้ ด้วยผมมีความต้องการมาเสนอความจริงให้นักศึกษาและท่านสาธุชนได้รู้เรื่องเกี่ยวกับการ เวียนวายตายเกิดของท่านว่าเป็นอย่างไร

ผมได้มีชีวิตอยู่กับวงการศิลปวาดเขียนมาเป็นเวลานาน เชื่อว่าคนไทยส่วนใหญ่ยังจำได้ ผมมีความปรารถนาอย่างแรงกล้าต้องการแสดงออกในเรื่องที่สำคัญที่สุดให้ท่านทั้งหลายทราบว่า การเวียนวายตายเกิดนั้นมิจริง เพื่อประโยชน์ใหญ่ของท่านทั้งหลาย

เมื่อครั้งผมยังเป็นมนุษย์อยู่นั้นได้มีจิตมุ่งมั่นและรักในศิลปการวาดเขียนมาก ได้ศึกษาเล่าเรียนศิลปการวาดเขียนชนิดที่ว่า ทำอย่างชะมัดเข้มข้น เอาจริงเอาจัง ทั้งด้วยความเลื่อมใสศรัทธา ได้เขียนภาพด้วยความตั้งใจร่วมการกุศลก็มาก พร้อมทั้งแสดงออกด้วยการสั่งสอนศิษย์ทุกคน ไม่ว่าผู้นั้นจะเป็นผู้มั่งมีหรือขัดสน ผมพยายามถ่ายทอดวิชาความรู้การวาดเขียนนี้ให้ศิษย์ทุกคนอย่างชนิดไม่ปิดบังแม้แต่หน่อยเลย

การที่ผมมีความรักในศิลปการวาดเขียน เพราะชาติก่อนผมอาจเคยรักเคยชอบศิลป์นี้มาก็อาจเป็นได้ ชาติเป็นมนุษย์ผมจึงวาดเขียนได้จนเป็นที่รู้จักแก่ท่านทั้งหลายทั่วไป ขณะนี้แม้ผมจะเป็นเทวดา ผมก็ยังได้ใช้วิชาวาดเขียนนี้ในทางการกุศล สอนศิษย์เทวดาทั้งหลาย ทั้งเทวดาเด็กและเทวดาหนุ่มสาวบนสวรรค์ ด้วยความรักและเป็นการกุศล เนื่องด้วยผมมีความผูกพันและรักในศิลปการวาดเขียนนี้อย่างมาก ฉะนั้นผมจึงว่าผู้ที่จะมีความรักในศิลปการวาดเขียนจะต้องมีใจรักมาแต่ชาติอดีต จึงจะเป็นผู้ที่มีศิลปการวาดเขียนในชาติที่เป็นมนุษย์หรือในชาตินี้ได้อย่างดี เช่น คุณเรวัตน์ เพ็ญตระกูล (มนุษย์) ผู้ที่เข้ามาเกี่ยวข้องช่วยเหลือในกิจการงานของอภิธรรมมูลนิธิอยู่ขณะนี้ ซึ่งตัวเขาเองก็เคยได้เป็นลูกศิษย์ของผมมาบ้างเล็กน้อยเช่นกัน แต่ว่าผมได้ป่วยเจ็บเป็นโรคเกี่ยวกับพิษสุราเรื้อรัง เพราะตัวผมเมื่อเป็นมนุษย์ก็ชอบดื่มสุราดังศิลปินทั้งหลายเช่นกันดื่มทุกวัน แต่ก็ไม่ได้ดื่มจนเมามากจนไม่มีสติ การที่ผมดื่มนั้นก็เพราะผมคิดว่าดื่มไปเขียนภาพไป มันจะได้สร้างภาพพจน์และบรรยากาศต่าง ๆ ให้ผมเขียนได้ดี มีอารมณ์ไหลไปให้ผู้เห็นภาพนั้นได้มีความรู้สึกว่าภาพนั้น มีความเป็นจริงคือภาพมีชีวิตชีวา

ในขณะที่ผมเป็นมนุษย์นั้น ผมไม่ค่อยมีความเชื่อเรื่องการเวียนว่ายตายเกิดและผีสงเทวดาเลย แม้กระนั้นผมยัง

บอกกับภรรยาว่า หากจะเข้าวัดเข้าวาผมก็ไม่ห้ามขอสนับสนุน แต่เข้าไปแล้วก็อย่าได้หลงมากนัก เรื่องผีसांगเทวดาผมก็ไม่เคยเห็นและไม่เชื่อว่าเป็นความจริง จนกระทั่งผมสิ้นชีวิตลงและได้มาเกิดในขณะนี้ เป็นเทวดา และได้มีโอกาสมาแสดงออกต่อหน้าท่านทั้งหลาย เชื่อว่าแม้จะเป็นเทวดาก็สามารถแสดงให้ท่านทั้งหลาย โดยเฉพาะอย่างยิ่งท่านทั้งหลายในที่ประชุมนี้ทราบได้ว่า เรื่องผีसांगเทวดา การเวียนว่ายตายเกิดนั้นมีจริง ผมมีความยินดีมากที่สุดในวันนี้

เทวดาส่วนใหญ่ก็ไม่ได้ทอดทิ้งมนุษย์ไปเสียเลย เห็นโทษภัยและเห็นใจที่มนุษย์ทั้งหลายต้องต่อสู้เพื่อจะดำรงชีวิตอยู่ แล้วก็ต้องเวียนว่ายตายเกิดต่อไป บางทีก็เกิดเป็นเปรต อสุรกายที่น่าเกลียดน่ากลัวและน่าสงสารอย่างยิ่งได้พากเพียรที่จะติดต่อกับมนุษย์เพื่อมิให้ตกอยู่ในความประมาทอยู่เสมอ แต่ยากลำบากอย่างเหลือเกิน เพราะอยู่กันคนละโลก อาจารย์บุญมีเมธางกูร ได้ติดต่อกับเทวดามานานแล้ว แต่ก็แสดงออกให้รู้กันทั่วไปไม่ได้ ถ้าผมปาฐกถาเฉยๆก็คงจะไม่มีใครเชื่อ ด้วยเหตุดังกล่าว ผมจึงต้องมาฝึกหัดสาธิตตาเพื่อจะมองเห็นดีขึ้นอยู่ที่โรงเรียนนี้เพื่อให้เคยชิน ทั้งยังลำบากมากที่ผมแต่ละต้องอะไรในเมืองมนุษย์ไม่ได้เลย การเขียนรูปโดยผ่านคนสะกดจิต ผมก็ไม่ได้ถูกมือของเขา เพราะถูกไม่ได้ ต้องใช้อำนาจจิตบังคับเอา จึงเขียนไม่ค่อยสวย มันหนักเบาไปบ้าง จึงต้อง

อาศัยคุณเรวัฒน์ เพ็ญตระกูล ศิษย์ของผม ช่วยตบแต่งอีกทีหนึ่ง
หวังว่าท่านคงจะเห็นใจ

ก่อนที่จะมาฝึกฝนใช้สายตาและหัดบังคับมือ โดยผ่านผู้ถูกสะกดจิตให้แสดงออกในศิลปการเขียนภาพนั้น คุณวิจิต ธรรมรังษี ผู้ซึ่งได้มาพบกับท่านทั้งหลาย ณ ที่ประชุมแห่งนี้แล้ว เมื่อเดือนก่อน (19 ตุลาคม 2518) หวังว่าท่านทั้งหลายคงจะรู้จักกับคุณวิจิตแล้วนะครับ คุณวิจิตผู้นี้แหละครับได้ติดตามผมให้มาร่วมการกุศลกัน เพราะเหตุว่าเป็นศิลปินพวกเดียวกัน จึงพบกันง่าย เพราะท่านอาจารย์เบื่องบนไม่ได้พบกับผม คือหาผมไม่พบ คุณวิจิตเป็นผู้ที่มาก่อนจึงรับอาสาท่านอาจารย์เบื่องบนและอาจารย์บุญมีไปติดตามผมจนพบ ผมจึงได้มีโอกาสมาร่วมการกุศลในครั้งนี้ด้วย และด้วยความยินดีเป็นอันมาก เพราะจะได้มีโอกาสกระทำให้นุชนัยผู้ที่ยังมีความผิดซึ่งจะเป็นโทษร้ายแรงต่อชีวิตในอนาคตของเขาเอง จะได้กลับตัวกลับใจเสียใหม่ไปในทางตรงกันข้าม เพื่อจะได้ทราบว่าชีวิตนั้นเป็นอย่างไรบ้างต่าง ๆ กันไปตามอำนาจของกรรม ผมขอยืนยันว่า การเวียนว่ายตายเกิดและชีวิตภายหลังความตายนั้นเป็นความจริง ตัวผมก็เชื่อว่ามีความร้ายอะไรจะได้ทำบุญมาก ๆ แต่ก็เนื่องจากความเมตตาสงสารของผมที่มีน้ำใจต่อเพื่อนมนุษย์ ช่วยผู้อื่นให้ได้มีความสุขแม้ผมเองจะมีทุกข์ก็ตาม และผมก็วาดภาพเพื่อให้แก่วัดวาอารามเป็นจำนวนมากภาพนัก

เพื่อการกุศล และภาพเหล่านั้นก็ส่งไปพิมพ์ยังโรงพิมพ์ต่างประเทศ แต่ผมก็ทำให้ด้วยใจเป็นกุศล อุทิศให้แก่วัดโดยไม่คิดค่าตอบแทนเลย

ดังกล่าวมาทั้งสองประการนี้ก็ว่าได้ อาจจะเป็นเหตุที่หนุนเนื่องให้ผมได้เกิดเป็นเทวดา และได้มีโอกาสมาพบท่านทั้งหลายในวันนี้ก็ ซึ่งรายการนี้ก็เป็นการกุศลอีกนั่นแหละครับ ถ้าผมไม่มีบุญอยู่บ้าง ปานนี้สุราคงจะพาผมไปตระกำลำบากที่ไหนก็ทราบไม่ได้

เพราะฉะนั้นเมื่อผมได้เกิดมาเป็นเทวดา ผมจะพยายามไม่ให้จิตใจของผมตกอยู่ในความประมาท จะรีบสร้างกุศลให้มากที่สุดเท่าที่จะมากได้ จึงได้รับอาสาร่วมทำการกุศลกับอาจารย์บุญมี เมธางกูร ผู้นี้ เพื่อจะช่วยเหลือให้ท่านทั้งหลายได้มีความรู้ และเชื่อเรื่องการเวียนว่ายตายเกิด เมื่อท่านมีความเชื่อแล้ว ท่านจะได้ไขว่คว้าหาความรู้เกี่ยวกับชีวิตของท่านว่าเป็นอย่างไร และชีวิตภายหลังความตายนั้นมีจริงแท้นั่นอย่างไรบ้าง

ผมกับอาจารย์บุญมี เมธางกูร ได้ปรึกษาหารือกันเกี่ยวกับว่าจะรับจ้างวาดภาพเพื่อเป็นการกุศล รับจ้างประชาชนวาดภาพ โดยคิดค่าจ้าง และนำค่าจ้างนี้มาทำกุศลคือ เมื่อได้ค่าจ้างมาแล้ว ตัวผมเองไม่ทราบว่าจะเอาเงินไปใช้จ่ายอะไรได้ เพราะผมสามารถเนรมิตสิ่งของเครื่องใช้ ที่อยู่อาศัย อาหาร ได้

อยู่แล้ว ผมจะมอบเงินที่ผมมีส่วนได้จากการรับจ้างเขียนภาพนั้นทำบุญกุศลครับ เพื่อกุศลจะได้เพิ่มพูนอนาคตของผมต่อไป และผมเชื่อว่าท่านทั้งหลายก็คงจะเชื่อว่า ผมซึ่งปัจจุบันเป็นเทวดา ก็มีจิตใจศรัทธาในการทำกุศลครั้งนี้เป็นอย่างมาก จึงขอให้ท่านทั้งหลายผู้ซึ่งมาร่วมฟังปาฐกถาของผมในโอกาสนี้ จงมีจิตใจเมตตา มีศรัทธาในการศึกษาเล่าเรียนเรื่องชีวิต เรื่องผีสารเทวดา เรื่องการเวียนว่ายตายเกิดนี้ให้ชัดเจนยิ่ง ๆ ขึ้นไป ว่าจะเป็นอย่างไบบ้าง เพื่อจะได้ไม่ตกอยู่ในความประมาท และมีโอกาสได้สร้างกุศลผลบุญต่อไปภายหน้า ทั้งจะได้เป็นการทำนุบำรุงพระพุทธศาสนาให้รุ่งเรืองควบคู่ไปกับประเทศชาติตลอดจนชั่ววันนิรันดร์

อีกประการหนึ่งหลังจากการปาฐกถานี้จบ ผมจะแสดงการเขียนภาพ ด้วยเขียนภาพไม่ต้องใช้สายตา (สายตาของผู้ถูกสะกดจิต) ทั้งนี้เพื่อจะให้ท่านทั้งหลายทราบว่า เทวดานั้นมีตาทิพย์อย่างไร ส่วนมนุษย์ถ้าหากว่าหลับตาเสียจะเขียนรูปไม่ได้ และไม่สามารถรู้วิธีด้วยว่าจะจะเป็นสีอะไร แต่ผมจะวาดผ่านผู้ถูกสะกดจิต และผู้ถูกสะกดจิตไม่ลืมตา คือจะผูกตาผู้ถูกสะกดจิตเสีย แต่ผมจะเขียนให้ท่านได้ชมกันให้ทั่ว ณ สถานที่นี้ครับ จะเขียนกลอนด้วยถ้าท่านต้องการ เพื่อเป็นการยืนยันเป็นการพิสูจน์ให้ท่านเห็นหรือรู้ว่า การเวียนว่ายตายเกิดมีจริง และผมเป็นเทวดามาแสดงจริง ๆ ไม่ได้กล่าวเท็จ ผมก็มีใจเป็นกุศล

จะไม่พูดเท็จให้ท่านฟังหรอกครับ การแสดงครั้งนี้ถ้าหากว่าท่านทั้งหลายยังไม่เชื่อ หรือเชื่อไม่ถึง 100% ผมจะแสดงดนตรีไทย เช่น ดีซิม สีซอ ฯลฯ ในโอกาสหน้าให้ท่านชมอีก แต่ก็ขอโอกาสซ้อมก่อนครับ

ชีวิตเทวดาของผมนี้ ผมมีบ้านเหมือนปราสาท 5 ยอด และมีสีลันแววาว ทั้งมีบริวารทั้งหญิงและชายมากพอสมควร และผมมีภรรยาที่เป็นเทวดาด้วยกัน (นางฟ้า) ถึง 3 คน ล้วนแต่มีความสวยงามมากทุกคน ถ้าจะเปรียบเทียบกับมนุษย์แล้วสาวงามซึ่งผ่านการประกวดนางงามได้แล้ว แม้จะได้ตำแหน่งถึงนางสาวจักรวาลแล้วก็ตาม ก็เปรียบเทียบกับความงามของนางฟ้าของผมไม่ได้แม้แต่้อย

ภรรยาทั้ง 3 ของผม ผมได้มาโดยการมีความผูกพันกัน ได้ทำการแต่งงานกัน แต่ว่าไม่มีพิธีอะไรมากมายนัก ไม่เหมือนกับมนุษย์ซึ่งต้องใช้ทั้งเวลาและเงินทองให้ต้องสูญเสียไปโดยเปล่าประโยชน์ เพราะพวกเทวดาส่วนมากที่ผมทราบนั้น เมื่อมีความผูกพันกันทั้ง 2 ฝ่ายแล้วก็สามารถอยู่ด้วยกันได้ครบการที่ผมเล่าเรื่องนี้คือ เล่าว่ามีภรรยาสาว ๆ สวย ๆ ถึง 3 คนนั้นคงจะไม่เป็นการกระทบกระเทือนใจภรรยาของผมที่เป็นมนุษย์ที่ได้มาร่วมฟังผมปาสูกถากับท่านทั้งหลาย คือ นั่งอยู่ในที่ประชุมนี้ในขณะนี้ด้วย

ถ้าหากว่าท่านทั้งหลายต้องการจะมีความสุขดังเช่นผม

ผมขอให้ท่านทั้งหลายจงสมปรารถนา โดยขอให้ท่านทั้งหลาย
โปรดเร่งกันสร้างกุศลผลบุญ โดยการศึกษาพระอภิธรรม
การบริจาครีหรือทำนุบำรุงพุทธศาสนา เผยแพร่พุทธศาสนา
ประจำชาติของเราให้เจริญรุ่งเรือง และท่านทั้งหลายจะได้รับ
ความสุขสมดังปรารถนาของท่าน โดยเฉพาะอย่างยิ่งบางท่าน
อาจจะมึจิตใจอยากมีชีวิต ดังเช่นผมซึ่งมีภรรยาถึง 3 คนบ้าง
ก็ได้ จงเร่งทำกุศลกันเถอะครับ ให้มากเท่าที่จะมากได้
แต่อย่างไรก็ดีจงอย่าลืมความสุขสันติคือ พระนิพพานเสีย
ครับ เพราะการเวียนว่ายตายเกิดนั้นเป็นทุกข์

สำหรับผู้ที่จะฝึกฝนการเขียนรูปและมีจิตใจรักในการ
ศิลปการวาดเขียนนั้น ผมคิดว่า ผู้นั้นต้องมีจิตผูกพันมาแต่
อดีตชาติมาแล้วร่วมด้วย จึงทำให้มีความรักในศิลปด้านนี้ อีกทั้ง
กับศึกษาเล่าเรียนวิชานี้อย่างขะมักเขม้น เพื่อเป็นอาชีพของ
ท่านที่จะดีในอนาคตต่อไป ฉะนั้นผมคิดว่า ท่านผู้มาเรียน
ศิลปการวาดเขียนนี้ มีความมุ่งหมายที่จะประกอบอาชีพ
หรือมีใจรัก ผมขอเสนอแนะว่า ถ้าหากว่าท่านผู้ใดมีจิตใจรัก
ศิลปดังกล่าวแล้ว หรือจะเป็นด้านอื่นใดก็ตาม หากมีความ
หมั่นเพียรพยายามรับความรู้จากคำแนะนำสั่งสอนของครู
อาจารย์ หรือผู้ที่มีความรู้และประสบการณ์มากกว่าตัวท่าน
และนำมาปรับปรุงตัวของตนเอง ก็จะทำให้ชีวิตอนาคตและ
อาชีพการเขียนภาพนี้ของท่านเจริญรุ่งเรืองยิ่ง ๆ ขึ้นไป

การเขียนรูปนั้นต้องมีศิลปะอยู่อย่างหนึ่ง คือท่านนักเขียนภาพทั้งหลายที่ผมได้คลุกคลีกันมานั้น ผู้วาดต้องสอดแทรกอารมณ์ลงไปในขณะที่เขียนภาพด้วย เพื่อให้ภาพนั้นเด่นชัดเหมือนกับมีชีวิตที่เป็นจริง หรือพูดกันว่าผู้มีชีวิตชีวาให้ปรากฏแก่สายตาผู้เห็น รู้สึกมีความสอดคล้องและเคลิบเคลิ้มไปกับภาพพจน์นั้น แม้ว่าเขียนไปแล้วแต่ยังไม่ดีพอก็อย่าท้อถอยต้องพากเพียรพยายามทำซ้ำแล้วซ้ำอีกจนกว่าจะได้ผลดี คือจนกว่าภาพนั้นจะดูเป็นจริงเป็นจัง ดังกล่าวการไม่ท้อถอยเปื้อน่ายในสิ่งมุ่งหวังนั้น จะทำให้ท่านได้รับผลสำเร็จในอนาคตต่อไป

ผมไม่ได้ตั้งใจจะมาว่าท่านทั้งหลายที่ผิดศีลข้อสุราเมรัย แต่ผมอยากให้ท่านลดละการดื่มสุราให้น้อยลง น้อยที่สุด ถ้าเลิกได้ก็สมควรเลิกเสีย และเร่งทำกุศล เพราะสุราไม่สามารถที่จะนำท่านไปเกิดในที่ที่ดีได้ สำหรับตัวผมนั้นดีที่ว่า ได้มีจิตเป็นกุศลบ้างพอสมควรทีเดียว จึงทำให้ได้มาเกิดเป็นเทวดา และมีสภาพในความเป็นอยู่ที่ดี ถ้าหากว่าสุราตกเป็นนายเสียแล้ว คงไม่ได้มาพบกับท่านทั้งหลายในวันนี้แน่ ๆ คงจะไปเกิดในที่ที่ไม่ดี อาจจะเป็นเปรตอสุรกายที่มีโมหะครอบงำ อุดอาก ลำบาก และถ้าเป็นมนุษย์ก็คงจะปัญญาอ่อน ท่านทั้งหลายที่รับฟังผมในเรื่องนี้แล้ว โปรดนำไปพิจารณาเพื่อประโยชน์ของท่านทุกท่านก็ดีครับ ลองพิจารณาดูนะครับ ในวันนี้ผมขอจบ

เพียงเท่านี้ และขอเชิญดูภาพที่ผมจะวาดและต่อกลอนกับท่านต่อไป ขอความเจริญจงมีแต่ทุกท่านที่ได้มาร่วมฟังปาฐกถาของผมในวันนี้ด้วย สวัสดีครับ

(จากหนังสือศิลปการเขียนรูป)

20. เทวดาวิชิต ธรรมรังษี

สวัสดีครับ พระคุณเจ้าและท่านสาธุชนทั้งหลาย ข้าพเจ้านายวิชิต ธรรมรังษี มีความยินดีเป็นอันมากที่มีโอกาสมาพบกับท่านในวันนี้ ก่อนอื่นจะขอเล่าชีวิตส่วนตัวของข้าพเจ้าว่า มีความเป็นมาอย่างไร ให้ท่านได้ทราบโดยย่อ ๆ เสียก่อน

เมื่อข้าพเจ้ามีชีวิตอยู่ในโลกมนุษย์นั้น ข้าพเจ้าเรียนอยู่ที่กรมศิลปากร ในวิชาศิลปการวาดเขียน แต่เรียนยังไม่ทันจบเรียนได้เพียง 2 ปีก็เกิดป่วยเป็นโรคกระเพาะอาหาร รักษาตัวอยู่ที่โรงพยาบาลจุฬาลงกรณ์ และได้เสียชีวิตลงในปี พ.ศ.2507

ตอนที่ข้าพเจ้ากำลังศึกษาอยู่นั้น ได้อาศัยอยู่กับคุณลุงชื่อ มนุ อยู่ฝั่งธนบุรี ส่วนพ่อแม่ของข้าพเจ้าอยู่จังหวัดสุโขทัย ได้ส่งข้าพเจ้ามาเรียนหนังสือที่กรุงเทพฯ ตั้งแต่เล็ก ต่อจากนั้นข้าพเจ้าก็มาเรียนครั้งสุดท้ายที่ศิลปากร ขณะที่เรียนอยู่นั้นข้าพเจ้าวาดภาพยังไม่เก่งเลย แต่ด้วยความรักในศิลปการวาดเขียน ข้าพเจ้าก็พยายามเขียนให้ดีที่สุด

ระหว่างที่เรียนอยู่ ข้าพเจ้าก็มีเพื่อนมากมายหลายคน แต่เมื่อได้เสียชีวิตลงและได้เกิดเป็นเทวดาชั้นจาตุมหาราชิกา ข้าพเจ้าก็มีเพื่อนใหม่เป็นเทวดาหลายท่านด้วยกัน ข้าพเจ้าก็ได้ทิ้งวิชาชีพที่เรียนมา คือยังมีจิตใจผูกพันอยู่กับการวาดเขียน จึงมาเกิดอยู่ ณ บริเวณมหาวิทยาลัยศิลปากร ได้สอนวิชานี้แก่ เทวดาเด็ก ๆ ที่นั่น

เนื่องด้วยข้าพเจ้าอาจเป็นผู้หมกมุ่นในการเขียน การงานมากไปบ้าง เลยทำให้ข้าพเจ้าไม่ค่อยจะได้มีความสัมพันธ์กับเทวดาสาว ๆ แต่เทวดาสาว ๆ ที่ข้าพเจ้าเห็น ๆ อยู่ นั่นต่างก็มีความสวยงาม และข้าพเจ้าก็มีความผูกพันอยู่คนหนึ่ง แต่ยังไม่ได้ตัดสินใจว่าจะแต่งงานกันเมื่อใด คิดว่าคงไม่นาน

อาจารย์ใหญ่ (โอบปาติกะ) ของท่านอาจารย์บุญมี เมธางกูร ที่บรรยายพระอภิธรรมอยู่ที่นี่ได้ตามข้าพเจ้าโดยผ่านท่านอาจารย์ พิชนเศวร์ ให้มาฝึกฝนการเขียนรูปให้ประชาชนได้ชม เพื่อจะได้ได้แสดงข้อเท็จจริงเรื่องการเวียนว่ายตายเกิดและผีสิงเทวดา เปรต อสุรกาย ข้าพเจ้าจึงได้มาฝึกซ้อมอยู่ที่โรงเรียนนี้ เพื่อหัดสายตาดูสิ่งของต่าง ๆ และหัดบังคับจิตใจของผู้ถูกสะกดจิตให้เขียนรูป ข้าพเจ้าก็มีความยินดีมาก เพราะเป็นการกุศล แต่เวลาที่ซ้อมยังมีน้อย ขณะนี้ก็ยังทำไม่ได้ดี เพราะมนุษย์กับเทวดาทำอะไรแทบทุกอย่างไม่เหมือนกันเลย

ต่อมาท่านอาจารย์บุญมีได้พยายามติดตามหาคุณหม

เวชกร เพื่อให้มาสมทบอีกคนหนึ่งก็ตามหาไม่พบ จึงขอให้ข้าพเจ้าช่วยตามให้ ข้าพเจ้าได้รับอาสาช่วยติดตามคุณเหม เพื่อให้มาฝึกซ้อมกันที่นี่ ข้าพเจ้าตามหาตัวคุณเหมจนพบ เพราะเป็นช่างเขียนด้วยกันจึงพบกันง่าย ปัจจุบันนี้ข้าพเจ้ากับคุณเหม เวชกร กำลังฝึกซ้อมเขียนรูปอยู่ด้วยกัน เขียนรูปโดยไม่ต้องอาศัยตาของมนุษย์ แล้วผ่านตัวผู้ถูกสะกดจิต ซึ่งก่อความยุ่งยากให้ไม่ใช่น้อย

เมื่อเป็นมนุษย์ข้าพเจ้าป่วยเป็นโรคกระเพาะอาหารและได้รักษาตัวอยู่ที่โรงพยาบาลจุฬาลงกรณ์แล้วได้ตายลง ในขณะที่นั้นก็รู้สึกตัวว่าตัวเบา ลอยขึ้นไปอยู่เหนือบริเวณมหาวิทยาลัยศิลปากร เพราะใจผูกพันอยู่ที่นั่น แต่งกายก็คล้าย ๆ กับเมื่อเป็นมนุษย์อยู่ โดยข้าพเจ้าไม่ทราบเหตุผลและอธิบายอะไรในเรื่องนี้ไม่ได้ ส่วนความเป็นอยู่นั้นข้าพเจ้าสามารถเนรมิตอาหารเครื่องใช้ เครื่องนุ่งห่ม และสิ่งต่าง ๆ ได้เองโดยไม่ต้องลำบาก ดังเช่นเมื่อสมัยเป็นมนุษย์เลย ความเป็นอยู่ของพวกเทวดามีความสะดวกสบาย การไปไหนมาไหนก็ไปมาสะดวกรวดเร็วเหมือนชั่วพริบตาถึงเลย ข้าพเจ้ามีงานที่จะต้องสอนวาดเขียนมาก เมื่อได้รับอาสาจากอาจารย์บุญมีว่า จะมาวาดรูปที่นี้ งานทางนั้นข้าพเจ้าก็ไม่เสีย ยังทำอยู่ตามปกติ เพราะรู้สึกเหมือนว่าข้าพเจ้าแบ่งกายได้ เพราะคิดว่าจะทำประโยชน์ให้แก่ประชาชน ร่วมการกุศลกับอธิธรรมมูลนิธิด้วย เพื่อให้มนุษย์

ได้รู้ว่ามี การเวียนว่ายตายเกิดจริง ผีสงฆ์เทวดา เปเรต อสุรกาย มีจริง ข้าพเจ้าเห็นพวกเหล่านี้ แต่ว่าไม่ได้เห็นไปถึงนรก เห็นเพียงตามสถานที่ต่าง ๆ เป็นบางครั้งบางคราว ซึ่งก็เป็นจำพวก เปเรต อสุรกาย ซึ่งพวกนี้บางคนก็ไม่มีแม้แต่เสื้อผ้าเครื่องนุ่งห่ม สวมใส่เลย มีความอดอยากยากเข็ญมาก มีความทรมานทรมานหาอาหารกิน แต่ด้วยความเมตตาของประชาชน และโดยเฉพาะ นักศึกษาอภิธรรมทั้งหลายที่ได้มาศึกษา ณ สถานที่นี้ได้ แผลส่วนกุศล จึงทำให้พวกเปเรต อสุรกายเหล่านี้ได้รับส่วนกุศล นั้น จึงทำให้เขาทั้งหลายได้มีอาหารกิน ส่วนพวกเทวดาเอง ก็ช่วยบ้างเช่นกัน มีการแบ่งปันสิ่งของต่าง ๆ ให้ด้วย ฉะนั้น ท่านทั้งหลายพยายาม ช่วยกันสร้างกุศล และทำนุบำรุงศาสนา พุทธให้เจริญรุ่งเรืองเถิด เพื่อท่านทั้งหลายจะได้มีความสุข สบายต่อ ๆ ไปในชาติข้างหน้า ๆ ให้ยิ่งขึ้นไป และขอให้ยิ่งกว่า ข้าพเจ้าอีก

ตัวข้าพเจ้าเองขณะเมื่อมีชีวิตเป็นมนุษย์อยู่ ไม่มีความ เชื่อเรื่องการเวียนว่ายตายเกิด และผีสงฆ์เทวดา อะไรในทำนอง นี้หรอก และเมื่อข้าพเจ้าได้สิ้นชีวิตลงและมาเกิดเป็นเทวดา ข้าพเจ้าก็เริ่มนึกถึงเมื่อครั้งเป็นมนุษย์ว่า ข้าพเจ้านึกคิดที่ไม่ ค่อยใส่ใจหาความรู้เรื่องราวต่าง ๆ เหล่านี้ว่าจะเท็จจริงประการ ใด มาตอนนี้ข้าพเจ้าจึงเชื่อเรื่องการเวียนว่ายตายเกิด ด้วย ประสบการณ์ที่ข้าพเจ้าได้รับมามากมายนี้ ดังนั้นข้าพเจ้าจึงมี

ความยินดีเป็นอันมาก ยินดีเป็นพิเศษที่ได้มีโอกาสมาเสนอความจริงแก่ท่านทั้งหลายเกี่ยวกับเรื่องนี้ เพื่อให้ท่านทั้งหลายได้รู้เห็นว่าเป็นความจริงเช่นไร ขอให้ท่านทั้งหลายลองศึกษาเล่าเรียนเรื่องนี้บ้าง แล้วท่านจะทราบความจริงขึ้นมาว่าอย่างไร คือเรื่องนี้มีความจริงหรือไม่ ขอให้ท่านทั้งหลายอย่าได้ตกอยู่ในความประมาท เพราะความประมาทจะทำให้ท่านไปเกิดเป็นผีสาวกที่ผ้าผ่อนก็ไม่มีจะนุ่ง และมีความทุกข์ยากอดอยากมาก และเปรตบางตัวมีแต่ขี้โครง เนื้อหนังไม่มี ดูแล้วน่าเกลียดน่ากลัว ซึ่งมนุษย์บางครั้งก็เห็นเข้าใจตกใจและหวาดกลัว เผลอ ๆ จะจับไข้เอาด้วย คนรวย ๆ บางคนมีอะไร ๆ สารพัด พอตายลงไปก็กลายเป็นเปรตพวกนี้ก็มียาก ดังนั้นขอท่านทั้งหลายจงละบาปกันลงบ้างเถอะ ขนาดเป็นเปรต อสุรกาย ก็น่าเกลียดน่ากลัว และได้รับความทุกข์ยาก ได้รับการทรมานแสนสาหัส ส่วนนรกนั้นข้าพเจ้าไม่สามารถเห็นและรู้ได้ว่า สัตว์นรกจะทุกข์ทรมานหรือทุกข์ยากลำบากกว่านี้มากอีกสักแค่ไหน

เท่าที่เห็นมาและมาแสดงแก่ท่านในโอกาสนี้นี้ก็น่ากลัวอย่างเหลือเกิน ข้าพเจ้าไม่อยากอยู่ในสภาพเหล่านั้น และไม่อยากให้ท่านทั้งหลายทุกคนในที่นี้ต้องตกอยู่ในสภาพที่ข้าพเจ้า เห็นมานี้เช่นกัน จึงขอให้ท่านละการทำบาปแล้วเร่งสร้างกุศลไว้ เท่าที่จะทำได้เถิดครับ อย่าให้สายเกินไป

ท่านผู้ใดไม่เชื่อในเรื่องนี้ก็ไม่สำคัญอะไร แต่อย่ารีบด่วน ปฏิเสธความจริงที่มีผู้เสนอให้เสีย โดยไม่ยอมค้นคว้าศึกษาหาความรู้ พระพุทธเจ้าสอนไว้แล้ว ถ้าไม่ยอมศึกษาก็หาใช้ชาวพุทธที่ดีไม่

ท่านทั้งหลาย บรรดาเทวดาได้เล้าลือกกันว่า พวกมนุษย์ในประเทศไทยเราส่วนมาก เป็นผู้ที่มีความเห็นแก่ตัว เบียดเบียน และรบราฆ่าฟันซึ่งกันและกัน คดโกง เป็นผู้ร้ายกันทั่วไปหมด จึงทำให้ไม่สามารถที่จะนำประเทศไทยให้เกิดความเจริญรุ่งเรืองมากขึ้นกว่านี้ได้ เป็นการนำหवादเกรงทุกข์ยากลำบาก แสนสาหัสสำหรับคนเหล่านี้มาก เมื่อเขาได้ตายไปแล้ว บางคนด้วยความอวดดีถือดี เพราะถือว่าตัวรู้มาก ยิ่งรู้มากยิ่งแยะ

ข้าพเจ้าขอให้ท่านสาธุชนทุกคนที่มา ณ ที่นี้ช่วยกันรักษา ทำนุบำรุงศาสนาของท่านทั้งหลายให้เจริญรุ่งเรืองมากขึ้น ให้มากที่สุดเท่าที่จะทำได้ และพยายามช่วยตัวเอง โดยทำกุศลให้มาก เพื่อความสุขของท่านในอนาคต และลูกหลานของท่าน ต่อ ๆ ไปด้วย

ข้าพเจ้าขออ้อนวอนให้ท่านศึกษาเล่าเรียนให้มีความรู้ในเรื่องนี้ให้มาก แล้วขอให้ช่วยกันแผ่ส่วนกุศลให้แก่ผีสงฆ์เทวดาเปรต อสุรกาย ข้าพเจ้าหวังว่าสถานที่นี้คงจะให้ความร่มเย็นแก่สาธุชนทั้งหลาย อย่าไปเกิดเป็นเปรต อสุรกาย ที่มีรูปร่าง และความเป็นอยู่น่ากลัว จนไม่สามารถที่จะพรรณนาได้

เกี่ยวกับที่อยู่อาศัยของข้าพเจ้า เมื่อข้าพเจ้าได้เกิดขึ้นมาเป็นเทวดาก็มีบ้านอยู่ของตนเอง แต่ข้าพเจ้าก็มักจะไปอยู่ที่บริเวณมหาวิทยาลัยศิลปากร ในโรงเรียนที่ข้าพเจ้าได้สอนเทวดาเด็ก ๆ ทั้งหลายเสียเป็นส่วนมาก มากกว่าอยู่บ้านบ้านของข้าพเจ้าเป็นแบบเรือนไทย และคล้ายโบสถ์เมืองมนุษย์ มีเครื่องใช้พร้อมสรรพ เช่น มีที่นอนอ่อนนุ่ม เติงก็แกะสลักเป็นลวดลายไทยสวยงาม มีที่นอน หมอน ม่าน แต่ไม่มีมุ้งนะครับ เพราะในเทวโลกไม่มีมุ้ง ไม่มีความหนาวหรือร้อน อากาศเป็นที่สบาย แสงสว่างก็มีอยู่ตลอดเวลา ไม่มีมืดแล้วก็สว่างดังกลางวันและกลางคืนในมนุษย์โลก ถ้าเป็นเวลากลางคืนแสงก็มืดลงกว่าธรรมดาเพียงเล็กน้อยเท่านั้น ด้วยเหตุนี้จึงทำให้นับเวลา วัน เดือน ปี ไม่ได้ดังมนุษย์นับอยู่

ที่ข้าพเจ้าจะเขียนรูปในครั้งนี้ก็ไม่ได้ใช้สายตา โดยอาศัยแสงสว่างของโลกมนุษย์ เพราะฉะนั้นจึงต้องฝึกฝนให้สายตาของข้าพเจ้าคุ้นเคยกับแสงสว่างดังสายตาของมนุษย์ที่เคยกันอยู่ ข้าพเจ้าจึงต้องใช้เวลาานพอสมควร และเวลานี้ก็ใช้ว่าใช้ได้ดีแล้ว เพราะยังฝึกหัดอยู่ ฉะนั้นท่านทั้งหลายอาจจะคิดว่าเทวดาทุกคนจะต้องเห็นสิ่งต่าง ๆ ในมนุษย์โลกได้ดีทุกสิ่งทุกอย่าง ซึ่งไม่เป็นความจริงเลย และแสงสว่างในเทวโลกต่างกับมนุษย์โลกไม่เหมือนกัน ตาทิพย์ของเทวดานั้นสามารถมองเห็นได้ไกลมากก็จริง แต่ก็ เป็นของพวกเดียวกัน เช่น เทวดา

หรือสิ่งของต่าง ๆ ของพวกเทวดาที่อยู่ไกล ๆ ออกไปนอกประเทศไทย อย่างนี้ก็เห็นได้ แต่ในเมืองมนุษย์มองไม่ค่อยเห็น ตาพิภพเป็นอย่างนี้ครับ

เกี่ยวกับอาหารการบริโภค ไม่ต้องซื้อหา ไม่ต้องปรุง เพียงนมิตขึ้นมา จึงมีความสะดวกสบายมาก ไม่ต้องลำบาก ดังเมืองมนุษย์ โรคภัยไข้เจ็บก็ไม่มีแก่เทวดา ถ้าเทวดาจะป่วยส่วนมากก็ป่วยมาตั้งแต่เริ่มปฏิสนธิ

ท่านอาจารย์บุญมีได้ถาม ด้วยอยากราบว่า เหตุใดข้าพเจ้าจึงยังไม่มีคู่ครอง ทั้ง ๆ ที่ข้าพเจ้าก็ไม่ได้มีความลำบากอะไรเลย ไม่ว่าการครองชีพหรืออะไรต่าง ๆ ซึ่งตรงข้ามกับมนุษย์จะต้องดิ้นรนชวนขวายด้วยความยากลำบาก การจะมีคู่ครองก็ยังมีภาระเพิ่มขึ้น เพราะที่พอกินพอใช้จริง ๆ นั้นมีน้อยเมื่อมีครอบครัว มีบุตร ภรรยา ในเรื่องนี้ข้าพเจ้าก็จะเรียนให้ทราบแต่เพียงว่า ข้าพเจ้ามีความสนใจอยู่กับการงานมากไปนั่นเอง แต่เมื่องานน้อยลงอาจมีใจไปผูกพันอย่างอื่นขึ้นมาก็ได้

เมื่อข้าพเจ้าสิ้นชีวิตจากมนุษย์มาเกิดเป็นเทวดานั้น ข้าพเจ้าก็พยายามที่จะติดต่อกับคุณพ่อ คุณแม่ คุณลุง คือพยายามติดต่อโดยให้ท่านฝันถึง เห็นถึง และพยายามเรียกท่านเพื่อให้ได้ยินเสียงข้าพเจ้า แต่ก็ไม่สำเร็จ ข้าพเจ้าไม่มีอำนาจหรือความสามารถที่จะทำได้ ก็เลยค่อย ๆ ห่างกันไป

เทวดาก็มีการทำบุญกุศลกันเช่นเดียวกับโลกมนุษย์ มีการไปวัด ฟังธรรม ช่วยเหลือเผื่อแผ่กัน บางทีก็มาฟังธรรม ร่วมกับมนุษย์ อย่างเป็นต้นว่าที่อภิธรรมมูลนีนี่ก็มีเทวดามา ฟังมากมาย พวกเปรต อสุรกาย ที่มาคอยรับส่วนกุศลเวลา ที่ท่านเลิกเรียนก็มาก ข้าพเจ้าเองเมื่อได้มาติดต่อกับที่นี่แล้ว ก็ร่วมมาฟังด้วยเช่นกัน ส่วนเทวดาเองสถานที่สอนศาสนา ก็มี

การมาติดต่อรู้จักกับที่นี่เป็นครั้งแรกเริ่มนั้น ข้าพเจ้าสอน ศิลปการเขียนรูปแก่เทวดาเด็กอยู่ตามปกติ ต่อมาท่านพระ พินเนศวร์ท่านเรียกตัวไป และบอกให้มาที่นี้ว่า เขาต้องการผู้ วาดเขียน และให้มาช่วยแสดงในเรื่องนี้ ข้าพเจ้าก็มา

ข้าพเจ้าขอจบปาฐกถาแต่เพียงเท่านี้

ขอท่านสาธุชนทั้งหลายจงมีความสุขกาย สุขใจ ชอบ แต่การทำกุศล เมื่อตายลงก็ขอให้ไปเกิดในที่ดี ๆ มีความสบาย ทุก ๆ ท่านเทอญ

(จากหนังสือดาตัพย์)

21. จักสุย

จักสุย (พ.ศ.1646-1685) เกิดในสมัยราชวงศ์ซ่ง เป็นชาวอำเภอทงอิน หมู่บ้านย่งเหอ ตอนที่จักสุยอายุยังไม่ถึงเดือน เมืองทงอินเกิดน้ำท่วมครั้งใหญ่ นางเหยามารดาได้อุ้มจักสุยแล้วนั่งลงในโอ่ง ปล่อยให้ล่องลอยไปตามกระแสน้ำ ในที่สุดโอ่งได้ลอยไปติดริมฝั่งแห่งหนึ่ง สองแม่ลูกจึงถูกคนช่วยไว้ได้

จักสุยเป็นผู้มีความกตัญญูเป็นเลิศ มารดามักจะอบรมให้เป็นคนซื่อสัตย์รักชาติ และด้วยเกรงว่าจักสุยจะลืมมารดาของเขา จึงสักตัวอักษรคำว่า “ซื่อสัตย์รักชาติ” ไว้บนแผ่นหลังของจักสุย

ช่วงนั้นชนเผ่ากิมที่อยู่ทางเหนือมักยกทัพมารุกรานแผ่นดินซ่ง จักสุยได้สมัครเป็นทหารไปสู้รบ จากทหารชั้นผู้น้อยได้ไต่เต้าขึ้นเรื่อยจนเป็นแม่ทัพใหญ่ นำกองทัพออกรบกับกองทัพกิมได้ชัยชนะหลายครั้งหลายหน จนเกือบจะรุกเข้าไปในดินแดนของข้าศึก แต่ฉินไกว้วขุนนางกังฉินทรยศต่อชาติลอบติดต่อกับฝ่ายศัตรู โดยแอบอ้างราชโองการออกป้ายทองติดต่อกันถึง 12 ป้าย สั่งให้จักสุยถอยทัพ จักสุยจึงจำต้องถอยทัพจากสมรภูมิด้วยน้ำตา ดินแดนต่างๆ ที่ยึดคืนมาด้วยความยากลำบาก จึงต้องตกไปเป็นของศัตรูตามเดิม เมื่อจักสุยกลับถึงเมืองหลวงถูกฉินไกว้วตั้งข้อหาบฏ จับไปขังคุกและประหารชีวิตในเวลาต่อมาด้วยวัย 39 ปี

22. ขงเบ้ง

ขงเบ้ง (พ.ศ.724-777) แซ่จูกัด ชื่อเหยียน เป็นนักการทหารและนักปกครองสมัยสามก๊ก เป็นคนซื่อสัตย์รักชาติ เป็นผู้ที่มีสติปัญญายอดเยี่ยม ได้รับการยกย่องว่า เป็นผู้หยั่งรู้ดินฟ้า มหาสมุทร

เมื่อซีซี ประธานที่ปรึกษาของเล่าปี่มีความจำเป็นต้องไปอยู่กับโจโฉ เพื่อไกล่เกลี่ยมารดาได้แนะนำขงเบ้ง โดยบอกเล่าปีก่อนจะจากไปว่า ยังมีผู้ที่มีสติปัญญาอยู่นอกเมืองขงหยงอีกคนหนึ่ง ซึ่งถ้าได้ตัวผู้นี้มาแล้วก็อาจกู้แผ่นดินสำเร็จ ซีซีสรรเสริญปัญญาของขงเบ้ง โดยเอาตนเองเข้าเปรียบเทียบกับ “ถ้าข้าพเจ้าเป็นกา เขาก็เหมือนหงส์ เหมือนม้ากับราชสีห์ เหมือนรัศมีหิ่งห้อยกับแสงจันทร์ บุรุษผู้นี้ประเสริฐเฉกเช่นท่านจางเหยียน แต่ในความเห็นของข้าพเจ้า เขายังเลืกกว่ามากนัก เขากอปรด้วยสติปัญญา อันหยั่งได้แจ้งฟ้าและรอบรู้ตลอดดิน เป็นเอกบุรุษแต่ผู้เดียว จะหาผู้ใดเสมอมิได้”

เล่าปี่พร้อมกวนอูและเตียวหุยต้องไปหาขงเบ้งถึงสามครั้ง จึงสามารถเชิญขงเบ้งมาเป็นกุนซือได้สำเร็จ ตอนนั้นขงเบ้งอายุ 27 ปี

จากฎีกาฉบับแรกและฉบับหลังของขงเบ้งที่เขียนถึงพระเจ้าเล่าปี่และพระเจ้าเล่าเสี้ยน (บุตรของเล่าปี่) แสดงถึงจิตใจอันเปี่ยมด้วยความซื่อสัตย์ภักดีของขงเบ้งเป็นอย่างดี ขงเบ้งถึงแก่กรรม เมื่ออายุ 54 ปี

23. กวนอู

กวนอูเกิดในปลายสมัยราชวงศ์ฮั่น วันที่ 24 เดือนหก พ.ศ.703 ณ หมู่บ้านปอดี้ เมืองก้อยกู่ ทางทิศใต้ของมณฑลซันซี กวนอูรูปร่างสูงใหญ่ มีพลังกำลังมหาศาล แต่งงานเมื่ออายุ 17 ปี มีบุตรชาย 3 คน คนโตชื่อกวนเป้ง ซึ่งมักติดตามบิดาออกศึกเสมอ พลีชีพตายพร้อมกวนตงอนอายุ 42 ปี คนรองชื่อ กวนเฮง คนเล็กชื่อ กวนเสาะ

กวนอูเป็นคนซื่อสัตย์ เกลียดพวกกังฉิน เนื่องจากเจ้าหน้าที่ท้องถิ่นซูดริดข่มเหงราษฎร กวนอูทนดูไม่ได้จึงจัดการฆ่าเสีย แล้วหลบหนีไปที่เมืองตุนกวน ณ เมืองตุนกวน กวนอูได้พบกับเล่าปี่และเตียวหุย เนื่องจากคนทั้งสามมีอุดมการณ์ตรงกัน จึงสาบานเป็นพี่น้องร่วมทุกข์ร่วมสุขด้วยกันที่สวนดอกท้อ จุดประสงค์เพื่อกำจัดขุนนางกังฉิน คำสุราชวงศ์ฮั่น

ตอนที่กวนอูถูกทหารโจโฉล้อมที่เชิงเขา โจโฉส่งเตียวเลี้ยวไปเกลี้ยกล่อมกวนอูให้ยอมจำนน กวนอูยื่นเงื่อนไข 3 ข้อ คือ

1. เป็นการยอมจำนนต่อราชวงศ์ฮั่น มิใช่จำนนต่อโจโฉ
 2. ห้ามทหารเข้าไปในที่พักของพี่สะใภ้
 3. ถ้ารู้ว่าเล่าปี่อยู่ที่ไหน เมื่อไร จะรีบไปหาทันที
- โจโฉใช้แผนชื่อใจกวนอู จึงยอมตามเงื่อนไขและเพื่อให้

พี่น้องระแวงกันจึงจัดให้กวนอุพักห้องเดียวกันกับพี่สะใ้ทั้งสอง แต่กวนอุยืนเฝ้าอยู่หน้าห้องทั้งคืนจนรุ่งเช้า ทำให้โจโฉเลื่อมใสยิ่งขึ้น ครั้นรู้ว่าเล่าปี่ไปอยู่กับอ้วนเสี้ยว กวนอุจึงไปอำลาโจโฉ โจโฉพยายามหลบหน้าไม่ยอมให้พบถึงสามครั้ง กวนอุจึงเขียนจดหมายลาไว้ แล้วพาครอบครัวของพี่สะใ้้ออกเดินทางไปหาเล่าปี่ทันที ระหว่างทางต้องฝ่าด่านถึงห้าด่านและทหารนับพันนับหมื่น แต่กวนอุก็สามารถพาพี่สะใ้ทั้งสองไปพบกับเล่าปี่จนได้

นับปลายชีวิตกวนอุและกวนเป้งถูกทหารของซุนกวนจับได้ และถูกประหารทั้งสองพ่อลูก ตอนนั้นกวนอุอายุ 60 ปี ส่วนกวนเป้ง อายุ 42 ปี

24. เล่าปี่

เล่าปี่ เป็นเชื้อพระวงศ์ ราชวงศ์ฮั่น มีศักดิ์เป็นอาของพระเจ้าเหี้ยนเต้ กำพร้าบิดาตั้งแต่เด็ก อยู่กับมารดาผู้เดียว มีอาชีพทอเสื้อขาย ได้สาบานเป็นพี่น้องกับกวนอุและเตียวหุยที่สวนท้อ เล่าปี่เป็นผู้มีน้ำใจโอบอ้อมอารีและสุภาพอ่อนน้อม จึงเป็นที่เคารพรักของผู้คน เนื่องจากโจผีบุตรของโจโฉถอดพระเจ้าเหี้ยนเต้ออกจากราชสมบัติ เล่าปี่ในฐานะผู้สืบแซ่เล่า จึงจำเป็นต้องปราบดาภิเษกเป็นฮ่องเต้แทน เพื่อรักษาราชวงศ์ฮั่นไว้

เมื่อกวณฐ์น้องร่วมสาบานถูกฝ่ายอักษิฆ่าตาย พระเจ้า
เล่านี่จึงยกทัพหลวงไปตั้งอักษิ เพื่อแก้แค้นให้แก่กวณฐ์ แต่กอง
ทัพพระเจ้าเล่านี่กลับถูกตีแตกยับเยินกลับมา และได้สวรรคต
ที่เสฉวน แคว้นจ๊กก๊ก สิริรวมพระชนมายุได้ 63 พรรษา

25. เตียวหุย

เตียวหุย เป็นคนซื่อสัตย์ภักดี ชอบคนดีเกลียดคนชั่ว
เป็นพี่น้องร่วมสาบานกับเล่านี่และกวณฐ์ เป็นขุนพลแขนซ้าย
และองครักษ์ติดตามเล่านี่ไปทุกหนทุกแห่ง เตียวหุยถูกเตียวตาด
และฮอมเกี้ยวทหารในบังคับบัญชาลอบฆ่าขณะนอนหลับ เมื่อ
พ.ศ.764

26. ขุนพลโจวซาง

โจวซาง (จิ๋วซง) เป็นคนตาโตและมีหนวดเคราสั้น เป็น
นายทหารคนสนิทของกวณฐ์ ตอนที่กวณฐ์เป็นเจ้าเมืองเกงจิ๋ว ได้
ให้ขุนพลโจวซางไปรักษาเมืองเป็กเสี๋ย เมืองอักษิยกทัพมาโจมตี
เมืองเกงจิ๋ว หลังจากเกงจิ๋วแตก กวณฐ์หนีไปเมืองเป็กเสี๋ย
แต่ถูกฆ่าระหว่างทาง ขุนพลโจวซางอยู่บนเชิงเทิน เห็นกวณฐ์
ถูกฆ่าจึงเชือดคอตายตาม

27. ขงจื๊อ

ขงจื๊อ เป็นคนในยุคชุนชิว สมัยปลายราชวงศ์โจว เกิดที่หมู่บ้านซางผิง แคว้นหลู่ เมื่อวันที่ 27 เดือนสิบ ก่อนค.ศ.551 ปี (ก่อน พ.ศ. 8 ปี) บิดาชื่อซงเหอ เป็นทหารชั้นผู้น้อยเสียชีวิตตั้งแต่ขงจื๊ออายุเพียง 3 ปี พออายุ 17 ปี มารดาก็เสียชีวิตไปอีก ขงจื๊อแต่งงานเมื่ออายุ 19 ปี มีบุตรชายคนเดียวชื่อซงหลี่

ตอนขงจื๊ออายุ 27 ปี เคยรับราชการตำแหน่งเล็ก ๆ 2 ครั้ง ครั้งแรกมีหน้าที่เลี้ยงวัวและแกะ ครั้งที่สองมีหน้าที่ทำบัญชียุ่งฉาง แม้ตำแหน่งจะเล็กแต่ขงจื๊อก็ทำงานได้ดีมาก ตอนอายุ 34 ปีได้ไปเมืองลั่วหยาง ได้รับคำชี้แนะจากเล่าจื๊อ จนรู้แจ้งตอนอายุ 51 ปี หลู่อ๋อง เจ้าแคว้นหลู่ เชิญขงจื๊อรับ ตำแหน่งเทศาบดี (คล้ายนายกเทศมนตรี) ต่อมาได้เลื่อนตำแหน่งขึ้นเรื่อย ๆ จนถึงเสนาบดียุติธรรม ต่อมาหลู่อ๋องหุบเอา ไปเชื่อพวกขุนนางประสบสอพลอที่อิจฉาขงจื๊อ ขงจื๊อถูกกดดันจนต้องลาออกจากตำแหน่ง ตอนอายุ 54 ปีได้ตระเวนไปตามแคว้นต่าง ๆ เพื่อเผยแผ่คุณธรรม อายุ 68 ปีกลับแคว้นหลู่ บ้านเกิด จัดตั้งสำนักกรรมเพื่อโปรดผู้คน มีสานุศิษย์ 3,000 คน ศิษย์เอกที่เป็นนักปราชญ์ 72 คน เมื่อขงจื๊ออายุ 69 ปี ซงหลี่ บุตรชาย อายุ 50 ปี ได้เสียชีวิตลง ซงหลี่มีบุตรชายคนหนึ่งชื่อ จื๊อซื่อ (หลานขงจื๊อ) ขงจื๊อถึงแก่กรรมวันที่ 2 เดือนสี่ สิริอายุ 73 ปี ขงจื๊อเป็นทั้งนักปราชญ์และศาสดาแห่งศาสนาขงจื๊อ ซึ่งเป็นศาสนาประจำชนชาติจีน

28. เล่าจื้อ

เล่าจื้อ เป็นคนในสมัยราชวงศ์โจว เกิดที่หมู่บ้านซีเหียนลี่ อำเภอชู่เสี้ยน แคว้นฉู่ เมื่อวันที่ 15 เดือนยี่ ก่อน ค.ศ.ราว 576 ปี (ก่อนพ.ศ. 33 ปี) มารดาตั้งครรภ์อยู่ถึง 81 ปี ถึงได้คลอดได้ต้นหลี่ จึงใช้หลี่เป็นแซ่ ท่านเกิดมาผมหาวเหมือนคนแก่ จึงเรียกว่า เล่าจื้อ เล่าจื้อเคยรับราชการในตำแหน่งหัวหน้าห้องสมุดจึงมีโอกาสดูตำราต่าง ๆ หลังห้องสมุดถูกยุบเลิก จึงไปจำศีลบำเพ็ญเพียร เล่าจื้อเป็นนักปราชญ์ที่เชี่ยวชาญทางเต๋า ประวัติศาสตร์ ภูมิศาสตร์ ดาราศาสตร์ เป็นผู้เขียน “เต๋าเต๋อจิง” (เต๋าทรงเก๋ง) อันลือลั่น

29. เม่งจื้อ

เม่งจื้อ (ก่อนค.ศ. 390-ก่อนค.ศ. 305) กำพร้าบิดาตั้งแต่ อายุ 3 ขวบ เดิมที่บ้านของเม่งจื้ออยู่ใกล้สุสาน เม่งจื้อและเพื่อนมักจะเล่นฝังศพกัน มารดาของเม่งจื้อรู้สึกไม่ดี จึงย้ายบ้านไปอยู่ใกล้ตลาด เม่งจื้อก็เล่นเป็นพ่อค้าลูกค้าต่อรองราคากัน มารดาของเม่งจื้อก็เห็นว่าไม่เหมาะ จึงย้ายบ้านอีกครั้งไปที่ใกล้โรงเรียน เม่งจื้อก็หัดเป็นนักเรียนหัดมีมารยาท มารดาของเม่งจื้อดีใจมาก จึงตัดสินใจอยู่ที่นี้อย่างถาวร ต่อมา นางได้ส่งลูกเข้าโรงเรียน เม่งจื้อตอนเข้าโรงเรียนใหม่ ๆ ทุกวัน

ต้องนั่งอยู่แต่ในห้องเรียนตลอดวันรู้สึกไม่เคยชิน วันหนึ่ง
เม่งจื๊อได้หนีเรียนกลับบ้าน มารดาของเม่งจื๊อกำลังทอผ้าอยู่
ในบ้าน เห็นลูกชายหนีหนังสือวิ่งหลบเข้าบ้าน ก็รู้ว่าลูกคงหนี
เรียนมา นางเสียใจมากที่ตนอุตส่าห์ทอผ้าด้วยความยาก
ลำบาก โดยต้องใช้จ่ายอย่างประหยัด จึงพอเหลือเงินเล็กน้อย
ให้ลูกได้เรียนหนังสือ เพื่อหวังภายหน้าจะได้มีความรู้ความ
สามารถ มาบัดนี้ลูกกลับไม่รู้จักขยัน ยังหนีโรงเรียน นางยิ่ง
คิดยิ่งโมโห จึงใช้กรรไกรตัดด้ายที่กำลังทออยู่จนขาด เม่งจื๊อ
เห็นมารดาทำเช่นนั้นทั้งแปลกใจและเสียใจ มารดาของเม่งจื๊อ
เช็ดน้ำตากกล่าวว่า “เจ้าหนีเรียนก็เหมือนการทอผ้าได้เพียง
ครั้งเดียว ก็ตัดด้ายขาดย่อมไม่สำเร็จเป็นผ้า เรียนหนังสือได้
ครั้งเดียว ทำให้เสียการเรียน ย่อมไม่อาจเรียนสำเร็จ เหตุผล
เช่นนี้เจ้าไม่เข้าใจเลยหรือ?” มารดาของเม่งจื๊อใช้ชีวิตจริง
มาอบรมบุตร ทำให้เม่งจื๊อสะท้อนใจมาก เม่งจื๊อรู้สึกเสียใจและ
ละอายใจ จึงยอมรับผิดชอบต่อมารดาและกล่าวว่า “แม่อย่าเสียใจ
ต่อไปผมจะขยันเล่าเรียน จะไม่หนีโรงเรียนอีกแน่นอน” ตั้งแต่นั้น
เม่งจื๊อก็ขยันเรียนหนังสือ ไม่เคยหนีเรียนอีก ต่อมาเม่งจื๊อ
กลายเป็นนักปราชญ์ที่โด่งดังมาก เม่งจื๊อได้ชื่อว่า เป็นผู้สืบทอด
หลักปราชญาของขงจื๊อ คือ เม่งจื๊อเป็นศิษย์ของจื๊อชื่อ (หลาน
ขงจื๊อ) จื๊อชื่อเป็นศิษย์ของจ้งจื๊อ จ้งจื๊อเป็นศิษย์ของขงจื๊อ

30. ยมบาลตำหนัก 1

ฉินกวางอ่อง

ข้าพเจ้าเป็นคนในสมัยราชวงศ์ซ่ง เกิดที่ปัจจุบันคือ มณฑลฮกเกี้ยน ข้าพเจ้าเป็นคนเลือดร้อน รักความยุติธรรม ยึดความซื่อสัตย์ กตัญญู มีสัจจะเป็นหลัก บิดาแซ่จู่ ชื่อหลง เป็นคนซื่อตรง มีอาชีพทำนา ข้าพเจ้าเป็นลูกชายคนเดียว ชอบฝึกวิทยายุทธ์ เจนจบทั้ง 18 กระบวนท่า ชอบปราบอธรรม อภิบาลคุ้มครองผู้อ่อนแอ

ขณะนั้นในเมืองมีพี่น้องคนหนึ่งชื่อ เฟยเทียนหย่ง และ เฟยเทียนเฉียง เป็นนักเลงประจำถิ่น มีลูกน้องจำนวนมาก เทียว เกะกะระรานชาวบ้านสุจริตชนอยู่เสมอ วันหนึ่งข้าพเจ้า เข้าไปในเมืองเดินเล่น พบหญิงสาวคนหนึ่งนั่งร้องไห้น้ำตานอง หน้าอยู่กลางตลาด แกบอกว่าลูกสาวของแกถูกพี่น้องตระกูล เฟยฉุดเอาตัวไป ข้าพเจ้าได้ฟังดังนั้น เกิดความรู้สึกเจ็บแค้น แทนมาก จึงบุกไปรังเสียด้วยตัวคนเดียว พอไปถึงบ้านตระกูล เฟยก็บอกว่า “กลางวันแสก ๆ ชุคคร่าหญิงชาวบ้านมาขาย ความว่าอย่างไร?” พี่น้องแท้เฟย พอเห็นข้าพเจ้าออกหน้าแทน ก็หัวเราะเยาะถามว่า “ลมอะไรเอ๋ย พัดพื้จุมมา” ข้าพเจ้าตอบว่า “เข้ามาเพื่อหญิงสาวคนนี้ ขอให้นายจงรีบปล่อยตัวเธอออกมา อย่าให้แม่แกต้องเศร้าโศกเสียใจ” แต่พี่น้องตระกูลเฟยถือตัว

ว่ามีคนมากกว่า ไหนเลยจะยอมปล่อยคนง่าย ๆ พอเพี้ยนหย่ง ขยิบตาเท่านั้น พวกลูกน้องที่อยู่ล้อมรอบก็กรูกันเข้ามาหาทันที ข้าพเจ้าเข้าต่อสู้อย่างเข้มแข็ง พลังร้องตะโกนบอกถึงบาปบุญ คุณโทษ ที่ถูกขี้ฉืดแก่พวกมัน ไม่เข้าพวกมัน หนึ่งในสามก็ ค่อย ๆ ถอยห่างไปไม่ต่อสู้อีก ข้าพเจ้าประกาศย้ำอีกว่า “การ ช่วยผู้แข็งแกร่งแก่ผู้อ่อนแอ รังแต่จะเสียชื่อ การช่วยผู้อ่อนแอ ถึงจะเป็นลูกผู้ชายอย่างแท้จริง ข้ารู้ว่าพวกท่านล้วนแต่เป็นคนดี ย่อมไม่เอาชนะด้วยการใช้คนมากรุมแบบมหาหมู” ตอนนี้ พวกสมุนสองในสามเกิดลังเลใจชะงักอยู่ แต่มีส่วนหนึ่งที่ยังคง เหมือนสัตว์ป่าไร้จิตสำนึก ในจำนวนนั้นมีอยู่คนหนึ่งที่ไม่ยอม พังเสียง กระโดดเข้ามากำหมัดหมายจะต่อยหน้าข้าพเจ้า ข้าพเจ้ารีบเอี้ยวตัวหลบพร้อมกับตอยสวนไปหนึ่งหมัดที่ใบหน้า จนมันหงาย หลังกลิ้งลงกับพื้น ข้าพเจ้าพูดด้วยเสียงอันดังว่า หากยังคิดจะช่วยคนชั่วอีกให้รีบขึ้นมา! เจ้าหมอนั่นตัวสั้นนั่งงก ปากก็ร้องขอไว้ชีวิต จากนั้นก็ไม่มีใครกล้าเข้ามาสู้อีก ต่าง แยกย้ายกันหลบหน้าไป พี่น้องตระกูลเพยเห็นสถานการณ์ เปลี่ยนไป จึงไม่กล้าอดอำนาคอีก ดูคล้ายจะสำนึกผิด โดย นำเด็กสาวออกมามอบให้ข้าพเจ้า เมื่อข้าพเจ้าช่วยสาวน้อย ออกมาแล้ว ก็พาไปส่งบ้าน ทำให้แม่ลูกได้พบหน้ากันอีก

ข้าพเจ้าได้ช่วยเหลือคนอ่อนแอและคนยากจนนับจำนวน ไม่ถ้วน พวกอันธพาลนักเลงหัวไม้จึงค่อย ๆ ลดน้อยลง หากมี

นักเลงมาเกาะเกาะในเมือง พอได้ยินว่าข้าพเจ้ามาแล้ว ต่างเหมือนกับหนูเห็นแมว พวกมันวิ่งหนีไปหมด ดังนั้นชาวบ้านในท้องที่จึงนับถือข้าพเจ้าเสมือนพ่อ ทุกครั้งที่มีเหตุการณ์อะไรเกิดขึ้นก่อนจะแจ้งทางการมักจะรายงานให้ข้าพเจ้าทราบก่อน

ข้าพเจ้าตายจากโลกตอนอายุ 70 ปี เมื่อวิญญาณถึงยมโลกได้รับการส่งเสริมให้ไปบำเพ็ญฌานสมาธิที่ศูนย์รวมกรรม 3 ปี ต่อมาได้รับเทวโองการแต่งตั้งให้เป็นเจ้าพระภูมิ เจ้าหลักเมือง เพชรบูรณ์ ตามลำดับ ก่อนได้รับตำแหน่งปัจจุบันได้ทำหน้าที่เป็นผู้พิพากษาเมืองนรกอยู่ 300 ปี จึงได้รับการส่งเสริมจากท่านพระโพธิสัตว์ที่จั่งอ้วงจนได้เลื่อนตำแหน่งขึ้นเป็นยมบาล ตำแหน่ง 1

31. ยมบาลตำแหน่ง 3

ช่วงนี้เอง

ข้าพเจ้าเป็นคนสมัยปลายราชวงศ์อันทัน (ยุคสามก๊ก) แซ่ชี่ ชื่อชี่ บิดาตายตั้งแต่ข้าพเจ้าอายุ 7 ปี จนอายุ 12 ปี ทางบ้านยากจนมาก ทุกวันข้าพเจ้าต้องเข้าป่าหาพืช ส่วนมารดาเก็บผักป่า มีชีวิตที่แสนลำบาก เมื่ออายุ 14 ปี วันหนึ่งระหว่างทางที่ข้าพเจ้ากำลังหาพืชกลับบ้าน มีชายชราผมขาวคนหนึ่งมาทักทายข้าพเจ้าว่า “ปัจจุบันนี้บ้านเมืองวุ่นวาย ลุงจะสอนวิชา

ให้แก่เจ้าเกี่ยวกับดาราศาสตร์และพิชัยสงคราม เพื่อภายหน้าจะได้รับใช้ชาติ เอามั้ย?” ข้าพเจ้าได้ฟังเช่นนั้น ทั้งเห็นชายชรา ลักษณะท่าทางไม่ธรรมดา คงเป็นคนต่างถิ่นจึงตกลงรับปากทันที ชายชรากล่าวว่า “ถ้าเจ้าคิดจะช่วยชาติบ้านเมือง อีกสิบวันให้มารอพบข้าที่ไต้ต้นไม้นี้” กล่าวจบก็หายวับไปกับสายลม 10 วันต่อมาข้าพเจ้าก็มารอพบที่ไต้ต้นไม้ตั้งแต่เช้า เกือบค่ำก็ยังไม่เห็นชายชรา มา แต่ข้าพเจ้าก็ไม่ท้อใจยังคงมารอเช่นนั้นทุกวัน หลังจากผ่านไป 20 วัน เนื่องจากเหนื่อยล้ามากจึงทำให้นอนหลับไป กระทั่งเที่ยงคืนได้ฝันว่า ชายชราคนนั้นยื่นหนังสือให้เล่มหนึ่งและกล่าวว่า หนังสือเล่มนั้นสอนเกี่ยวกับดาราศาสตร์ ภูมิศาสตร์ และพิชัยยุทธ เจ้าอยากรู้อะไรได้อ่านดูก็จะรู้เอง กล่าวจบก็หายวับไปอีก เมื่อข้าพเจ้าตื่นขึ้นก็พบหนังสือเล่มหนึ่งวางอยู่ข้างตัวจริง ๆ ข้าพเจ้ารู้สึกดีใจมาก แต่ไม่ทราบจริงเท็จประการใด จึงนำกลับไปบ้าน แล้วตั้งบนแท่นจตุรปูชา 49 วัน เมื่อถึงวันที่ 50 หลังจากข้าพเจ้าอธิษฐานจิตก็เปิดหนังสือดูในหนังสือปรากฏข้อความว่า “แผ่นดินวุ่นวาย โจรผู้ร้ายชุกชุม ผู้คนล้มตาย ที่สุดแบ่งเป็นสามก๊ก” จากนั้นไม่ว่าเรื่องดาราศาสตร์ ภูมิศาสตร์ พิชัยสงคราม ทุกครั้งที่อธิษฐานจิตก็จะได้รับรายละเอียดชี้แจงจนเข้าใจ ข้าพเจ้าได้กราบขอบพระคุณที่ประทานหนังสือตำรา และตั้งหน้าตั้งตาศึกษาอย่างจริงจัง

5 ปี ผ่านไปอย่างรวดเร็ว ข้าพเจ้าเฝ้าหาเครื่องก่อความ

วุ่นวายเป็นที่ครึกโครมมาก ข้าพเจ้าดูดวงดาวรู้ว่า ราชวงศ์อันกำลังเสื่อม เจ้าผู้ครองหัวเมืองต่างตั้งตัวเป็นใหญ่ เดิมที่ข้าพเจ้าคิดจะอยู่อย่างเงียบ ๆ ไม่สนใจทางโลก ตั้งหน้าปรนนิบัติมารดา ถือความกตัญญูเป็นที่ตั้ง แต่ไม่ทราบด้วยเหตุใด อยู่มาวันหนึ่ง ระหว่างที่ข้าพเจ้าไม่อยู่บ้าน สุมาเต็กโซมาหามารดาข้าพเจ้า และขอให้เชิญข้าพเจ้าไปช่วยเล่าปีกำลังจิตใจโดยกล่าวว่า จิโจกระทำการบีบคั้นฮ้องเต้ ซึ่งข้าพเจ้าก็พอรู้มาบ้าง เพียงแต่น้องชายตายแต่ยังเด็ก มารดาไม่มีใครเลี้ยงดู จึงไม่กล้าไปไกลบ้าน ตอนนั้นข้าพเจ้าบอกกับมารดาว่า “บ้านเมืองใช้จะไร้คนดี บ้านเมืองวุ่นวาย เกี่ยวอะไรกับบ้านเรา” มารดากล่าวว่า “ตัวเป็นข้าแผ่นดินอัน ปล่อยให้ราชวงศ์อันล่มสลายได้อย่างไร บ้านเมืองมีภัย เป็นหน้าที่ของลูกผู้ชายที่ต้องปกป้อง **คนเราอยู่ในโลกตายช้าตายเร็วก็ต้องตาย เอกบุรุษต้องเลือกตายอย่าง มีเกียรติ**”

คำสั่งมารดาไม่อาจขัด ข้าพเจ้าจึงต้องจากบ้านไปหาสุมาเต็กโซ ณ เมืองชินเอี้ย สุมาเต็กโซได้ชี้แนะข้าพเจ้าหลายอย่าง เมื่อเล่าปีทราบว่ ข้าพเจ้ามาเมืองชินเอี้ยก็เชิญข้าพเจ้าไปที่จวน จากการพูดคุยข้าพเจ้าพบว่า เล่าปีเป็นคนดี มีคุณธรรมสูง ข้าพเจ้าจึงตกลงช่วยท่านด้วยความซื่อสัตย์ภักดี โดยรับหน้าที่เป็นที่ปรึกษา ต่อมาจิโจส่งกองทัพมาโจมตีเมืองชินเอี้ยหลายครั้ง แม้ฝ่ายเราจะมีกำลังน้อยกว่าและขาดเสบียง

แต่ข้าพเจ้าใช้กลยุทธ์พิชัยสงคราม จนสามารถเอาชนะได้โดย
ฆ่าทหารฝ่ายโจโฉล้มตายจำนวนมาก

ต่อมา มีคนถือจดหมายมาพบข้าพเจ้าโดยบอกว่า
มารดาส่งมา ข้าพเจ้าจึงเปิดอ่านดู ในจดหมายมีความว่า
“น้องเจ้าตายตั้งแต่วัยเด็ก ที่บ้านไม่มีใครอื่น โจโฉได้ส่งคนมา
ที่บ้านบอกว่า ลูกก่อกองทัพ จึงจับตัวแม่ไปคุมขังไว้โดยบอกว่า
หากเจ้ามาสวามิภักดิ์ก็จะปล่อยตัวแม่ เมื่อลูกได้รับจดหมาย
ขอให้เห็นแก่ความเป็นแม่ลูก จงเร่งกลับบ้านโดยด่วน จากนั้น
ครอบครัวเราจะหนีภัยไปอยู่ที่อื่น ชีวิตของแม่แหว่นอยู่บน
เส้นด้าย หวังว่าลูกรักคงจะมาช่วยแม่โดยเร็ว” เมื่อข้าพเจ้า
อ่านจบก็ร้องไห้โฮ ข้าพเจ้ารู้ว่า ต้องเป็นแผนของโจโฉ แต่
จดหมายฉบับนี้เป็นลายมือของแม่ หากไม่ไปช่วยแม่ก็เป็นลูก
อกตัญญู จึงได้นำจดหมายไปให้เล่าปี่ดู เล่าปี่อ่านแล้วก็น้ำตา
ซึมกล่าวว่า “แม่กับลูกมีสัญชาตญาณแห่งความผูกพัน ท่าน
จงไปเถิด อย่าได้เป็นห่วงข้าเลย รอให้ท่านได้พบกับมารดา
ก่อนแล้วค่อยมาวางแผนกันใหม่” คือนั้นเล่าปี่จัดงานเลี้ยง
อำลาแก่ข้าพเจ้า ระหว่างรับประทานอาหารเล่าปี่ทอดถอนใจ
กล่าวว่า “ท่านไปครั้งนี้เสมือนหนึ่งเราขาดแขนทั้งซ้ายขวา แม้
ดับมังกรนองหงส์ก็ไร้รส”

วันรุ่งขึ้นเล่าปี่นำกองทหารมาส่งข้าพเจ้าระยะทาง
ประมาณ 5 ลี้ก็ถึงแนวป่าไม้ ข้าพเจ้ากล่าวอำลา “ท่านมาส่ง

ไกลโซแล้ว ซี้ซี้ ขอลาก่อน” พอไปได้ระยะหนึ่ง ข้าพเจ้านึกขึ้นได้ว่า ลืมบอกเรื่องหนึ่ง จึงขี่ม้ากลับไปหาเล่าปีอีก ตอนนั้นเห็นพวกทหารกำลังโค่นต้นไม้เป็นการใหญ่ ข้าพเจ้าถามถึงสาเหตุ พี่ภวนอุตอบว่า “พี่ เราหยุดม้าส่งท่านที่ชายป่าเห็นท่านขี่ม้าจากไปอย่างรีบร้อน พี่เราสะอื้นกล่าวว่า ซี้ซี้ไปแล้วจะทำอย่างไร ขณะกำลังจ้องมองท่านก็ถูกป่าไม้เหล่านี้บังสายตา พี่เราชี้ด้วยแฉับว่า เราต้องการโค่นต้นไม้เหล่านี้ให้หมดจะได้ไม่บังสายตา” เมื่อข้าพเจ้าได้ฟังคำพูดนี้รู้สึกสะท้อนใจจนกลืนน้ำตาไว้ไม่อยู่และได้กล่าวกับเล่าปีว่า “เพราะเจตนาของมารดาทำให้จิตใจว่าวุ่นจนลืมเรื่องที่จะบอกท่าน คือ ที่เขามังกรหลบอยู่ห่างจากเมืองซงหยง 20 ลี้ มีอุปาสกคนหนึ่ง ชื่อ จุกัดซงเบ้ง เป็นเอกบุรุษแห่งยุค ขอให้ท่านไปเชิญด้วยตัวเอง ถ้าได้คนผู้นี้มาช่วยราชการ ไม่ต่างจากอันโกโจได้จางเหลียงฉั่นได ฉั่นนั้น”

หลังจากข้าพเจ้าแนะนำซงเบ้งแล้ว ก็อำลาเล่าปีมุ่งหน้ากลับบ้านเกิดที่น่าเสียใจที่สุดก็คือพอมารดาเห็นข้าพเจ้ากลับมา ก็ดำใจใหญ่ว่า “บัดนี้บ้านเมืองยังไม่สงบ เจ้ากลับมาทำไม” ข้าพเจ้ากล่าวว่า “เพราะผมได้รับจดหมายจากแม่จึงรีบมา” พอมารดาได้ฟังก็ยิ่งโมโห ตบตีะบั้งใหญ่ “เจ้าลูกเลว เจ้าอยู่ในยุทธภพหลายปีเสียเปล่า คิดว่าเจ้าจะฉลาด แต่เปล่าเลย เจ้าควรรู้ว่า ความซื่อสัตย์ภักดีกับความกตัญญูไปด้วยกันไม่ได้

ไฉนจึงไม่รู้ว่ โจโจ คือโจรข่มเหงฮ่องเต้ ส่วนเล่าปี่เป็นคนดี มีคุณธรรม ทั้งยังเป็นเชื้อสายราชวงศ์ฮั่น เจ้าอยู่กับเขาก็ถูกแล้ว ไฉนจึงไปเชื่อจดหมายปลอมโดยไม่ไตร่ตรองให้รอบคอบ เป็นการทิ้งที่สว่างไปหาที่มืด ทำให้เสื่อมเสียชื่อ ینگสินดี ต่อนี้ไปแม่จะสู้น้ำใครได้อีก เจ้าทำให้บรรพชนต้องอับยศอดสู เสียชาติเกิดจริง ๆ”

ข้าพเจ้าถูกตำหนิต้องคุกเข่าไม่กล้าเงยหน้า แล้วท่านแม่ก็หันกลับเข้าไปหลังม่าน ครู่ต่อมาคนใช้ก็ออกมาแจ้งว่า “คุณชาย! นายหญิงผูกคอตายแล้ว” ข้าพเจ้าตกใจรีบวิ่งเข้าไปช่วย แต่ไม่ทันการมารดาสิ้นใจเสียก่อน ข้าพเจ้าร้องไห้จนสลบเป็นเวลานานจึงฟื้นขึ้น จากนั้นก็รู้ว่าเสียเชิงแก่โจโจ ดังนั้นตอนข้าพเจ้าอยู่กับโจโจ จึงไม่เคยเสนอแผนการใด ๆ เลย นี่คือประวัติส่วนตัวของข้าพเจ้า

หลังจากข้าพเจ้าละสังขารจากโลกมนุษย์พยายามจะขอพบมารดา แต่มารดาเป็นคนมีคุณธรรมไม่เคยต่างพร้อยอบรมบุตรให้มีความซื่อสัตย์ภักดี ได้จุดี้แดนสุขาวดีนานแล้ว ข้าพเจ้าได้ไปศึกษาวิทยาการต่าง ๆ ที่ศูนย์รวมกรรมในปรภพเป็นเวลา 3 ปี จากนั้นก็ได้รับราชโองการให้ทำหน้าที่เป็นเทพตรวจการณ์ 100 ปีต่อมาถึงได้เลื่อนตำแหน่งเป็นยมบาลตำแหน่ง 3 สืบมาจนปัจจุบัน

32. ยมบาลตำหนัก 5

เชียนหลออ่อง

ข้าพเจ้าเป็นคนในสมัยราชวงศ์ซ่ง ชื่อเปาบุ้นจิ้น เป็นเทพ
บุ๋นเขกมาจุติ ด้วยตอนคลอดจากท้องมารดามีผิวน้ำสีดำ
ทั้งตัว จึงมีชื่อเล่นว่า ดำ บิดาชื่อ เปาไหว มารดาชื่อ นางโจว
มีพี่น้องทั้งหมด 3 คน คือ พี่ชาย 2 คน ข้าพเจ้าเป็นคนเล็กสุด
ทางบ้านมีอาชีพทำไร่นา ฐานะค่อนข้างดี ตอนเด็กไปเรียน
หนังสือที่หมู่บ้านใกล้เคียง อายุ 16 ปีสอบได้ชี่วไฉ ต่อมาได้เข้า
เมืองหลวง สอบได้จิ้นชื่อ ได้รับตำแหน่งนายอำเภอเมืองตั้งเย่น
ระหว่างอยู่ในตำแหน่งได้ทำคดี “โคมดำ” เนื่องจากข้าพเจ้า
เป็นคนเข้มแข็งเด็ดขาดจนเกิดความผิดพลาด ทำให้ผู้ต้องหาถูก
ลงทัณฑ์จนเสียชีวิต จึงถูกปลดออกจากตำแหน่ง จากนั้นชีวิต
ต้องระหกระเหินอยู่หลายปี ต่อมาได้ถูกเสนอเป็นเจ้าเมืองไคฟง
ระหว่างอยู่ในตำแหน่งนี้ได้คลี่คลายคดีมากมาย ตัดสินคดีอย่าง
ยุติธรรมโดยไม่เกรงกลัวอำนาจอิทธิพลผู้ใด ทุกครั้งตัดสินคดี
โดยยึดหลักกฎหมาย ผู้คนจึงเรียกข้าพเจ้าว่า “เปาซิงเทียน”
หลังจากกลับสู่สวรรค์ได้รับราชโองการรับตำแหน่งยมบาล
ตำหนัก 5 ตรวบจนปัจจุบัน

33. ยมบาลตำหนัก 6

ข้าเจิ้งอ่อง

ข้าพเจ้าแซ่หลิน ชื่อโค เป็นชาวฮกเกี้ยน เกิดในสมัย
ราชวงศ์ถัง เมื่อข้าพเจ้าอายุ 3 ขวบ บิดาได้เสียชีวิตลง เหลือเรา
สองแม่ลูกต้องดำรงชีวิตด้วยความลำเค็ญ โดยเรามักต้องไปเก็บ
ผักป่ามากินประทังชีวิต จนกระทั่งข้าพเจ้าอายุ 8 ปี เนื่องจาก
มารดาตรอมใจเกินไปจนกลายเป็นคนพิการ ข้าพเจ้าจึงต้องไป
เป็นคนงานเด็ก โดยนำเงินเดือนแต่ละเดือนจำนวน 5 ตำลึง
มาเลี้ยงดูมารดา หากวันไหนข้าพเจ้าไม่ได้เลี้ยงโคก็ต้องทำงาน
หนัก เงินเดือนที่ได้มาก็พยายามปรนนิบัติมารดาอย่างเต็มที่
กระทั่งข้าพเจ้าอายุ 13 ปี มารดาก็เสียชีวิตไปอีกคน ข้าพเจ้าไม่มี
ญาติพี่น้องที่ไหน ดีแต่ว่าตอนนั้นข้าพเจ้ามีเพื่อนคนหนึ่งชื่อ
เฉินหย่งมาช่วยฝังศพมารดา ตั้งแต่นั้นเราทั้งสองก็รักกันเหมือน
พี่น้อง เมื่อข้าพเจ้าอายุ 15 ปี วันหนึ่งขณะไปท่องเที่ยวกับ
เฉินหย่ง ทันใดก็มีลมเย็นกรรโชกมาวูบหนึ่ง ข้าพเจ้าพลัน
ล้มลงหมดสติ ขณะอยู่ในภวังค์ก็พบผู้เฒ่าคนหนึ่งมาชี้แนะ
โดยบอกให้ข้าพเจ้าเดินไปทางทิศเหนือจะได้พบกับผู้ช่วยเหลือ
เมื่อข้าพเจ้าฟื้นขึ้นได้พยายามเดินหาเฉินหย่งจนทั่วก็หาไม่พบ
จึงได้แต่เดินไปตามคำชี้แนะของชายชรา ระหว่างทางได้พบกับ
สิ่งแปลกประหลาดต่าง ๆ แต่ข้าพเจ้าหาได้หวาดกลัวไม่ ต่อมา

ได้พบกับชายชราในบ้านหลังหนึ่ง ท่านได้รับข้าพเจ้าเป็นลูกศิษย์ และได้ถ่ายทอดวิทยายุทธ์แก่ข้าพเจ้า หลังจากฝึกสำเร็จ ท่านก็สั่งให้ข้าพเจ้าเดินทางไปสอบ ผลปรากฏว่าสอบได้ตำแหน่งจอหงวนฝ่ายบู๊ ตอนนั้นพวกฮวนมักมารุกราน ข้าพเจ้าเป็นผู้บัญชาการทหารป้องกันด้านชายแดน ข้าพเจ้ารักษาราชฎเหมือนพ่อรักลูก มีความยุติธรรม เหตุนี้จึงเป็นที่รักใคร่ของราษฎร วันหนึ่งมีทหารใต้บังคับบัญชากินเหล้าเมาอาละวาดไปทำร้ายชาวบ้าน ข้าพเจ้าก็ปฏิบัติตามกฎหมายอย่างเคร่งครัด โดยตัดศีรษะทหารผู้นั้นต่อน้ำฝุ่งชน ตั้งแต่นั้นมาก็ไม่มีใครกล้าไปรังแกชาวบ้านอีก ตอนอายุ 30 ปี ข้าพเจ้าได้แต่งงานกับนางเม่ยบุตรีของคหบดีคนหนึ่ง นางได้ให้กำเนิดบุตรชาย 2 คน หญิง 1 คน แต่ภรรยาข้าพเจ้าเป็นคนเย่อหยิ่ง ถือตัว เอาแต่ใจตน ปฏิบัติต่อผู้ใต้บังคับบัญชาของข้าพเจ้าเหมือนไม่ใช่คน วันหนึ่งนางถือโอกาส ขณะที่ข้าพเจ้าไม่อยู่ทำการลงโทษทหารของข้าพเจ้าอย่างเหี้ยมโหด เมื่อข้าพเจ้ากลับมาพบเข้าโมโหสุดขีด เพื่อเห็นแก่ส่วนรวมจึงไล่นางกลับไปหาพ่อแม่ของนาง ด้วยเหตุนี้ความเป็นสามีภรรยาจึงได้สิ้นสุดลง ตอนนั้นทหารใต้บังคับบัญชาเห็นข้าพเจ้ามีความเที่ยงธรรม ต่างก็ยิ่งเพิ่มความเคารพยำเกรง

ต่อมาพวกฮวนยกทัพมาโจมตี ข้าพเจ้ามีนายทหารเพียงห้าร้อยกับพลทหารหนึ่งหมื่น สามารถต่อต้านพวกฮวนที่มี

กำลังมากกว่าสิบเท่าจนเอาชนะได้ด้วยปัญญา เมื่อฮ่องเต้ทรงทราบจึงแต่งตั้งข้าพเจ้าเป็นแม่ทัพภาคเหนือ

วันหนึ่งข้าพเจ้าได้ข่าวว่า เงินหย่งเพื่อนรักของข้าพเจ้า กำลังตระการกำลับาก ตาบอดทั้งสองข้าง ขอลานอยู่ในเมือง ข้าพเจ้ารีบขี่ม้าไปหาที่กระท่อมของเขาและเชิญให้ไปอยู่ในจวนแม่ทัพ เพื่อตอบแทนบุญคุณที่เคยช่วยข้าพเจ้าฝังศพมารดา แต่อยู่ในจวนไม่ถึงครึ่งปี เนื่องจากบุญวาสนาของเขายากที่จะสุขภาพ ไม่อาจอยู่อย่างสงบ ข้าพเจ้ารังไว้ไม่อยู่ จึงได้สร้างบ้านอีกหลังหนึ่งในตัวเมืองให้เขาอยู่ เพื่อแสดงความมีน้ำใจ ในระหว่างครึ่งปีที่อยู่ด้วยกันในจวน แม้ข้าพเจ้าจะมียศเป็นถึงแม่ทัพ แต่ก็ไม่เคยถือตัว โดยรับประทานอาหารด้วยกันทุกมื้อ และคอยดูแลทุกข์สุขต่างๆ

วันหนึ่งข้าพเจ้าไปล่าสัตว์ตามชนบท ลูกน้องคนหนึ่งเกิดขี่ม้าไปเหยียบต้นข้าวของชาวนาเสียหาย ที่แรกข้าพเจ้าคิดจะลงโทษโดยการตัดศีรษะตามกฎกองทัพ แต่ถูกชาวนาอ่อนน้อมขอร้องเอาไว้ ข้าพเจ้าจึงเพียงลงโทษตักเตือนด้วยการโบย 40 ไม้ คาดไม่ถึงว่าลูกน้องคนนั้นผูกใจอาฆาต ถือโอกาสในคืนเทศกาลไหว้พระจันทร์ ขณะข้าพเจ้าดื่มเหล้าเมาจนไม่ได้สติ จับข้าพเจ้ามัด เตรียมจะส่งไปให้พวกฮวน เตชะบุญที่คนสนิทของข้าพเจ้ารู้เข้า จึงชิงตัวข้าพเจ้ากลับมาได้

ตอนข้าพเจ้าอายุ 50-70 ปี เรียกว่า อยู่ในยุคสันติภาพ อาณาประชาราษฎร์อยู่อย่างสงบสุข แต่พวกฮวนยังปราบไม่ราบคาบ และมาก่อวุ่นอีกครั้ง แม้ข้าพเจ้าจะเป็นแม่ทัพรักษายชายแดนที่เข้มแข็ง แต่ถึงตอนนี้ย่างเข้าสู่วัยชรา ฝีมือลดน้อยถอยลง ต่อมาเกิดพลาตทำไปตกอยู่ในค่ายกลของข้าศึก ถูกทำร้ายยังได้รับบาดเจ็บจนสลบ โชคดีได้รับการช่วยเหลือนำกลับมารักษา

กระทั่งอายุ 89 ปี พิชัยจากบาดแผลกำเริบจนเสียชีวิต เมื่อวิญญูณถึงยมโลกได้รับการส่งเสริมให้ไปฝึกวิทยากรต่าง ๆ ในศูนย์รวมกรรม 4 ปีต่อมาได้รับราชโองการเป็นเจ้าพระภูมิ อีก 3 ปีต่อมาได้เลื่อนเป็นเจ้าหลักเมือง มณฑลกวังโจวเป็นเวลา 10 ปี เมื่อครบกำหนดได้เลื่อนเป็นเทพตรวจการณ์ 100 ปีต่อมาจึงได้รับการส่งเสริมเป็นยมบาลตำแหน่ง 6 จนถึงปัจจุบัน

34. ยมบาลตำหนัก 7

ไท่ชันอ่อง

ข้าพเจ้าเป็นชาวมณฑลเจ้อเจียง บิดาชื่อ เฉินโจว มารดาชื่อ เฉินไช่ พี่น้องทั้งหมดมี 4 คน คือพี่ชาย 2 คน น้องสาว 1 คน ข้าพเจ้าเป็นคนที่ 3 ทางบ้านมีอาชีพทำนา หลังจากข้าพเจ้าเรียนหนังสือได้ 6 ปี ก็ช่วยบิดาทำนาด้วยความขยันขันแข็ง พระอาทิตย์ขึ้นก็ทำนา พระอาทิตย์ตกก็พักผ่อน มีควายกับนกเป็นเพื่อน วันหนึ่งควายที่ไถนาเกิดล้มป่วย ข้าพเจ้าเฝ้าดูแลอย่างใกล้ชิดดุจดั่งพี่น้อง แต่ในที่สุดก็เสียชีวิตลง ซากศพของควาย พ่อและพี่ชายมีความเห็นว่าจะขายให้แก่งขายเนื้อ ข้าพเจ้าทักท้วงว่าควรจะนำไปฝัง แต่ถูกพี่ชายทั้งสองต่อว่า โดยยืนยันจะขายเป็นเงิน 100 ตำลึง ข้าพเจ้าคิดในใจว่าตนเองไม่มีเงินเลยจะซื้อได้อย่างไร จึงได้แต่ไปแอบร้องไห้ที่คันทนา พอดีเพื่อนคนหนึ่งเข้ามาปลอบใจและบอกว่า ได้ข่าวว่าเจ้าแก่งหลิวต้องการรับสมัครคนงาน ทำไมไม่ไปลองสมัครดู ข้าพเจ้าจึงไปคุยกับเจ้าแก่งหลิว โดยขอยืมเงิน 100 ตำลึงมาซื้อซากควายกับบิดาก่อน เสร็จแล้วจึงนำควายไปฝังที่ป่าช้า หลังจากนั้นพอมีเวลาว่างก็มักจะไปเฝ้าดูและตกแต่งให้เรียบร้อย ตอนกลางวันข้าพเจ้าทำงานที่บ้าน ตอนหัวค่ำและวันหยุดก็ไปทำงานสวนที่บ้านเจ้าแก่งหลิว เช่น หาน้ำ รดน้ำดอกไม้และงานเบ็ดเตล็ดต่าง ๆ เพื่อใช้หนี้เงิน 100 ตำลึง

เมื่อข้าพเจ้าอายุ 16 ปี บิดามารดาได้ถึงแก่กรรมในปีเดียวกัน หลังจากพ่อแม่เสียชีวิตพี่ชายทั้งสองก็ขายที่น่านาเงินไปเที่ยวทางอบายมุข ข้าพเจ้าไม่กล้าห้ามปรามได้แต่ปล่อยให้เขาผลาญ เป็นอยู่เช่นนี้ไม่ถึงสามปี ทรัพย์สินสมบัติทุกอย่างก็ถูกพี่ชายทั้งสองขายจนหมดสิ้น ตั้งแต่นั้นจะทำนาก็ไม่มีนาให้ทำ ข้าพเจ้าจึงจำเป็นต้องไปเป็นคนใช้บ้านเจ้าแกเหหลิว น้องสาวยังเล็กข้าพเจ้าไม่อาจปล่อยให้ทอดয়าก จึงต้องเอาเงินเดือนทุกเดือนไปให้ เมื่อน้องสาวโตขึ้น ข้าพเจ้าแนะนำให้ไปเป็นคนใช้ที่บ้านเจ้าแกเหหลิว เจ้าแกเหหลิวเป็นคนใจบุญตกลงรับไว้ทันที เจ้าแกมีบุตรชายหนึ่งคนชื่อ สิ้นจง บุตรสาวหนึ่งคนชื่อ เย่เอ๋อ สิ้นจงเป็นคนมีน้ำใจ ปฏิบัติกับข้าพเจ้าเหมือนพี่น้อง เสียขายที่เขาอายุสิ้นตายตั้งแต่วัยรุ่น ตั้งแต่นั้นเจ้าแกเหหลิวก็ปลงตกทางโลกไปบวชที่วัด โดยมอบกิจการทางบ้านทุกอย่างให้ข้าพเจ้าจัดการดูแล บัญชีรายรับรายจ่ายข้าพเจ้าจัดทำอย่างเรียบร้อย ทุกครั้งเดือนจะต้องนำไปให้เจ้าแกตรวจดู น้องสาวข้าพเจ้ากับเย่เอ๋อสนิทกันเหมือนพี่น้อง เมื่อเย่เอ๋ออายุ 16 ปี เจ้าแกเหหลิวใช้ให้แม่สื่อมาเจรจาว่า จะให้ข้าพเจ้าแต่งงานกับลูกสาวเขา แต่ข้าพเจ้ามิใช่คนโลภเห็นแก่ความสุขส่วนตัว จึงไม่กล้ารับความปรารภณาดีอันนี้ ตอนเจ้าแกอายุ 53 ปี ได้ล้มป่วยหนัก ขณะใกล้จะสิ้นใจได้สั่งเสียกับข้าพเจ้าว่า “ถ้าคิดจะตอบแทนบุญคุณละก็เมื่อเราตายแล้ว ขอให้ช่วยดูแลเย่เอ๋อ

โดยการแต่งงาน สืบทอดกิจการของเราต่อไป” กล่าวจบก็สิ้นใจ หลังจากจัดการเรื่องงานศพเรียบร้อยแล้ว และไว้ทุกข์ 3 ปีแล้ว ข้าพเจ้าจึงแต่งงานกับเย่เอ๋อ 2 ปีต่อมาภรรยาได้ให้กำเนิดลูกสาวคนหนึ่ง ข้าพเจ้ากับภรรยามักจะทำบุญให้ทานสงเคราะห์คนยากไร้อยู่เสมอ ส่วนน้องสาวข้าพเจ้าก็ได้แต่งงานกับบัณฑิตแห่งวงคนหนึ่ง

10 ปีต่อมา เมื่อพี่ชายรู้ว่าข้าพเจ้ากลายเป็นคนรวยและชอบทำบุญ จึงวานน้องสาวมาขอคืนดี ขอให้ลืมเรื่องในอดีต ข้าพเจ้าเห็นแก่ความเป็นพี่น้อง จึงให้ความช่วยเหลืออย่างเต็มที่ แต่พี่ชายข้าพเจ้าไม่ยอมกลับตัว ยังคงหมกมุ่นทางอบายมุข ทำให้ข้าพเจ้าพลอยเสื่อมเสียชื่อเสียงไปด้วย เนื่องจากพี่ชายมักมากในกาม ดังนั้นไม่ถึง 2 ปีจึงป่วยตายด้วยกามโรค เมื่ออายุ 40 ปี ข้าพเจ้าและภรรยาได้ออกบวชบำเพ็ญเพียร และได้ละสังขารเมื่ออายุ 92 ปี แม้ร่างกายข้าพเจ้าจะตายแล้ว แต่ในความรู้สึกของข้าพเจ้าไม่รู้สึกรู้ว่าได้ตายเลย เพราะยังมีความรู้สึกนึกคิดเหมือนเดิมทุกอย่าง

เมื่อกายทิพย์ (วิญญาณ) ข้าพเจ้าไปอยู่ในโลกวิญญาณ เขาจัดให้ไปอยู่ที่ศูนย์รวมกรรมฝึกฝนวิทยาการต่าง ๆ เป็นเวลา 3 ปี ก็ได้รับรางวัลการเป็นเจ้าหลักเมือง มณฑลเจ้อเจียง 10 ปี จากนั้นก็ได้รับการส่งเสริมเป็นยมบาลตำแหน่ง 7 จนถึงปัจจุบัน

35. ยมบาลตำหนัก 8

โตฉื่ออ่อง

ข้าพเจ้าเกิดที่เกาะไต้หวัน ชื่อหลินเฉียน กำพร้าพ่อแม่ ตั้งแต่เด็ก มีอาชีพจับปลาตามรอยบรรพบุรุษ เนื่องจากยากจน จึงใช้แพที่ทำเองจากไม้ไผ่ในการจับปลา

เมื่อข้าพเจ้าอายุ 10 ปี เก็บได้กระเป๋าใบหนึ่งภายในบรรจุเงิน 200 ดอลลาร์ และต่อมาได้คืนกระเป๋าร่วมเงินทั้งหมดแก่ชายชราผู้เป็นเจ้าของ โดยไม่ยอมรับรางวัลตอบแทนใด ๆ

เมื่อข้าพเจ้าอายุ 15 ปีเต็ม กำลังวังชาแข็งแรงกว่าเด็กทั่วไป เวลาเล่นแพดุกบิณสามารถเล่นฝ่าคลื่นลมดั่งพื้นเรียบ วันหนึ่งท้องฟ้าแจ่มใสเพื่อนชาวประมงต่างออกทะเลไปหาปลา วันนั้นบังเอิญข้าพเจ้าติดงานที่บ้านเลยไม่ได้ออกทะเล ก่อนเที่ยงแสงแดดยังจ้าอยู่ แต่พอบ่ายคล้อยเกิดลมพายุโหมกระหน่ำอย่างรุนแรง คลื่นทะเลสูงอย่างน่ากลัว ข้าพเจ้ารีบวิ่งไปที่ชายฝั่งมองไปที่ทะเล เห็นเรือลำป็นลำหนึ่งถูกคลื่นซัดจนเรือแตก กำลังจะจม คนในเรือต่างร้องขอความช่วยเหลือ ข้าพเจ้าไม่คำนึงถึงชีวิตตนเอง รีบเล่นแพไม้ไผ่ออกทะเลไปทำการช่วยเหลือทันที ครั้งนั้นข้าพเจ้าสามารถช่วยคนรอดชีวิตมาได้ 9 คน

ข้าพเจ้าแต่งงานเมื่ออายุ 20 ปี มีลูกชายหนึ่งคน ลูกสาวหนึ่งคน หลังจากภรรยาเสียชีวิต ลูกทั้งสองต่างมีครอบครัวกัน

หมดแล้ว ข้าพเจ้าจึงบวชเป็นพระภิกษุ นั่งสมาธิทำจิตให้ผ่องใสทุกวัน กระทั่งอายุ 70 ปีจึงได้ละสังขาร โดยมีเทพบุตรมานำข้าพเจ้าไปอยู่ที่ศูนย์รวมกรรม 3 วัน ที่แรกได้จุติที่แดนสวรรค์ 10 ปีต่อมาเนื่องจากยมบาลดำหนัก 8 คนเก่าได้ย้ายไปที่อื่น ท่านที่จั่งอ้วงโพธิสัตว์จึงให้ข้าพเจ้ามารับตำแหน่งนี้จนถึงปัจจุบัน

ขอให้ชาวโลกพึงทราบไว้ว่า แต่โบราณกาลมาเทพเทวาล้วนมาจากมนุษย์ปฤชณคนธรรมดาที่สั่งสมบุญกุศล บำเพ็ญความดี มีคุณธรรมทั้งสิ้น

36. ชิงสุ่ยโจวซือ

ชิงสุ่ยโจวซือหรือหลวงปู่หน้าดำ เดิมชื่อเฉินอิ่ง เกิดในสมัยราชวงศ์ซ่ง วันที่ 6 เดือนอ้าย ค.ศ.1044 ที่เมืองย่งชุนโจวมณฑลฮกเกี้ยน โจวซือตอนเด็กบวชที่วัดต้าหยิน พออายุมากขึ้น ได้ปลุกกระท่อมเป็นกุฏิบำเพ็ญเพียรอยู่บนเขาเกาไท่ซัน ปกติถือศีลเองอย่างเคร่งครัด นั่งสมาธิหลับตาทั้งวัน ไม่ยุ่งกับเรื่องวุ่นวายทางโลก ครั้งหนึ่งโจวซือทราบว่ บนเขาต้าจิ้งซันมีพระชื่อหมิงสง มีบุญบารมีแก่กล้าแตกฉานในพุทธธรรม จึงไปถวายตัวเป็นศิษย์และติดตามท่าน พยายามศึกษาพุทธธรรม 3 ปีต่อมาหลังจากรู้แจ้งในหลักธรรมอย่างลึกซึ้งแล้ว จึงอำลาอาจารย์กลับไปบำเพ็ญเพียรต่อที่เขากาไท่ซัน

ครั้งหนึ่งตำบลชิงซีเกิดภัยแล้งครั้งใหญ่ ชาวบ้านทราบว่
 ใจชื่อมีบุญบารมีสูง จึงนิมนต์ท่านไปทำพิธีขอฝน หลังจาก
 ทำพิธีแล้วปรากฏว่า ฝนได้ตกลงมาอย่างเพียงพอ ชาวบ้านต่าง
 ดีใจมาก จึงส่งตัวแทนไปขอรับรองใจชื่อให้มาอยู่ประจำที่เขา
 เฝิงไหล ซึ่งท่านก็ไม่ขัดข้อง สถานที่นั้นมีทัศนียภาพสวยงาม
 มีน้ำ มีภูเขาและมีน้ำจากน้ำพุที่ใสสะอาด ใจชื่อบำเพ็ญเพียร
 อยู่ที่นี่จนกระทั่งละสังขาร เมื่ออายุ 65 ปี

37. หั่งเจีย

วันเกิดคือ วันที่ 12 เดือนสิบ ตามตำนานกล่าวว่า
 หั่งเจียหรือซุนหงอคงเกิดมาจากก้อนหินใหญ่ก้อนหนึ่งบนเขา
 ฮั่วกั๋วซัน เป็นหัวหน้าฝูงลิง อาศัยอยู่ในถ้ำน้ำตก หั่งเจียได้ถวายเป็น
 ศิษย์ของโพธิเล่าโจ้วเรียนวิชาเขียนต่าง ๆ โพธิเล่าโจ้ว
 ได้ถ่ายทอดวิชาแปลงร่าง 72 แบบ และการเหาะเหินเดินอากาศ
 หลังจากเรียนสำเร็จแล้ว พระเจ้าเง็กเซียนฮ่องเต้ได้แต่งตั้ง
 ให้เป็นพนักงานเลี้ยงม้าบนสวรรค์ เนื่องจากหั่งเจียอาละวาด
 บนสวรรค์ จึงถูกพระยูไลจับไปขังไว้ใต้ภูเขาห้านิ้ว

500 ปีต่อมา พระถังซำจั๋งเดินทางไปอัญเชิญพระไตร
 ปิฎก ผ่านมาพบจึงรับไว้เป็นศิษย์ และได้ติดตามพระถังซำจั๋ง
 เดินทาง ไปอัญเชิญพระไตรปิฎกที่ประเทศอินเดีย ระหว่างทาง

ต้องประสบอุปสรรคและความยากลำบากนานาประการ แต่ในที่สุดก็สามารถไปถึงอินเดีย อัญเชิญพระไตรปิฎกมาสู่ประเทศจีนจนได้ ชุนหนงคงบำเพ็ญสำเร็จมรรคผลกลับสู่สวรรค์ ได้รับตำแหน่งเป็นเทพเฝ้าประตูลี้สวรรค์ตราบนิจนิรันดร์

38. นาจา

นาจา แซ่หลี่ เกิดวันที่ 9 เดือนเก้า เป็นบุตรชายคนที่สามของหลี่จิ้ง (เทพถือเจดีย์วิเศษ) นาจาเป็นผู้มีอิทธิฤทธิ์มากสามารถขบถภูตผีปีศาจต่าง ๆ สำเร็จเป็นเซียนทั้งที่มีชีวิตอยู่

กล่าวกันว่า นาจาเป็นเทพองค์แรกของเจ็กเซียนฮ่องเต้ และเป็นแม่ทัพบัญชาการทหารฟ้าทั้งสี่ทิศ

39. ไท่ส่วยเอี้ย

ตามตำนานกล่าวว่า วันหนึ่งพระนางเจียงพระมเหสีในพระเจ้าโจวอ๋อง แห่งราชวงศ์ซาง ได้เสด็จประพาสอุทยานหลวง ขณะชมดอกไม้อย่างเพลิดเพลินอยู่นั้น เกิดเดินตกลงไปในหลุมรอยเท้าขนาดยักษ์ หลังจากนั้นพระนางก็ทรงครรภ์ ต่อมาได้คลอดออกมาเป็นก้อนเนื้อกลม ๆ ก้อนหนึ่ง พระนางตำคีนางสนมคนโปรดก็ไปพื้ตูลพระเจ้าโจวอ๋องว่า เป็นลูกปีศาจ กาลีบ้านกาลีเมือง ก้อนเนื้อนั้นจึงถูกนำไปทิ้งในที่ห่างไกลผู้คน

โดยมีอีกามากางปีกให้ร่มเงา บ้างแสงแดดและมีกวางมาให้นม ต่อมาเมื่อนักพรตชื่อเชียนมาพบเข้า เมื่อจับยามดูก็รู้ว่าเป็นผู้มีบุญ มาเกิด เลยใช้กระบี่ผ่าออกพบว่าเป็นเด็กทารกเพศชาย จึงอุ้ม กลับไปเลี้ยงในถ้ำบนเขา ตั้งชื่อว่า อิมเจียว

เมื่ออิมเจียวโตขึ้นได้รู้ประวัติความเป็นมาของตัวเอง เกิดผูกใจเจ็บใจว่อง จึงช่วยเหลือโจวบูอ่องโค่นราชวงศ์ซาง ใจว่องฆ่าตัวตายโดยกระโดดเข้าในกองเพลิง อิมเจียวได้ฆ่า นางสนมตัวจีด้วยตนเอง เจ็กเชียนฮ่องได้ทรงเห็นว่า อิมเจียว มีจิตใจกล้าหาญสามารถแยกแยะผิดชอบชั่วดีของคน จึงแต่งตั้งเป็นเทพไ้ส่วยเอี้ย (เทพประจำปี) ตั้งแต่นั้นมา

40. เทพเตาไฟ

แต่ก่อนมีชายตัดฟืนคนหนึ่งแซ่จาง ชื่อต้งฟู กำพร้าบิดา ตั้งแต่เด็ก เขาเป็นคนซื่อตรงและกตัญญูต่อมารดามาก เมื่อมีเงินก็จะให้มารดาเป็นคนเก็บ

วันหนึ่งจางต้งฟูได้ช่วยสาวน้อยคนหนึ่งไว้ได้ ขณะกำลังถูกสองสมุนโจรจุดไปให้หัวหน้า สองโจรสู้ไม่ได้หนีไป รายงานหัวหน้า หัวหน้าโจรจึงให้พวกสมุน 20-30 คนมาล้อม จับจางต้งฟูไปลงโทษที่ชุมโจร จางต้งฟูตัวคนเดียว น้ำน้อย ย่อมแพ้ไฟ จึงถูกจับไปเผาทั้งเป็นในเตาไฟยักษ์ขนาดเส้นผ่า

ศูนย์กลาง 12 ฟุต ตอนนั้นเผชิญเทพตรวจการณ์ผ่านมาพบ จึงนำวิญญาณจางตั้งฟู ขึ้นสวรรค์รายงานองค์เจ็กเชียน เมื่อตรวจบันทึกจากเทพทูตพบว่าจางตั้งฟูเป็นคนซื่อตรงกตัญญู มีคุณธรรมน่าชมเชย เหตุที่ถูกเผาทั้งเป็นนั้นเกิดจากผลกรรม เนื่องจากสมัยเป็นเด็ก ขณะเติมฟืนใส่เตาไม่ระวังมีลูกแมว ซึ่งกำลังหลับสนิทติดอยู่ในฟืนด้วย

องค์เจ็กเชียนเห็นว่า จางตั้งฟูเป็นลูกกตัญญู มีคุณธรรม จึงมีราชโองการแต่งตั้งจางตั้งฟูเป็นเทพเตาไฟ มีหน้าที่คอย รายงานความประพฤติที่ดีและชั่วของชายหญิงทุกครัวเรือน โดย วันที่ 24 เดือน 12 ของทุกปีจะต้องไปรายงานที่สวรรค์ จากนั้น ก็มีพระบัญชาให้เทพอัคคีลงไปเผาผลาญขุมโจรจนวอดเป็นจุน ประชาชนในแถบนั้นจึงได้อยู่อย่างสงบสุขเรื่อยมา

41. เทพเจ้าแห่งโซคลาก (ฮกซิง)

หยั่งเจิง เป็นคนสมัยราชวงศ์ถัง เคยเป็นผู้ว่าเมือง เต้าโจว เมืองนี้มีคนแคระ (คนเตี้ย) จำนวนมาก ทุกปีต้องส่ง คนแคระเป็น “เครื่องบรรณาการ” ไปในวัง เพื่อสร้างความ สนุกสนานให้แก่ลูกหลานชาววัง เมื่อหยั่งเจิงมารับตำแหน่ง ก็เลิกส่งบรรณาการนี้ ครั้นทางราชวังมีหนังสือมาทวงถาม หยั่งเจิงก็อ้างคัมภีร์ตอบว่า “ที่นี่มีแต่ประชาชนเตี้ย ไม่มี

ทาสเดีย” เมื่อฮ่องเต้ทราบเรื่อง จึงออกราชโองการ ห้ามมี ประเพณีเช่นนี้อีก สร้างความยินดีแก่ชาวเมืองเต้าโจวเป็นอย่างมาก เมื่อหยั่งเชิงละสังขาร จึงได้รับการแต่งตั้งเป็นเทพเจ้า แห่งโชคลาภ (ฮกซึ้ง)

42. เทพเจ้าแห่งยศศักดิ์ (ลกซึ้ง)

ลกซึ้งเป็นเทพที่ดูแลเรื่องยศศักดิ์ของมนุษย์ เดิมชื่อ จาง หย่วนเซียว เกิดในยุค 5 ราชวงศ์ ณ เมืองเหมยซัน มณฑล เสฉวน ท่านบำเพ็ญเพียรอยู่ที่เขาชิงเฉิงจนสำเร็จเป็นเซียน

43. เทพเจ้าแห่งอายุยืน (ลิ่วซึ้ง)

เทพเจ้าแห่งอายุยืนมีผมและหนวดยาวสีขาว หน้าผาก กว้าง เป็นผู้สละทางโลกขึ้นเขาม่าเพ็ญเพียรตั้งแต่อายุ 14 ปี โดยได้รับการถ่ายทอดวิชาอภินิหารจากเทพไท้อี้ ท่านมีอายุ ยืนถึง 400 ปี

44. เทพเจ้าแห่งเงินทอง (ไฉ่ซึ้ง)

เจ้ากวมิงเกิดวันที่ 5 เดือนอ้าย เป็นขุนนางฝ่ายบู๊ใน ราชวงศ์ซาง ตอนหลังได้ขึ้นเขาม่าเพ็ญเพียร หลังจากบรรลุ มรรคผล ได้รับราชโองการแต่งตั้งเป็นเทพเจ้าแห่งเงินทอง (ไฉ่ซึ้ง)

45. เจ้าพระภูมิ

จางหมิงเต๋อ เป็นคนในสมัยราชวงศ์โจว เป็นคนรับใช้ของขุนนางคนหนึ่ง เนื่องจากตอนนั้นบ้านเมืองเกิดความไม่สงบ ลูกคนเล็กของขุนนางอยากจะไปหาบิดา คนใช้ผู้นี้จึงแบกเด็กน้อยไว้บนหลังเพื่อพาไปพบบิดา แต่เนื่องจากหนทางไกลระหว่างทางหิมะตกหนัก คนใช้เกรงนายน้อยจะหนาว จึงถอดเสื้อผ้าของตนนำไปห่มให้นายน้อยของตน จนตัวเองกลับต้องหนาวตาย หลังจากคนใช้ผู้นี้เสียชีวิตไปแล้ว สวรรค์เบื้องบนได้ปูนบำเหน็จให้เป็นเจ้าพระภูมิ (เป๊ะกง)

46. เจ้าพระภูมิเขตจุฬาย

ข้าพเจ้ามีพี่น้องสามคน พี่ชายทั้งสองไปทำมาหากินอยู่ต่างตำบล ข้าพเจ้าเป็นคนเล็กสุดชื่อ เงินหยง บิดาชื่อ เงินจวมารดาชื่อ นางเจียง ข้าพเจ้าอยู่ที่บ้านช่วยทำไร่นา ปรนนิบัติพ่อแม่ ไม่ได้เรียนหนังสือ เพราะต้องเลี้ยงวัวทุกวัน พออายุ 15 ปีได้ไปเรียนช่างไม้เป็นเวลา 3 ปี จากนั้นก็ไปรับจ้างเขาทำงานก่อสร้างด้วยความขยันอดทน เมื่ออายุ 22 ปีได้แต่งงานกับนางสาวซิวเซียง ครั้งหนึ่งในหมู่บ้านมีการสร้างศาลเจ้า ข้าพเจ้าก็ไปช่วยสร้าง โดยไม่เอาค่าจ้าง หลายปีต่อมาพ่อแม่ อายุ 60 กว่าได้ถึงแก่กรรมทั้งคู่ ข้าพเจ้ามีบุตรชาย 1 คน

บุตรหญิง 1 คน บุตรชายรับราชการ บุตรสาวช่วยงานบ้าน เมื่อข้าพเจ้าอายุ 50 กว่าก็หยุดทำงานช่างไม้ ทุกคืนได้ไปช่วยงานที่ศาลเจ้า โดยทำหน้าที่ขนน้ำชาต้อนรับแขก ข้าพเจ้าเสียชีวิตตอนอายุ 70 กว่า เมื่อวิญญูณถึงยมโลก จากการตรวจบัญชีปรากฏว่ามีกุศลมากกว่าบาป ซึ่งเป็นผลจากแรงกตัญญู จึงได้รับการส่งเสริมให้เป็นเจ้าพระภูมิ ขอให้ทุกท่านจงหมั่นสร้างกรรมดี โดยเฉพาะกตัญญูต่อพ่อแม่เสมอต้นเสมอปลาย สวัสดิ์

47. เจ้าพระภูมิวัดกวงจี

คำคือนี่ข้าพเจ้ามาเล่าชีวิตประวัติตัวเอง รู้สึกละอายใจที่ไม่มีกุศลมากมายอะไร มีเพียงความขยันอดทน เมื่อเห็นคนตกอยู่ในอันตรายก็ช่วยเท่านั้น

ข้าพเจ้าชื่อ ดิงเหวิน เกิดในสมัยราชวงศ์ชิง บ้านอยู่ที่มณฑลฮกเกี้ยน ทางบ้านยากจนมาก บิดาป่วยกระเสาะกระแสะ อาศัยมารดารับจ้างคนปะเย็บเสื้อผ้าได้เงินเล็กน้อยมาเลี้ยงครอบครัวไปวัน ๆ ดังนั้นตั้งแต่เด็กจึงไม่ได้เข้าโรงเรียนเหมือนเด็กอื่น เมื่ออายุ 8 ปีได้ไปรับจ้างทำงานที่บ้านของชาวนาที่มีฐานะดี ได้เงินมาจุนเจือทางบ้านบ้าง ทำงานอยู่ที่นั่นแม้อายุจะน้อยแต่ก็ขยันขันแข็ง วันหนึ่งขณะจูงวัวไปเลี้ยงที่ข้างลำธาร เห็นเด็กเลี้ยงวัวคนหนึ่งกำลังเล่นน้ำอยู่ เนื่องจากเล่นน้ำนาน

เกินไป ทำให้เขาเกิดเป็นตะคริว ขณะที่จวนจะจมน้ำอยู่นั้น ข้าพเจ้าเห็นเด็กคนนั้นตกอยู่ในอันตราย จึงรีบกระโดดลงไปช่วย โดยไม่คำนึงถึงชีวิตตนเองทั้งที่ยังไม่ได้ถอดเสื้อผ้า โชคดีที่ไม่จมน้ำไปด้วย เด็กคนนั้นจึงรอดพ้นจากอันตราย เนื่องจากข้าพเจ้าว่ายน้ำไม่เก่ง จึงสลัดน้ำเข้าไปไม่น้อย พ่อแม่ของเด็กคนนั้น ขอบคุณข้าพเจ้าที่ช่วยให้ลูกของเขารอดจากการจมน้ำตาย โดยนำข้าพเจ้าไปฝากเข้าทำงานเป็นลูกจ้างที่ร้านขายผ้า อีฟา ตอนนั้นอายุ 14 ปีทำงานอยู่ที่นั่นเรื่อยมาโดยไม่มีเหตุการณ์อะไรเกิดขึ้น

วันหนึ่งเจ้าแกใช้ให้ข้าพเจ้าไปเก็บเงินที่หมู่บ้านใกล้เคียง ขากลับได้พบกระเป๋านั่งตกอยู่ข้างทาง เมื่อยกขึ้นดูรู้สึกหนักมากไม่ทราบผู้ใดทำตกไว้ เงินจำนวนมากเช่นนี้ผู้เป็นเจ้าของคงต้องมาหาอย่างร้อนใจแน่ แม้จะเป็นช่วงปลายปีอากาศหนาวเย็นมาก ข้าพเจ้าก็ยังอยู่ที่นั่นเพื่อรอคนที่ทำเงินตก กระทั่งใกล้ค่ำก็เห็นชายแก่คนหนึ่งเดินมาอย่างรีบร้อน ข้าพเจ้าสอบถามชายแก่บอกว่า เนื่องจากเจ้าแกใช้ให้ไปเก็บค่าข้าวเปลือก 100 ตำลึง เมื่อเดินมาแถวนี้ได้ไปปลดทุกข์จึงลืมกระเป๋าใส่เงิน กลับถึงบ้านนึกขึ้นได้จึงรีบมาหา หากไม่ได้เงินนี้ไปคืนเจ้าแก ครอบครัวย่อมต้องเดือดร้อนแน่เลย ข้าพเจ้าคิดว่าน่าจะเป็นความจริง จึงเอาเงินนี้ออกมามอบคืนแก่ชายชรา ชายชราดีใจจนน้ำตาไหล ขอบคุณข้าพเจ้าเป็นการใหญ่และบอกว่า

เป็นผู้มีพระคุณที่ช่วยชีวิตลงไว้ เนื่องจากข้าพเจ้าไม่เห็นแก่เงิน ได้ช่วยคนทั้งครอบครัวให้หายจากความเดือดร้อน เป็นกุศลไม่น้อย เทพตรวจการณได้รายงานขึ้นไปที่สวรรค์เบื้องบน เบื้องบนจึงประทานโชคลาภ เมื่อสะสมเงินได้ 20 ตำลึง ข้าพเจ้าจึงลาออกจากงาน กลับบ้านทำการค้าเล็ก ๆ ของตัวเอง การค้าเจริญขึ้นเรื่อย ๆ สุขภาพของบิดาก็ค่อย ๆ ดีขึ้น

เมื่อข้าพเจ้าอายุ 24 ปีได้แต่งงานกับนางจู่แห่งตระกูลเจิ้ง ต่อมาได้ให้กำเนิดบุตรหลายคน ครอบครัวก็มีฐานะดีขึ้น ข้าพเจ้าสร้างฐานะจากความยากจน ประหยัด และขยันอดทน เรื่องการกุศล สงเคราะห์คนยากไร้อนาคาก็มีทำอยู่เสมอ ข้าพเจ้าปรนนิบัติดูแลบิดามารดาโดยไม่บ่นเลย ข้าพเจ้าบอกกับบุตรและภรรยาว่า ที่บ้านเรามีวันนี้ ก็เพราะความซื่อตรง มีคุณธรรมเป็นสำคัญ เมื่อข้าพเจ้าอายุ 58 ปีมีลูกหลานเต็มบ้าน แม้ข้าพเจ้าตอนเด็กจะไม่ได้เรียนหนังสือ แต่ก็รู้จักคุณธรรมว่าไม่ควรเอาทรัพย์สินที่ไม่ชอบธรรมและมีความกล้าหาญในการช่วยคน ด้วยมหากุศลนี้จึงส่งผลให้ครอบครัวเจริญรุ่งเรือง

เมื่อข้าพเจ้าละจากโลก วิญญาณถึงปรโลก ท่านยมบาลชื่นชมข้าพเจ้ามาก โดยให้ข้าพเจ้าไปพักผ่อนที่ศูนย์รวมกรรม 10 ปีต่อมาข้าพเจ้าได้รับราชโองการเป็นเจ้าพระภูมิตราบจนทุกวันนี้

48. เจ้าพ่อหลักเมืองโจง

ข้าพเจ้าชื่อ เงินฉีเต๋อ เกิดในสมัยราชวงศ์ชิง บิดาชื่อ เงินยวน มารดาชื่อ นางหลี่ ข้าพเจ้าเป็นลูกคนที่สามในจำนวนทั้งหมดหกคน บ้านอยู่ที่เมืองหังโจวซึ่งเป็นเมืองที่มีทิวทัศน์สวยงามมาก ทางบ้านมีอาชีพทำไร่และค้าขายด้วย ข้าพเจ้าเข้าโรงเรียนเมื่ออายุ 7 ปี อายุ 21 ปี สอบชิงไฉ่ได้ อายุ 23 ปี สอบจีเหียนได้ พออายุ 28 ปีเข้าเมืองหลวงสอบจิ้นชื่อ (สอบเข้ารับราชการ) ได้ แล้วกลับบ้านเกิดให้บรรพชนรอราชโองการต่อมาได้แต่งงานกับนางสาวหลิน ปีต่อมาได้รับราชโองการแต่งตั้งเป็นนายอำเภอเมืองไห่หนิง มณฑลเจ้อเจียง จึงพร้อมกับภรรยาเดินทางไปรับตำแหน่ง

ไห่หนิงเป็นหัวเมืองใหญ่ ยามว่างจากงานราชการ ข้าพเจ้ามักจะไปชนบทเยี่ยมเยียนถามทุกข์สุขของราษฎร จึงทราบว่าที่หมู่บ้านชาวไร่มีลูกกตัญญูคนหนึ่งชื่อหลี่เต๋อ เป็นผู้มีความรู้ความสามารถและซื่อสัตย์ แม้บ้านของเขาจะยากจนแต่เป็นคนขยันอดทน โดยทำงานเป็นคนใช้ที่บ้านคนอื่น กล่าวขานกันว่าเป็นลูกยอดกตัญญู ข้าพเจ้าได้ยินแต่ชื่อยังไม่เคยเห็นหน้า วันหนึ่งในฤดูร้อน ข้าพเจ้าไปชนบทเยี่ยมราษฎรตามปกติ เผอิญได้ผ่านหน้าบ้านของหลี่เต๋อ เห็นหญิงวัยกลางคนกำลังซักเสื้อผ้าอยู่ใต้ต้นไม้ เลยแวะเข้าไปพูดคุย จึงทราบว่าเป็น

มารดาของหลี่เต๋อ พอดีขณะนั้นหลี่เต๋อกลับมาบ้าน จากการสนทนาก็ทราบว่าเขาเป็นคนมีความรู้ความสามารถสมควร่าลือปีนั้นหลี่เต๋ออายุ 26 ปียังไม่มีครอบครัว ข้าพเจ้าได้เชิญหลี่เต๋อเป็นเลขาส่วนตัวซึ่งเขาก็ตกลง ทำให้ข้าพเจ้าดีใจมาก หลี่เต๋อปรนนิบัติมารดาด้วยความกตัญญูยิ่ง เข้าไปทำงาน ค่ำก็กลับบ้านทุกวัน เพื่อความสะดวกข้าพเจ้าจึงเชิญมารดาของหลี่เต๋อไปพักอาศัยอยู่ในจวนด้วยกัน ข้าพเจ้ากับหลี่เต๋อสนิทสนมกันเหมือนพี่น้อง เมื่อข้าพเจ้าทำหน้าที่อยู่ที่เมืองไห่หนิงครบวาระก็ได้รับเลื่อนขั้นเป็นผู้ว่าเมืองจางโจว ข้าพเจ้าไปรับตำแหน่งที่เมืองจางโจวพร้อมกับหลี่เต๋อและมารดา ณ เมืองจางโจวภรรยาข้าพเจ้าได้ให้กำเนิดบุตรชายอีกคนหนึ่ง ปีนั้นหลี่เต๋ออายุ 30 ปีสอบจีเหียนได้และได้แต่งงานในปีเดียวกัน ข้าพเจ้าทำหน้าที่อยู่ที่เมืองจางโจว ไม่นานก็พบว่าผู้ว่าคนก่อนได้สะสมหนังสือตำราการแพทย์เป็นจำนวนมาก ตอนนั้น บ้านเมืองสงบยามว่างจากราชการข้าพเจ้า ก็เอาหนังสือตำราการแพทย์มาอ่านฆ่าเวลา ต่อมายิ่งอ่านก็ยิ่งสนใจ หลี่เต๋อก็เช่นกัน ข้าพเจ้ากับหลี่เต๋อจึงตั้งหน้าตั้งตาศึกษาวิชาการแพทย์อย่างจริงจัง ข้าพเจ้าอยู่ที่เมืองจางโจว 9 ปี ก็ได้โยกย้ายเข้าเมืองหลวงเนื่องจากมารดาเขาชราามากแล้ว หลี่เต๋อจึงไม่ได้ร่วมไปด้วยยังคงอยู่ที่เมืองจางโจว โดยเป็นหมอรักษาวบ้าน

10 ปีผ่านไปอย่างรวดเร็ว ตอนนั้นข้าพเจ้าอายุ 52 ปีแล้ว

จึงลาออกจากราชการ กลับบ้านเกิดไปปรนนิบัติบิดามารดา โดยเปิดร้านหมอรักษาคนไข้ฟรี มีผู้คนจากทุกสารทิศพากัน มาใช้บริการอย่างคับคั่ง เมื่อข้าพเจ้าอายุ 64 ปี บิดามารดา ได้ถึงแก่กรรมในปีเดียวกัน บุตรชายทั้งสองได้แต่งงานและ บุตรสาวสองคนก็ออกเรือนไปแล้ว เมื่อหมดภาระจึงเดินทาง ท่องเที่ยวไปทั่ว เพื่อรักษาผู้เจ็บป่วย ปลดเปลื้องทุกข์ร้อนแก่ ชาวบ้าน ว่าถึงเรื่องสาธารณกุศลก็มีทำอยู่เสมอ

ตอนข้าพเจ้าอายุ 76 ปี คืบหนึ่งได้นิมิตฝันว่า มีเทพบุตร หน้ายิ้มแย้มมาโบกมือให้ เมื่อตกใจตื่นรู้ตัวดีว่าจวนจะสิ้นอายุ ชัยแล้ว จึงบอกภรรยาและเรียกบุตรชายทั้งสองมาหา โดยสั่ง เสียว่า แต่ต่อไปทำอะไรต้องรอบคอบและอย่าลืมหมั่นสร้าง บุญกุศล ภรรยาได้ช่วยข้าพเจ้าอาบน้ำล้างเปลี่ยนเสื้อผ้า เพื่อ รอยมறுต ตอนใกล้รุ่งขณะจะว่าฝันก็ไม่ใช่จะว่าจริงก็ไม่เชิง ได้เห็นเทพบุตรอีกครั้ง ข้าพเจ้าไม่สามารถควบคุมตนเอง โดย ไปกับเทพบุตรจนถึงยมโลก ตำแหน่งที่ 1 จึงรู้ว่าตนเองได้ตาย สูปรโลกแล้ว เลขายมบาลได้ลงบันไดมาต้อนรับและได้รับการ ชมเชยจากยมบาล ท่านให้เจ้าหน้าที่นำข้าพเจ้าไปพักผ่อนที่ศูนย์ รวมกรรมรอราชโองการ ปีต่อมาเดือนอ้ายได้รับราชโองการไป รับหน้าที่เจ้าพระภูมิที่เกาะจินเหมิน 12 ปีต่อมาได้รับเลื่อนขั้น เป็นเจ้าหลักเมืองกรุงไทเป ตราบจนบัดนี้

49. เจ้าแม่มาโจ้ววัดหังโจว

ฉันชื่อชื่อสู่วิน เกิดในสมัยราชวงศ์ชิง บ้านอยู่มณฑลเจ้อเจียง ประเทศจีน บิดาชื่อ ชื่ออิงหลิน เมื่อฉันอายุ 8 ปี มารดาให้กำเนิดน้องชายคนหนึ่งชื่อ ย่งเสียง 4 ปีต่อมามารดาป่วยหนัก ก่อนจะสิ้นใจท่านเรียกฉันไปสั่งเสียว่า “ถ้าแม่ตายขอให้ช่วยดูแลน้องชายให้ดีนะ” ฉันคุกเข่าต่อหน้าแม่แล้วสาบานว่า “ถ้าแม่ตาย ชั่วชีวิตจะไม่แต่งงาน จะรับภาระเลี้ยงดูน้องชายจนเติบโตใหญ่” ตั้งแต่มารดาเสียชีวิต บิดาเห็นฉันดูแลน้องชายอย่างดี พี่น้องมีความสุขดี หากมีภรรยาใหม่เกรงจะมีปัญหา บิดาจึงไม่ได้แต่งงานใหม่ จากนั้นมาทุกวันฉันดูแลความเป็นอยู่ของน้องชายและดูแลงานบ้าน งานเรือน เมื่อฉันอายุ 16 ปีบิดาก็เสียชีวิตไปอีกคน ทำให้ฉันและน้องชายตกอยู่ในฐานะลำบาก เพื่อเลี้ยงดูน้องชายตามที่สาบานกับแม่ไว้ ฉันจึงไปรับจ้างทำงานนอกบ้านได้เงินพอมາเลี้ยงครอบครัว ต้องลำบากอยู่เช่นนั้นนับสิบปี จนน้องชายเรียนหนังสือชั้นสูงฉันสนับสนุนให้น้องชายเรียนต่อไปอีก แต่น้องชายเห็นฉันลำบากจึงหยุดการเรียนตั้งแต่นั้น น้องชายเป็นคนซื่อตรงจึงมีเพื่อนแนะนำจนได้ทำงานราชการในท้องถิ่น ทำให้ฐานะทางบ้านค่อยดีขึ้น เพื่อทำหน้าที่ของพี่ให้สมบูรณ์ ฉันจึงจัดการให้น้องชายแต่งงานกับผู้หญิงที่ดีคนหนึ่ง จากนั้นฉันก็ตั้ง

ตำหนักพระขึ้นในบ้าน ถือศีลกินเจ สวดมนต์ไหว้พระทุกเช้า ค่ำ ยามว่างก็ศึกษาพระธรรม และไปบรรยายธรรมให้ชาวบ้านฟัง เมื่อฉันอายุ 45 ปีได้ละสังขารโดยไม่ได้เจ็บป่วยแต่อย่างใด

เมื่อวิญญูณถึงปรโลก ท่านยมบาลตรวจบัญชีเห็น กรรมดีของฉันโดดเด่น จึงส่งฉันไปพักผ่อนที่ศูนย์รวมกรรม 10 ปี ต่อมาได้รับราชโองการไปดำรงตำแหน่งเจ้าแม่มาโจ้ว ที่หังโจว ตราบจนปัจจุบันนี้

50. เจ้าแม่กวนอิมเกาะริวกิว

ฉันชื่อ จู แซ่โจว เป็นคนในสมัยราชวงศ์ถัง เกิดที่เมือง กวางตุ้ง บิดาชื่อโจวถง มารดาชื่อนางหลิน ฉันมีพี่น้อง 3 คน พี่สาวคนโต ชื่ออี้จี พี่สาวคนรองชื่ออี้หุ้ย ฉันเป็นคนเล็กสุด พ่อแม่เป็นคนใจบุญอายุ 40 กว่าแล้วยังไม่มีลูกชาย จึงมัก ทอดถอนใจอยู่เสมอ วันหนึ่งบิดาเรียกเราสามพี่น้องไปถามว่า “วันหน้าทั้งสามคนจะพึ่งใคร?” พี่คนโตตอบว่า “พึ่งพ่อ” พี่คนรองตอบว่า “พึ่งสามี” ส่วนฉันตอบว่า “ผู้ให้กำเนิด คือพ่อแม่ ผู้อบรมเลี้ยงดูก็พ่อแม่ ที่พึ่งของฉันคือดวงของตัวเอง” พอบิดาได้ฟังก็พูดด้วยความโมโหว่า “ดี! เจ้าลูกไม่รักดี ไปพึ่ง ดวงตัวเองก็แล้วกัน” ฉันอ้อนวอนพ่อว่า “ลูกพูดผิด ขอโทษด้วย พ่อโปรดอย่าโมโห ลูกยินดีปรีดาปณิบัติพ่อแม่จนแก่เฒ่า” แต่พ่อ

โมโหไม่หาย แม้จะอ่อนวอนอย่างไรก็ไม่ฟัง ฉันจึงต้องร้องให้ออกจากบ้านด้วยความปวดร้าวใจ วันนั้นฉันไม่มีเงินติดตัวแม้แต่แดงเดียว เดินไปเดินมาอยู่ที่ตลาดอยู่ตั้งนาน ในที่สุดจึงตัดสินใจไปบวชที่วัด แม่ชีเจ้าอาวาสเห็นฉันมีความเลื่อมใสศรัทธา จึงให้ฉันเป็นผู้ช่วยคอยรับใช้ แม้ฉันจะออกบวชแต่ก็ยังคิดถึงพ่อแม่ทุกคำ มักจะคุกเข่าหน้าพระอธิษฐานขอให้พ่อแม่มีความสุข ปีต่อมาก็ได้ข่าวว่าพี่สาวคนโตแต่งงาน พี่เขยเป็นคนรูปหล่อแต่ชอบเล่นการพนัน 3 ปีต่อมาก็ได้ข่าวว่าพี่คนรองแต่งงานกับเสียคนหนึ่ง สุภาพระรวย แต่เป็นคนเจ้าชู้

10 ปีต่อมาแม่ชีเจ้าอาวาสซึ่งอายุมากแล้วเกิดป่วยหนัก วันหนึ่งได้เรียกฉันไปหา และเรียกประชุมพระ เณร แม่ชีทั้งวัดท่านกล่าวว่า “ฉันเป็นเจ้าอาวาสวัดนี้มานานกว่า 30 ปี บัดนี้คงไม่สามารถปกครองวัดนี้อีกต่อไป ถ้าฉันตายขอมอบหน้าที่ดูแลวัดนี้ให้แก่แม่ชีจู ผู้ใดไม่เห็นด้วยขอให้บอก” ตอนนั้นทุกคนต่างมองหน้ากันไม่มีใครคัดค้าน มีแต่พระชันเหลาบ่นพิมพ์ แสดงอาการไม่พอใจ แม่ชีเจ้าอาวาสกล่าวว่า “ถ้าท่านไม่เห็นด้วย จงรีบบอกเหตุผล มิเช่นนั้นจงไปอยู่ที่อื่น” พระชันเหลากล่าวว่า “อาตมาอยู่วัดนี้มานานเรื่องอะไรต้องไป” แม่ชีเจ้าอาวาสกล่าวด้วยความโมโหว่า “ดี! ยังไม่ตายฉันทำอะไรไม่ได้ ตายแล้วคอยดู” กล่าวจบก็กลั่นใจละสังขาร

ฉันเป็นเจ้าอาวาสได้ไม่นาน พระชันเหลามักจะจับกลุ่ม

กับพระ เณร สร้างชาวลือนินทาต่างๆ

วันหนึ่งพระชั้นเหล่าเดินออกไปนอกวัดพูดจาส่งเสียงเหมือนคนวิกลจริต ลักษณะท่าทางเหมือนสัตว์ป่า กินไม่รู้อิ่ม ห่มไม่รู้ร้อน ในที่สุดก็หนาวตายอยู่ข้างถนน นี่คือผลกรรมของการฝ่าฝืนคำสั่งเสียของเจ้าอาวาส

ตอนฉันอายุ 50 ได้ข่าวว่าพี่สาวคนโตได้แต่งงานใหม่ ส่วนพี่รองครองม่ายไปทำงานเป็นคนใช้ ด้วยเหตุนี้ทำให้พ่อแม่คิดมากจนเสียชีวิต เมื่อฉันอายุ 90 ปีได้ละสังขารขณะนั่งสมาธิ ต่อมาได้รับราชโองการให้ทำหน้าที่เจ้าแม่กวนอิมที่เกาะวิวกิว トラบจนปัจจุบัน

51. นางฟ้าองค์ที่ 1 (แห่งเจ็ดนางฟ้า)

แต่ก่อนมีขุนนางตงจิน (ชื่อตรง) คนหนึ่ง เขามีศรีภรรยาที่ดี และบุตรชายหนึ่งคน บุตรหญิงหนึ่งคน ตอนนั้นในราชสำนักมีขุนนางกังจิน (ชั่ว) คนหนึ่ง ซึ่งไม่ค่อยลงรอยกับขุนนางตงจิน (ชื่อตรง) เนื่องจากบ้านของเขาทั้งสองอยู่ใกล้กัน ดังนั้นขุนนางชั่วจึงมักหาเรื่องปองร้ายขุนนางคนชื่ออยู่เสมอ

วันหนึ่งบุตรชายวัยรุ่นของขุนนางคนชื่อกำลังเล่นว่าวอยู่ในสวนดอกไม้ของตน ขณะเดียวกันบ่าวคนหนึ่งของขุนนางชั่วก็กำลังเล่นว่าวอยู่บนดาดฟ้าบ้าน บ่าวคนนั้นไม่ทันระวังตัว

เกิดพลัดตกจากดาดฟ้าลงไปเบื้องล่างจนเสียชีวิต ชุนนางชั่วจึงถือโอกาสกล่าวโทษบุตรชายของชุนนางตงจินว่า เป็นต้นเหตุทำให้บ่าวของเขาตาย โดยจะให้ลูกชายคนนี้ชดใช้ชีวิตด้วยการถูกฝังทั้งเป็นพร้อมกับศพบ่าวของเขา ชุนนางชั่วคนนี้เป็นผู้มีอำนาจอิทธิพลมาก ชุนนางตงจินไม่อาจไปสู้รบปรบมืออะไรได้ เพราะยุคนั้นชุนนางกังจินเป็นที่โปรดปรานของฮ่องเต้มาก ชุนนางคนชื้อได้รับความกดดันทางจิตใจเป็นอย่างมาก จึงกราบทูลลาออกจากตำแหน่งกลับบ้านเกิด แต่ระหว่างทางกลับบ้าน ชุนนางชั่วได้แอบอ้างราชโองการส่งคนไปจับเขาทั้งครอบครัว และเนรเทศเขากับภริยาไปอยู่ชายแดน เหลือแต่บุตรสาวที่ได้รับความปวดร้าวทางร่างกายและจิตใจอย่างแสนสาหัส หลังจากที่เธอถูกโบยตีจนกลายเป็นคนเกือบพิการ ระหกระเหินไปขอทานอยู่ข้างถนน ต่อมาเมื่อหญิงวัยกลางคนมาหลอกว่าจะรับไปเลี้ยง แต่กลับนำเธอไปขายเป็นคนใช้แก่หลานชาย (ลูกของพี่ชาย) ของชุนนางกังจิน เด็กสาวอายุเพียงแค่ 12-13 ปี ต้องมาประสบชะตาชีวิตอันแสนเศร้าสลดน่าเวทนายิ่งนัก

กล่าวฝ่ายชุนนางกังจินเนื่องจากไม่มีบุตรสืบสกุล เดิมที่ตั้งใจจะเอาหลานชายคนนี้เป็นทายาทสืบสกุล ฝ่ายหลานชายก็วาดหวังว่าจะได้เป็นผู้สืบทอดมรดกของอา แต่ชุนนางกังจินเกิดได้บุตรชายตอนชรา ทำให้ความหวังของหลานชายที่คิดจะเป็นผู้สืบทอดมรดกมีอันต้องพังพินาศลง เจ้าหลานชายรู้สึก

ผิดหวังมาก จึงวางแผนกับภรรยาว่า ในวันเทศกาลไหว้พระจันทร์ ขณะที่ทุกคนกำลังเพลิดเพลินอยู่กับการฉลองเทศกาล จะขโมยทารกน้อยของท่านอาน่าไปทิ้งในที่ห่างไกล แต่แผนการนั้นล่วงรู้ถึงคนใช้หญิงดังกล่าว เธอบังเกิดความเมตตาสงสาร วันนั้นเธอจึงแอบติดตามนายผู้หญิงไปในที่ทารกถูกทิ้ง แล้วอุ้มทารกน้อยพาหนีเข้าไปในป่าดงดิบ ขณะนั้นทางบ้านขุนนางกังฉิน เมื่อทราบว่าเด็กทารกหายไปพากันตกใจ รีบส่งคนออกค้นหา ภรรยาของหลานชายคนนั้นหวั่นเกรงว่าการกระทำของตนจะถูกเปิดเผย ขณะที่กำลังคิดว่าจะทำอย่างไรดี ก็พบว่าคนใช้ในบ้านคนหนึ่งหายไปในช่วงเวลาเดียวกัน จึงโยนความผิดเรื่องการลักพาตัวทารกให้คนใช้หญิง โดยกล่าวหาว่า เธอลักทารกและของมีค่าหนีไปจึงส่งคนไปตามจับ แท้จริงสองผิวเมียสงสัยว่า คนใช้หญิงอาจจะรู้แผนการฉ้อโกงของตน จึงได้หลบหนีไป เพราะฉะนั้นจึงต้องป้ายความผิดและปิดปากเธอ

กล่าวฝ่ายคนใช้หญิงอุ้มทารกน้อยหนีไปหลบซ่อนอยู่ในป่าดงดิบ ทุกวันหาวิธีเอาน้ำนมจากสุนัขป่าและน้ำจากน้ำพุมาเลี้ยงทารก ส่วนตนเองก็เก็บผักป่าผลไม้ป่ามาประทังชีวิต ดังนั้นหมู่คนที่ขุนนางกังฉินส่งไปค้นหาจึงไม่พบ

กล่าวถึงบุตรชายของขุนนางตงฉินที่ถูกขุนนางชั่วป้ายความผิดและนำไปฝังพร้อมกับคนใช้ของเขา เดชะบุญ สวรรค์

คุ้มครองคนดี ระหว่างทางที่ไปส่งได้เกิดลมพายุพัดพาเอาหมู่คนที่ไปส่งตกเหวลึกเสียชีวิตหมด ส่วนบุตรชายของขุนนางตงจินที่นอนอยู่ในโรง ด้วยความคุ้มครองแห่งพลังเทวะ แม้จะตกลงไปในเหวด้วย แต่ก็ปลอดภัยทุกอย่าง นี่คืออุทธานุภาพของสิ่งศักดิ์สิทธิ์โดยแท้ เด็กคนนี้ทราบดีถึงอำนาจอิทธิพลของขุนนางชั่วจึงไม่กล้ากลับบ้าน โดยไปปลุกกระต่อมอาศัยอยู่ในป่าดง ทุกวันจะเก็บพวกผลไม้ป่ามากินประทังชีวิต เด็กคนนี้น้ำลาย เพราะเคยได้ยินว่าพืชหญ้าที่ขึ้นเองตามธรรมชาติสามารถนำไปทำเป็นเครื่องยาได้ ดังนั้นทุกวันจึงมักจะไปเก็บพวกพืชสมุนไพรไปแลกเปลี่ยนเป็นอาหารเล็กน้อยจากนายพรานหรือคนตัดฟืนที่เข้ามาในป่า เด็กน้อยที่น่าสงสารต้องระหกระเหินอยู่คนเดียวในป่า เมื่อคิดถึงพ่อแม่ที่ไรอดไม่ได้ที่จะร้องไห้พุดแล้วก็น่าสงสาร เขาจึงเขียนรูปของพ่อกับแม่ไว้ที่ผนัง ทุกวันก็สวดคำที่มารดาเคยสอนไว้ว่า “นะโมพุทธ” โดยกราบและสวดคำนี้ เบื้องหน้ารูปที่เขียน ซึ่งแสดงถึงความรู้สึกตัณญ์อันบริสุทธิ์ ไว้เพียงสา

วันหนึ่งขณะที่เขากำลังเก็บสมุนไพรอยู่ในป่า ทันใดก็เห็นสาวน้อยคนหนึ่งกำลังอุ้มเด็กทารกอยู่ในป่า จึงเข้าไปสอบถามได้ความว่า เธอเป็นบุตรสาวของขุนนางตงจิน เธออ้างว่าพลัดพรากจากพ่อแม่ขณะซุลมุน แล้วระหกระเหินมาอยู่ที่นี่ เด็กชายสงสารจึงช่วยเธอทำงานต่าง ๆ และปลุกกระต่อมอยู่

ใกล้กัน เธอมักจะเห็นเขาพูดคำที่แม่เคยสอนคือ “นะโมพุทธ” รู้สึกแปลกใจมาก ต่อมาก็เห็นรูปที่เขียนอยู่บนผนังหน้าต่างาเหมือนพ่อแม่มาก จึงถามถึงความเป็นมา จึงได้รู้ว่าเขาก็คือพี่ชายของเธอ คนทั้งสองยิ่งเล่ายิ่งเศร้าจนหักห้ามน้ำตาไว้ไม่อยู่ พวกนายพรานที่อยู่ในป่า ปกติเห็นแต่เด็กชายเพียงคนเดียวที่เก็บสมุนไพรอยู่ในป่า จู่ ๆ ก็มีเด็กสาวเพิ่มมาอีกคนหนึ่งต่างรู้สึกแปลกใจ ชาวนี้แพร่สะพัดไปอย่างรวดเร็วจนรู้ถึงหูของขุนนางชั่ว จึงส่งทหารมาจับคนทั้งสองโดยตั้งข้อหาลักเด็กและลักทรัพย์ แล้วลงโทษด้วยวิธีแขวนคอ สองพี่น้องนึกถึงคำสอนของมารดาที่สอนว่า ไม่โกรธแค้นหรือแค้นแค้นกับใคร เมื่อต้องได้รับการลงโทษเช่นนี้ก็ไม่มีความหวาดกลัว โดยเฉพาะเด็กสาวยังระลึกถึงบุญคุณของหลานชายขุนนางชั่วที่รับเธอไว้ตอนที่ระเห่ร้อน เธอจึงยอมรับผิดชอบว่าได้ลักทารกจริง ในขณะที่ถูกลงโทษเขาทั้งสองต่างพูด “นะโมพุทธ” ตลอดเวลา ทันใดก็เกิดลมพายุพัดมาอย่างแรงจนเชือกแขวนคอขาดสะบั้น พลันทั้งสองก็บรรลุเขียนเป็นเทพบุตรเทพธิดา ภายทิพย์สู่สวรรค์ ขุนนางชั่วและหลานชายเห็นสองพี่น้องขณะถูกลงโทษเกิดเหตุมหัศจรรย์เช่นนี้ รู้สึกละอายใจบังเกิดสำนึก ขุนนางชั่วพยายามคิดประทุษร้ายต่อครอบครัวของขุนนางคนชื่อเพียงเพื่ออำนาจและผลประโยชน์ของตน จิตใจเช่นนี้ช่างไร้มนุษยธรรมสิ้นดี คนเรามีชีวิตอยู่ในโลกเพียงไม่กี่สิบปีเท่านั้น

ไหนต้องไปโหดร้ายกับผู้อื่น? ส่วนหลานชายของขุนนางชั่วโยนความผิดให้คนใช้ คนใช้ที่น่าสงสารหลังจากถูกจับแล้วยังยอมรับผิดแทนเขา คนพาลชั่วร้ายพวกนี้ล้วนถูกจิตใจที่เห็นแก่ตัวครอบงำ ความเห็นแก่ตัวเป็นภัยร้ายของสังคม ความจริงคนเราควรต้องมีความเที่ยงธรรม จึงจะสามารถแสดงถึงความบริสุทธิ์แห่งจิตใจ มิเช่นนั้นเมื่อจิตญาณมีดমনสุดท้ายย่อมต้องถูกฟ้าดินลงโทษ คนชั่วสองคนนี้ถูกจิตใจได้สำนึกกดดันอย่างหนัก จึงได้สร้างศาลาคุณธรรมขึ้นเพื่อเป็นอนุสรณ์แก่ครอบครัวของขุนนางตงฉิน

52. นางฟ้าองค์ที่ 2

แต่ก่อนมีครอบครัวผู้มีอันจะกินครอบครัวหนึ่ง สองสามีภรรยา มีลูกสาวที่เฉลียวฉลาดคนหนึ่ง ลูกสาวคนหนึ่งที่คอยมักจะห้อย กวนอิมหยกที่ตกทอดมาจากบรรพบุรุษ ครั้งหนึ่งได้เกิดสงครามกลางเมือง โชคร้ายมารดาได้เสียชีวิตขณะซุลมุน บิดาได้พาลูกสาวหนีภัยไปอยู่ที่อื่น ระหว่างทางได้แวะพักที่โรงแรม และเสียชีวิตที่นั่น น่าสงสารเด็กหญิงที่ตอนนั้นมีอายุเพียง 8 ปี ในสภาพโดดเดี่ยวตัวคนเดียวทั้งไม่มีเงินติดตัว แม้เธอจะเที่ยวเดินขายตนเพื่อทำศพบิดา แต่ทุกคนต่างอยู่ในภาวะหนีภัยสงคราม ไม่มีใครยื่นมือให้ความช่วยเหลือ จึงจำเป็นต้องไป

ชายตนแก่หอนางโลม มีกำหนดห้าปีโดยทำงานอยู่ในหอ เนื่องจากเธอเป็นเด็กฉลาดและสามารถร้องเพลงสร้างความบันเทิงแก่ผู้คนในหอ และมักได้รับเงินเป็นรางวัล ซึ่งเธอก็เก็บสะสมแล้วนำไปช่วยเหลือแก่คนยากไร้ เพื่อเป็นการสร้างกุศล

จะกล่าวถึงอีกทีหนึ่งมีพี่น้องสองคน คนน้องเป็นลูกของแม่เลี้ยงซึ่งเป็นคนโหดร้าย โดยมักจะหาเหตุเพียงเล็กน้อยมาข่มเหงคนพี่ วันหนึ่งด้วยเรื่องเพียงเล็กน้อย ก็โบยตีคนพี่จนมือขวาพิการ จึงอ้างเหตุนี้ไม่ให้เขาเรียนหนังสืออีกต่อไป โดยให้ทำงานมีหน้าที่คอยรับใช้น้องชาย ต่อมาคนน้องเตรียมเข้าเมืองหลวงไปเรียนเพิ่มเติมเพื่อไปสอบชิงตำแหน่งจอหงวน แม่เลี้ยงจึงเตรียมเงินไปจำนวนมาก โดยให้คนพี่เป็นพี่เลี้ยงคอยดูแลระหว่างทางคนน้องก็เอาแต่เที่ยวหอนางโลมหาความสุขสำราญไปไหนเลยจะมีใจดูหนังสือ ต่อมาก็ไปเที่ยวที่หอนางโลมในตำบลเล็ก ๆ แห่งหนึ่ง หอนางโลมแห่งนั้นก็คือ สถานที่ทำงานของเด็กหญิงชายตนดังกล่าวข้างต้น เด็กหญิงได้ทราบเรื่องราวของสองพี่น้องโดยบังเอิญ เธอเห็นคนพี่มีนิสัยซื่อตรง เลยเกิดความเห็นใจว่า สองพี่น้องคนหนึ่ง ไม่มีเงินเรียนหนังสือ แต่อีกคนหนึ่งใช้เงินอย่างฟุ่มเฟือย ดูช่างไม่ยุติธรรมเอาเสียเลย เธอจึงอาศัยตอนที่ทางบ้านของสองพี่น้องส่งเงินมา โดยแอบเอาเงินส่วนตัวให้คนพี่ โดยบอกว่าแม่เลี้ยงส่งเงินมาให้คนพี่เรียนหนังสือ คนพี่จึงมีโอกาสดูเรียนหนังสืออีก ส่วนคนน้องรู้จักแต่จะเที่ยวหา

ความสำราญจนละเลยการเรียน ยอมทำตนให้ตกต่ำโดยแท้ ไหนเลยยังจะสามารถไปร่วมสอบชิงจอหงวนได้อีก นี่คือผลแห่งความไม่รักดี ต่อมาเด็กหญิงที่ขายตนทำงาน อยู่ในหอครบกำหนดห้าปีเป็นอิสระแก่ตน จึงออกจากหอไปอยู่วัดใหญ่แห่งหนึ่ง โดยช่วยงานต่าง ๆ ภายในวัด อาจารย์แม่ชีที่ดูแลวัดเห็นเธอขยันและเฉลียวฉลาด จึงตั้งให้เธอเป็นเจ้าอาวาสดูแลทุกอย่างในวัด

วันหนึ่งมีคนมาแจ้งที่บ้านของสองพี่น้องว่า จอหงวนปีนี้ เป็นคนเขียนพู่กันมือซ้าย เนื่องจากมือขวาของคนที่ถูกแม่เลี้ยงตีจนพิการ ดังนั้นจึงต้องใช้มือซ้ายเขียนหนังสือ แม่เลี้ยงคิดว่าลูกของตนสอบได้ตำแหน่งจอหงวน รู้สึกตื่นเต้นดีใจมาก ต่อมาเมื่อรู้ว่าเป็นชื่อของคนพิกัดใจ วันหนึ่งคนพี่ที่เป็นจอหงวนไปวัดที่เด็กสาวเป็นเจ้าอาวาสอยู่ เธอรู้ว่าจอหงวนใหม่ผู้นี้คือคนที่เธอเคยให้ความช่วยเหลือก็รู้สึกยินดีมาก แต่เกรงว่าต่อไปเมื่อเขารู้ความจริง อาจไปที่วัดหาทางตอบแทนบุญคุณก็ได้ ดังนั้นเธอจึงตัดสินใจออกจากวัดเพื่อไปบำเพ็ญเพียรตามป่าเขา

กล่าวถึงจอหงวนเมื่อกลับถึงบ้านก็รีบไปหาแม่เลี้ยงคุกเข่ากราบขอบคุณและกล่าวว่า ที่ตนสามารถสอบได้ตำแหน่งจอหงวน ล้วนเป็นเพราะแม่เลี้ยงเมตตาให้เงินเรียนหนังสือ ตอนนั้นแม่เลี้ยงละอายใจมากจึงได้ออกจากบ้านไป

กล่าวถึงเด็กสาวรู้สึกไม่สะดวกใจที่จะเป็นเจ้าอาวาส
อยู่ในวัดอีกต่อไป ขณะที่เธอมุ่งหน้าเข้าป่าเพื่อบำเพ็ญเพียร
ระหว่างทางได้พบหญิงชราคนหนึ่งหน้าตาเศร้าหมองกำลังเดิน
ไปเดินมาอยู่ที่ถนน เด็กสาวเกรงว่านางอาจจะทำในสิ่งที่ ไม่
คาดฝัน จึงเข้าไปสอบถาม ที่แท้หญิงคนนี้เป็นแม่เลี้ยงของ จอ
หงวน เนื่องจากไม่อาจสู้หน้าคน จึงคิดจะหาที่ฆ่าตัวตาย
เด็กสาวพยายาม ปลอบโยนต่าง ๆ นา ๆ จนนางเลิกล้มความ
คิดที่จะฆ่าตัวตาย เด็กสาวมีความเมตตาสงสารจึงเอากวนอิม
หยกที่ติดตัวตลอดเวลามอบให้หญิงชรา โดยคล้องคอให้ด้วย
สีนํ้ายัมแย้ม และด้วยน้ำใจอันดีงามของเธอสะท้อนถึงฟ้า
เบื้องบน ทันใดนั้นพระโพธิสัตว์กวนอิมได้ปรากฏกายให้เธอเห็น
พอเธอเห็นพระโพธิสัตว์เสด็จมาก็ดีใจสุดจะกล่าว พลันจิต
วิญญาณก็ขึ้นไปหาพระโพธิสัตว์ พระโพธิสัตว์ได้นำเธอสู่สรวง
สวรรค์ทันที

53. นางฟ้าองค์ที่ 3

นางฟ้าองค์ที่ 3 เป็นลูกของคนฆ่าหมู ปกติบิดาของเธอ
มีอาชีพฆ่าหมูขาย มารดาของเธอเป็นคนใจดี ถือศีลกินเจ
ไหว้พระไหว้เจ้า ยามว่างจากงานบ้านก็นั่งทอดผ้าปันด้าย มารดา
ของเธอ เคยเตือนบิดาเธอเสมอให้เปลี่ยนอาชีพอย่าฆ่าหมูอีก

แต่บิดาเธอไม่ฟัง ต่อมามารดาเธอได้ถึงแก่กรรม ตอนนั้นเธอมีอายุได้เพียง 3 ปี น่าสงสารที่ต้องกำพร้าแม่แต่เด็ก เธอไม่รู้ว่ามารดาตายแล้ว จึงมักถามบิดาว่า “แม่อยู่ไหน?” บิดาไม่ยอมบอกตามตรง ได้แต่ปลอบใจว่า “แม่ไปเยี่ยมญาติยังไม่กลับ” เขาคิดถึงภรรยาที่เคยเตือนว่าอย่าฆ่าหมู จึงตัดสินใจเปลี่ยนอาชีพ แต่เมื่อเลิกฆ่าหมูแล้ว ยังหางานอื่นทำไม่ได้ ชีวิตความเป็นอยู่นับวันยิ่งลำบาก อาหารการกินไม่สมบูรณ์ประกอบกับความตรอมใจ จึงทำให้ล้มป่วยลง เด็กน้อยเห็นบิดาไม่สบาย ทั้งไม่รู้ว่ามารดาไปไหน ได้แต่ร่ำไห้คุกเข่าอยู่ใต้ต้นองุ่นที่อยู่นอกบ้าน อ้อนวอนฟ้าเบื้องบนขอให้ประทานองุ่นแก่บิดา ช่วงนั้นเป็นฤดูหนาวหิมะตกหนัก ซึ่งไม่ใช่เป็นฤดูที่องุ่นออกผล แต่ด้วยแรงกตัญญูของเด็กน้อย ฟ้าเบื้องบนจึงบันดาลให้มีองุ่นตกสู่พื้นอย่างน่าอัศจรรย์ เธอจึงเก็บเอาไปให้บิดา เมื่อบิดาได้กินองุ่นโรคร้ายไข้เจ็บก็หายเป็นปกติทั้ง เด็กน้อยคร่ำครวญคิดถึงมารดาทุกวันปากก็ร้องว่า “แม่จ๋า ลูกคิดถึงแม่ แม่อยู่ไหน ลูกอยากพบแม่” เด็กน้อยไร้เดียงสาอย่าอมไม่เสแสร้ง น้ำใจของเธอสะท้อนถึงฟ้าเบื้องบน วันหนึ่งขณะที่เธออยู่ละแวกบ้าน ทันใดก็พบชายชราคนหนึ่งนอนร้องครวญครางอยู่ข้างทาง เธอรีบวิ่งกลับบ้านคุกเข่าเบื้องหน้าต้นองุ่น วิงวอนต่อฟ้าเบื้องบนขอให้ประทานลูกองุ่นเพื่อช่วยชายชรา ปรากฏว่ามีลูกองุ่นตกสู่พื้นอีก เธอจึงเก็บองุ่นไปให้ชายชรา เมื่อชายชราได้กินองุ่นก็หายจาก

อาการเจ็บป่วยทันที ชายชราเห็นเธอเป็นเด็กดี จึงสอนวิธี
 บำเพ็ญเพียรแก่เธอ ต่อมาชายชรา ก็พาเธอไปบำเพ็ญเพียรบน
 เขาจนบรรลุมรรคผล ร่างนี้กลายเป็นร่างทิพย์เหลืออยู่
 เพียงแขนข้างหนึ่ง ที่บนแขนมีไฟสีดำนามเม็ด ตอนที่บิดาไป
 ตามหาเธอบนเขาก็เพราะได้เห็นไฟดำที่แขน จึงรู้ว่าเธอสู่สวรรค
 แล้ว ตอนนั้นเขาเสียใจมาก แต่ครั้นคิดอีกทีว่า ลูกได้ขึ้นสวรรค์
 ก็เป็นเกียรติของพ่อแม่ด้วย ต่อมานอกจากเธอจะได้ดูแลช่วย
 พ่อแม่สู่สวรรคแล้ว ยังมักจะลงมาช่วยรักษาโรคแก่มนุษย์ ชาย
 ชราคนนั้นที่แท้ก็คือเทพยดาแปลงร่างลงมา เทพพรหมขึ้นชอบ
 ลูกกตัญญู ผู้ที่อยากเป็นเทพบุตร เทพธิดาจำต้องกตัญญูต่อ
 บิดามารดาก่อน ถึงจะมีคุณสมบัติเป็นชาวฟ้า

54. นางฟ้าองค์ที่ 4

แต่ก่อนสามีภรรยาคนหนึ่งได้ให้กำเนิดบุตรสาวคนหนึ่ง
 ตอนที่คลอดมีกลิ่นหอมตลบอบอวลทั่วห้อง ซึ่งเป็นนิมิตหมาย
 แห่งการจุติของนางฟ้าองค์หนึ่ง พ่อแม่จึงตั้งชื่อว่าเชียนเอ้อ
 เด็กหญิงคนนี้ ตอนอายุ 1-2 ปี ร่างกายไม่แข็งแรง มักอาเจียน
 อยู่เสมอ พ่อแม่เป็นห่วงมากเที่ยวหาหมอรักษา แต่ก็ไม่ได้ขึ้น
 พอโตขึ้นเธอชอบกิน แต่อาหารเจไม่ชอบกินเนื้อสัตว์ ถ้าปนถูก
 เนื้อปลาหรือของคาวก็จะอาเจียน

วันหนึ่งได้เกิดอุทกภัย ทุกคนในบ้านถูกน้ำท่วมพัดพาไปคนละทิศละทาง เชียนเอ่อถูกชาวประมงชราคนหนึ่งช่วยไว้ และรับเธอเป็นบุตรบุญธรรม ต่อมาทุกครั้งที่พ่อบุญธรรมจับปลากลับมา มักพบว่าปลาหายไปหรือไม่ก็ขาดหายจำนวนมาก จึงสอบถามเธอว่าเกิดอะไรขึ้น? เธอร้องไห้ยอมรับว่าเป็นคน นำไปปล่อยและยังขอร้องพ่อบุญธรรมว่าต่อไปอย่าจับปลาอีกเลย เธอจะทำงานหาเลี้ยงพ่อเอง 2-3 ปีต่อมาชาวประมงอายุ 70 กว่าแล้ว วันหนึ่งที่หลังของพ่อบุญธรรมได้รับบาดเจ็บ แผลเกิดอักเสบเป็นหนอง เนื่องจากทางบ้านยากจนไม่มีเงินหาหมอ เชียนเอ่อนึกได้ว่าสมัยตนยังเป็นเด็กเล็ก ครั้งหนึ่งเคยบาดเจ็บเป็นแผลและขึ้นหนอง หลังจากมารดาใช้ปากดูดหนองที่แผล แล้วก็หายเป็นปกติ ครั้งนี้เธอจึงเลียนแบบมารดาโดยเอาปากดูดหนองและเลือดที่แผลของพ่อบุญธรรม แผลก็ค่อย ๆ หายเป็นปกติ คนใกล้เคียงที่เห็นต่างชื่นชมในความกตัญญูของเชียนเอ่อ แต่พ่อบุญธรรมอายุมากแล้ว ร่างกายอ่อนแอมักจะนอนป่วยอยู่บนเตียง เชียนเอ่อมักไปที่วัดกราบวิงวอนขอให้สิ่งศักดิ์สิทธิ์คุ้มครองพ่อบุญธรรมสุขภาพแข็งแรงอยู่เสมอ ต่อมาพ่อบุญธรรมป่วยหนัก เธอต้องเฝ้าดูแลอย่างใกล้ชิด ดังนั้นจึงได้แต่ไปที่หัวเรือจุดธูปบนบานต่อฟ้าเบื้องบน ปากก็ท่องว่า “นามอ กวนซื่ออินผู้ชา” ไม่หยุด ทันใดก็เห็นพระโพธิสัตว์กวนอิมปรากฏอยู่บนขอบฟ้า เธอรีบวิ่งไปที่หัวเรือเพื่อกราบไหว้

ในช่วงจังหวะนั้นทำให้เกิดเหี้ยมพลาดตกลงไปในน้ำเสียชีวิต
กายทิพย์ของเธอได้สู่สวรรค์บรรลุเป็นนางฟ้าทันที ศพของเธอ
เธอกทมขึ้นมา แล้วนำไปฝังที่เชิงเขา เรื่องน่าอัศจรรย์ก็คือ
บริเวณที่ฝังศพโดยรอบมีดอกไม้สวยงาม และหอมเย็นออก
ขึ้นเองมากมาย ทุกคนเรียกว่า “ดอกนางฟ้า” ชาวประมงชาว
จึงได้อาศัยดอกไม้สดนี้ขายยังชีพจนสิ้นอายุขัย

55. นางฟ้าองค์ที่ 5

นางฟ้าองค์ที่ 5 มีประวัติความเป็นมาน่าสงสารมาก
บิดาของเธอเป็นขุนนางผู้ใหญ่ในราชสำนัก เธอเป็นลูกคนเดียว
กำพร้าแม่ตั้งแต่เด็ก พอเธออายุ 7 ปีบิดาก็มีภรรยาใหม่ แม่เลี้ยง
คนนี้เป็นมาย่มาก่อน ในบ้านของเธอมีคนใช้ผู้ชายหนึ่งคน
ผู้หญิงหนึ่งคน บิดาของเธอคิดว่ามีภรรยาใหม่แล้ว ลูกสาวจะ
ได้มีแม่เลี้ยงดูแลและมีคนดูแลบ้าน เวลาไปทำงานจะได้สบาย
ใจ ไม่ต้องคอยห่วงหน้าพะวงหลัง แต่พอบิดาของเธอค่อย
หลังเท่านั้น แม่เลี้ยงของเธอก็ออกลายคบชู้กับคนใช้ชาย เพราะ
นางอดทนต่อความว่าเหวไม่ได้ ไม่สามารถควบคุมเพลิงราคะ
ของตน โดยไม่คำนึงถึงความละอายใด ๆ การคบชู้ของนางกับ
คนใช้ชายประพฤติเป็นประจำจนเป็นเรื่องปกติ ครั้งหนึ่งการ
กระทำอันน่าบัดสีของคนทั้งสองถูกเด็กหญิงคนนี้พบเข้า ด้วย

เกรงว่าเรื่องจะถูกเปิดเผย แม่เลี้ยงจึงใช้แผนอำมหิตจับเด็กหญิงคนนี้ตัดลิ้นทิ้ง ทำให้พูดไม่ได้ แล้วใช้ผ้าผูกตาทั้งสองข้างนำไปปล่อยทิ้งไว้บนเขาที่ห่างไกล ทำให้เธอไม่รู้หนทางกลับบ้าน เพื่อให้รอดตายอยู่บนเขา ครั้นบิดาของเด็กหญิงกลับมาบ้านไม่พบลูกรักของตน ถามภรรยาก็ไม่ได้เรื่อง ทำให้บิดาของเธอเป็นห่วงมาก

กล่าวถึงเด็กหญิงผู้นำสงสาร ถูกนำไปปล่อยไว้บนเขา กลับบ้านไม่ถูก ได้แต่เก็บผลไม้ป่าและหญ้าอ่อนมากินประทังชีวิต ที่บนเขามีถ้ำอยู่ถ้ำหนึ่ง ปากถ้ำมีน้ำพุไหลตลอดเวลา วันหนึ่งเธอได้ยินเสียงระฆังดังมาแต่ไกล จึงเดินไปทางเสียงระฆังก็พบวัดแห่งหนึ่ง ในวัดมีคนมากมายกำลังสวดมนต์และยังเห็นมีคนสวดมนต์อยู่หน้าขันน้ำใหญ่ใบหนึ่ง เธออยากหัดเหมือนเขาบ้าง แต่ไม่มีใครสอน ทั้งยังถูกตัดลิ้นพูดไม่ได้แล้วจะสวดมนต์อย่างไร ขณะนั้นเธอได้ยินเสียงร้องของแพะและแกะ เธอรู้สึกว่เสียงสวดมนต์ของคนเหล่านั้นก็ไม่ต่างจากแพะและแกะสักเท่าไร ดังนั้นจึงหัดสวดเสียง แบบนี้เบื้องหน้าน้ำพุที่ปากถ้ำโดยสวดอย่างต่อเนื่อง และด้วยพลังแห่งความศรัทธาของเธอ หลังจากผ่านการสวดมนต์น้ำพุก็สามารถรักษาโรคได้ ยามใดที่เธอรู้สึกไม่สบาย เพียงดื่มน้ำจากน้ำพุก็จะหายทันที

วันหนึ่งเธอเห็นข้าราชการผู้ใหญ่เดินนำหมู่คนมาแต่ไกล เพื่อมาวัดไหว้พระ พอเข้าไปดูใกล้ ๆ ที่แท้ข้าราชการผู้ใหญ่

ก็คือบิดาของเธอนั่นเอง ที่จริงนี่คือโอกาสอันดีที่พ่อลูกจะได้พบกัน แต่เธอเกรงว่าจะเป็นผลร้ายกับแม่เลี้ยง ดังนั้น จึงไม่เข้าไปพบบิดา รอจนบิดาไหว้พระเสร็จเธอจึงตามหลัง ไปห่างๆ เพื่อจะได้รู้เส้นทางกลับบ้าน และด้วยเกรงคนจะเห็น เธอจึงไปบ้านในตอนค่ำ มองฝ่าความมืดดูพ่อแม่ ตั้งแต่ เธอหายสาบสูญ บิดาของเธอได้แต่ตรอมใจน้ำตาตกในอยู่ ในบ้าน ในวันที่ไปวัดไหว้พระพอลกลับถึงบ้านเกิดไม่สบายขึ้น มาอย่างกะทันหัน นอนซมอยู่บนเตียง โดยมีแม่เลี้ยงของเธอ คอยป้อนน้ำป้อนข้าว เธอจึงกลับไปอยู่ที่ถ้ำเอน้ำพุมารักษาบิดา เมื่อเธอมาที่บ้านอีกครั้ง ก็เห็นแม่เลี้ยงเอาห่อยาพิษเทลงใน ชามน้ำวางอยู่ที่โต๊ะหน้าเตียงบิดา เธอเห็นเช่นนั้นรู้สึกสลดใจ ยกพิษชามนั้นดื่มเสียเอง แล้วเอน้ำพุที่นำมาเทลงในชามแทน เพื่อช่วยบิดาของเธอ หลังจากดื่มยาพิษเข้าไปภายในท้องเกิดปั่นป่วน เธอรีบกลับขึ้นเขาดื่มน้ำพุแก้พิษจึงหายเป็นปกติ

กล่าวถึงบิดาของเธอเห็นบนโต๊ะมีน้ำอยู่ชามหนึ่ง คิดว่าเป็นยาที่ภรรยาเอามาให้จึงดื่มรวดเดียวหมดชาม พอน้ำพุตกถึงท้องความเจ็บไข้ก็หายทันที แม่เลี้ยงของเธอตื่นนอนเข้ามาดูอาการของสามี ในใจคิดว่าเขาคงตายแล้ว ที่ไหนได้สามีหน้าตากลบสดขึ้น หายจากป่วยไข้ นางตกใจจนทรุดนั่งลงกับพื้นไข้จับทันที เด็กหญิงมาถึงบ้านเห็นบิดาหายจากป่วยไข้ แต่แม่เลี้ยงกลับไม่สบาย จึงรีบกลับไปบนเขาเอน้ำพุมารักษา

แม่เลี้ยง ตอนที่เธอเอาขามน้ำพุวางที่โต๊ะหน้าเตียงแม่เลี้ยง ขณะเดินออกจากห้อง แม่เลี้ยงเหลือบมาเห็นเข้าก็รู้ว่าเป็น ลูก เลี้ยงกลับมา ครั้นเห็นบนโต๊ะมีขามน้ำวางอยู่ คิดว่าเป็น ยาพิษ จึงนำไปเททิ้ง นางเข้าใจว่าคงเป็นคนใช้หญิงพาลูก เลี้ยงกลับมา จึงจับคนใช้หญิงมัดแล้วเขียนตีเพื่อบังคับให้ยอม รับผิด ตอนนั้นเพื่อช่วยคนใช้เด็กหญิงจึงออกมา และใช้มือ ทำท่าทางแสดงความหมายว่า น้ำขามนั้นเธอเป็นคนเอาไป วางเอง ถ้าคิดว่าเป็นยาพิษเธอก็คือผู้ใส่ เธอขอตายแต่ผู้เดียว โปรดอย่าไปโทษคนใช้ ขณะนั้นบิดาของเธอได้ยินเสียงเอะอะจึง ออกมาจากห้อง พอเห็นบุตรสาวที่เขาคิดถึงอยู่ทุกวันนี้ก็ เข้ามาอุ้มด้วยความดีใจ และถามเธอถึงสาเหตุที่ลี้नขาดและ หายสาบสูญ แต่เธอไม่กล้าชี้ว่าเป็นการกระทำของแม่เลี้ยง ครั้นทราบเรื่องแจ่มแจ้งจากปากของคนใช้หญิง แสนเจ็บแค้น ชายโฉดหญิงชั่วคู่นี้ยิ่งนัก จึงจับคนทั้งสองใส่เข้าไปในกรงหมู แล้วลากลงในสระ เพื่อถ่วงน้ำให้ตาย เด็กหญิงเห็นดังนั้นเกิดความเมตตาคิดจะช่วยพวกเขา ตัวเองจึงลงไปในสระก่อน เพื่อที่จะค้ำกรงไม่ให้จม ทว่าความคิดของเธอช่างไร้เดียงสา หรืออาจเป็นเพราะถึงเวลากลับสวรรค์แล้วก็ได้ พอเธอลงไปในสระ พลันกายทิพย์สู่สวรรค์ (จมน้ำตาย) ทันที ตอนนั้น เธอมีอายุเพียง 11 ปีเท่านั้น

56. นางฟ้าองค์ที่ 6

นางฟ้าองค์ที่ 6 เป็นลูกสาวของคนตัดฟืน เธอเป็นคนเดียว ตอนอายุ 6 ปีบ้านเมืองเกิดจลาจลวุ่นวาย ในระหว่างซุลมุนเธอได้พลัดหลงกับพ่อแม่ระหกระเหินไปอยู่ในป่าดงที่ไร้ผู้คน แม้ท้องจะหิวแต่ความคิดถึงพ่อแม่มีมากกว่า เธอจึงอธิษฐานวิงวอนต่อฟ้าว่า “ฉันขอสาบานว่าจะถือศีลกินเจไปรดให้ฉันได้พบกับพ่อแม่ด้วยเถิด” คำกล่าวนี้นี้สะท้อนถึงฟ้าเบื้องบน พระโพธิสัตว์กวนอิมจึงโปรยทิพย์โอสถลงบนใบไม้ใบหญ้าทั่วบริเวณ ให้เธอได้เด็ดไปกินยังชีพ

ส่วนพ่อแม่หลังจากพลัดหลงกับเธอก็คิดถึงเธอมาก ในหมู่บ้านนั้นนักเลงเจ้าถิ่นมีหมูหายไปตัวหนึ่ง ได้กล่าวหาว่าพ่อของเธอขโมยเอาไปฆ่ากิน แม่พ่อของเธอจะได้แย้งยังไง เจ้านักเลงคนนั้นก็ไม่นิ่ง ดึงดันจะฆ่าพ่อเธอด้วยการผ่าท้องแล้วนำศพไปทิ้งลงเหว ตอนนั้นแม่ของเธอยังไม่รู้ว่าพ่อของเธอหายไปไหน นำสงสารนางที่สามีและลูกต่างหายสาบสูญต้องอยู่อย่างเดียวดาย นางได้แต่หวังว่าสักวันหนึ่งสามีและลูกจะต้องกลับมา นางจึงเข้าป่าตัดฟืนเพื่อมาขายชีพ เข้าป่าทุกคั้งนางจะอธิษฐานขอให้พระโพธิสัตว์คุ้มครองสามีและลูกกลับมา เนื่องจากต้องกรำงานหนักทุกวัน ประกอบกับความตรอมใจ ทำให้ไม่มีเรี่ยวแรงที่จะไปตัดฟืนในป่าอีก นางจึงไปอาศัยอยู่ในป่า

เสียเลย ยามหิวก็เก็บใบไม้มากินประทังชีวิตโดยสาบานว่า หากหาสามีและลูกไม่พบจะไม่กลับบ้านอีก

กล่าวถึงสามีของนางถูกนักเลงเจ้าถิ่นทำร้าย ทิ้งศพอยู่กลางเหวยังมีลมหายใจอยู่ ตอนนั้นมีเสือเทวดามาคาบตัวเขา ขึ้นไปบนดอย และช่วยหาสมุนไพรมารักษาโดยมีพระโพธิสัตว์ให้ความคุ้มครอง หลังจากนั้นสองวันก็ค่อย ๆ ได้สติ ได้แต่นอนร้องครวญคราง เสียงครวญครางได้ยินไปถึงหูภรรยาของเขา นางจึงเดินค้นหาตามทางที่มาของเสียง ในที่สุดก็ได้พบกับสามี และเสือเทวดายังได้นำเด็กหญิงมาอีกคน นางจึงประคองสามีและพาลูกสาวกลับบ้าน ตั้งแต่นั้นแม่ของเด็กหญิงก็เปลี่ยนอาชีพมาทอผ้าและปั่นด้าย นางเห็นว่าสามีบาดเจ็บลูกสาวร่างกายผ่ายผอมน่าสงสาร จึงเอาเงินจากการทอผ้าไปซื้อเนื้อสัตว์มาบำรุงร่างกาย แต่ลูกสาวบอกว่าตอนที่หาพ่อกับแม่เคยสาบานว่า จะถือศีลกินเจ ซึ่งนางก็ไม่ว่าอะไรที่ลูกสาวจะกินเจ เพื่อทดสอบการถือศีลกินเจของเธอว่าจิตใจมั่นคงหรือไม่ พระโพธิสัตว์จึงแปลงร่างเป็นเด็กหญิง ชวนเธอออกไปเล่นนอกบ้าน ระหว่างคุยกันทำเป็นเตือนเธอให้บำรุงร่างกายด้วยการกินเนื้อสัตว์ แต่เธอบอกว่านอกจากไม่กินเนื้อสัตว์ แม้แต่ข้าวก็สามารถไม่กินได้ เพราะเคยอยู่ในป่าไม่ได้กินข้าวก็ไม่เห็นเป็นไร พระโพธิสัตว์เห็นว่าเธอมีใจมั่นคง จึงนำเธอขึ้นเขาสอนมรรควิธี การบำเพ็ญเพียรกระทั่งบรรลุมรรคผลละทิ้งสังขารสู่เทวโลก

57. นางฟ้าองค์ที่ 7

นางฟ้าองค์ที่ 7 ก็คือหญิงทอผ้าในตำนานชาวยลียงโค กับหญิงทอผ้า นางฟ้าผู้นี้มาจุติในโลกมนุษย์เป็นลูกคนเดียว ตอนอายุ 3 ปีบ้านเมืองเกิดภัยพิบัติ บิดาได้พลัดพรากหายสาบสูญในระหว่างหนีภัย มารดาได้พาลูกสาวตามหาสามี เดินข้ามภูเขาสูงแล้วลูกเล่า พอดำก็ปลุกเพิงทำด้วยหญ้าแห้ง เป็นที่หลบนอน ยามหิวก็หาผลไม้ป่าหรือใบไม้มากินประทังชีวิต ต่อมามารดาเกิดป่วยไข้ เธออายุเพียงแค่นี้ฉลาดมาก เธอนึกได้ว่า แต่ก่อนเวลาเธอไม่สบายเห็นมารดาไปเด็ดพืชหญ้า มาต้มเมื่อกินแล้วก็หาย ดังนั้นเธอจึงไปเด็ดพืชหญ้ามาต้มให้ มารดากิน แต่เธอไม่รู้เรื่องตัวยาทิพย์เก็บหญ้าไม่เลือก จะรักษาโรคได้อย่างไร แต่ด้วยแรงกตัญญูสะท้อนฟ้าเบื้องบน หลังจาก มารดาเธอกินแล้วก็หายป่วยเช่นกัน เพื่อการยังชีพทุกวันเด็ก คนนี้จะเก็บกิ่งไม้แห้งไปขายที่ชุมชน จากนั้นก็ไปแลกเป็นฝ้าย นำกลับไปให้มารดาปั่นเป็นด้าย แล้วเอาด้ายที่ปั่นเสร็จส่งไป ขายที่ชุมชนอีกที ทำอยู่เช่นนี้พอมีรายได้บ้าง ไม่ต้องไปเก็บ พืชป่ามากินอีก

วันหนึ่งแม่ของเธอโดนกิ่งไม้ไผ่แทงถูกกระดูกสันหลัง บาดเจ็บสาหัส เด็กกตัญญูคนนี้จึงเข้าไปในป่าถอนหญ้า เพื่อนำไปต้มให้แม่กิน ขณะนั้นมีชายคนหนึ่งมาเตือนเธอว่า หญ้า

ชนิดนี้ไม่สามารถใช้รักษาแผล จะต้องใช้หญ้าวิเศษถึงจะรักษาได้ นาสงสารเธอต้องเที่ยวหาหญ้าวิเศษทุกวัน แต่ก็หาไม่ได้ อาการของมารดาที่ยังทรุดหนักลง ทำให้เธอร้อนใจมาก

จะกล่าวถึงบุตรชายของขุนนางคนหนึ่ง เด็กคนนี้เป็นลูกกตัญญู อายุยังน้อยก็รู้จักเล่นตลกสร้างความบันเทิงแก่พ่อแม่ วันหนึ่งขณะที่ลูกกตัญญูคนนี้กำลังแสดงจากลิงขึ้นต้นไม้ให้พ่อแม่ชม ทันใดก็มีเจ้าหน้าที่ทหารจำนวนมากมาจับผู้คนในบ้านเขาและปิดผนึกประตูบ้าน เขารู้ว่าเกิดเหตุร้ายขึ้นแล้ว จึงแอบดูอยู่บนต้นไม้อย่างเงียบ ๆ

ที่แท้บิดาของเขาถูกขุนนางกังฉินปรักปรำ ด้วยฮ่องเต้สมัยนั้นเอาแต่ฟังคำประจบสอพลอของพวกขุนนางใกล้ชิด เด็กคนนี้ได้แต่อยู่บนต้นไม้ดูคนในบ้านรวมทั้งพ่อแม่ถูกจับไปประหาร เหลือเขาเพียงคนเดียวที่ต้องระแวงร้อนคำที่ไหนนอนที่นั่น ยังชีพด้วยการขอทาน

วันหนึ่งเขาเดินไปที่หน้าบ้านของคหบดีคนหนึ่ง วันนั้นบ้านของคหบดีกำลังมีงานเลี้ยงฉลองวันเกิด ที่หน้าบ้านมีเด็กขอทานมากหน้าหลายตา เด็กขอทานอื่นเมื่อได้อาหารก็กลับบ้าน เหลือแต่เด็กคนนี้ไม่ไปไหน บ้านคหบดีมีคนใช้หญิงคนหนึ่งชื่อหยินเหอ เธอเห็นเด็กคนนี้ยังอยู่หน้าบ้านรู้สึกแปลกใจ จึงไปบอกนายผู้หญิง นายผู้หญิงเห็นเป็นเด็กสงบนเสียมไรที่พึ่งจึงรับอุปการะไว้ โดยให้ทำหน้าที่ต้อนวัวไปกินหญ้า

ครั้งหนึ่งนายผู้หญิงได้ลงโทษเชียนตีสาวใช้หยาบเหว
จนผิวหนังแตกเป็นแผล โดยไม่ได้ให้การรักษาแต่อย่างใด
คนเลี้ยงวัวสำนึกในบุญคุณที่หยาบเหวคอยเอาใจใส่ ปกติจะ
เรียกเธอว่าผู้มีคุณ ครั้งนี้เขาเห็นเธอถูกตีได้รับบาดเจ็บรู้สึก
ไม่สบายใจ ขณะที่เขาเลี้ยงวัวอยู่ที่ทุ่งหญ้าเห็นชายชราคน
หนึ่งร่างกายสั่นเทาทำท่าจะล้ม จึงรีบเข้าไปประคอง เนื่องจาก
ไม่มีแรงจึงล้มลงไปด้วยกัน ชายชรากล่าวว่า “ลุงมีหญ้าวิเศษ
ติดตัวมา เมื่อทาที่ขา ลุงก็จะเดินได้” คนเลี้ยงวัวจึงทำ
ตามชายชราบอก ก็ได้ผลจริง ๆ ชายชราเอาหญ้าวิเศษที่เหลือ
ทั้งหมดมอบให้คนเลี้ยงวัว เขาจึงนำไปรักษาแผลให้สาวใช้
ด้วยเป็นยาวิเศษทานิดเดียวแผลก็หายทันที

วันหนึ่งชายเลี้ยงวัวเห็นเด็กสาวหน้าตาเศร้าหมอง
คนหนึ่งเดินไปเดินมาจึงถามถึงสาเหตุ เด็กสาวบอกว่า “เนื่อง
จากแม่บาดเจ็บต้องการหญ้าวิเศษไปรักษาตัว แต่ไม่รู้ว่า
ไปหาได้ที่ไหน?” เขาจึงเอาหญ้าวิเศษมอบให้เธอ เมื่อเธอได้
หญ้าวิเศษดีใจมาก รีบนำกลับไปรักษามารดา ซึ่งพอทาแผล
ก็หายทันที เด็กสาวรู้สึกขอบคุณชายเลี้ยงวัว จึงนำเขาไปพบ
มารดา มารดาเธอเห็นชายเลี้ยงวัวหน้าตาชื่อ ๆ เป็นคนมีน้ำใจ
ก็รู้สึกชอบ จึงให้คนทั้งสองแต่งงานกันที่กระท่อมนั้น

ความสุขแท้อย่อมมีอุปสรรค ในคืนที่ชายเลี้ยงวัวและ
หญิงทอผ้าแต่งงานกัน บังเอิญที่บ้านของคบดีเกิดเหตุร้าย

ถูกโจรเข้าปล้นคนหนีถูกฆ่าตาย เรื่องรู้ถึงทางการ เจ้าหน้าที่
ท้องถิ่นเป็นคนไว้หวัคิต ทำคดีสังเดช เนื่องจากคือนั้นคนเลี้ยง
วัวนำวัวไปเลี้ยงไกลบ้านแล้วไม่ได้กลับ จึงถูกป้ายความผิดว่า
เป็นสายให้โจร และถูกทรมานจนต้องยอมรับผิด ยังกดีที่อายุ
ยังไม่บรรลุนิติภาวะ จึงถูกตัดสินเพียงแค่เนรเทศโทษไม่ถึงตาย
เมื่อข่าวนี้รู้ถึงหญิงทอผ้า ทำให้เธอเศร้าโศกมากและตัดสินใจ
ที่จะไปตามหาสามี หลังจากทราบสถานที่เนรเทศแล้ว แม้
หนทางจะไกลแสนไกลก็ไม่ย่อท้อ เธอเร่งเดินทางทั้งกลางวัน
กลางคืน ขณะที่เขาทั้งสองใกล้จะพบกัน แต่ถูกแม่น้ำขวางกั้นไว้
ไม่สามารถข้ามไปหากัน ได้แต่ร้องเรียกอยู่คนละฝั่งด้วยน้ำตา
นองหน้า ทั้งคู่เพ็งแต่งงานไม่ทันเท่าไรก็ต้องมาพรากจากกัน
มันเป็นความรู้สึกที่ยากจะบรรยาย ทันใดนั้นก็มึนงงแอนด์
ฝูงใหญ่ฝูงหนึ่ง บินมาจากขอบฟ้า บินเกาะกลุ่มกันยาวเหยียด
ทอดเป็นสะพานอยู่เหนือแม่น้ำ คนทั้งสองจึงขึ้นสะพานนก
นางแอ่นจากทั้งสองฝั่งวิ่งโผเข้าหากัน พลันทั้งคู่ก็สูสวรค์เป็น
เทพบุตรเทพธิดา

58. วิญญาณบาป

ประธาน : บัดนี้ท่านที่จั่งอ้วงได้นำวิญญาณคนตาย มาแสดงธรรม ขอให้ทุกคนอยู่ในความสงบ

(ขณะนั้นวิญญาณผีได้เข้าแฝงคนทรง ทันใดล้มลงกับพื้น ลูกไม้ขึ้น)

วิญญาณที่ 1 : ผมเป็นนักโทษคนหนึ่งทั้งตัวไร้เรี่ยวแรง ลูกไม้ขึ้น คุณเขายืนหน้าพระข้างลาดทราย จะมาเล่าเรื่องจากใจ ตอนมีชีวิตผมเป็นคนชั่ว จึงต้องตกนรกทุกขัฏฐมานแสนสาหัส วันนี้ท่านพระโพธิสัตว์เมตตานำผมมาที่นี่ เพราะผมอยู่ในนรกได้สำนึกผิดทุกอย่าง ดังนั้นจึงนำผมออกจากนรกเป็นกรณีพิเศษ แม้ร่างกายจะเจ็บปวดทรมานแต่เมื่อได้ออกมาสูดอากาศข้างนอก ต้องขอขอบคุณเป็นอย่างยิ่ง ชาวโลกอย่าคิดว่า เป็นยุควิทยาศาสตร์ แล้วไม่เชื่อเรื่องผีสังเทวดา คิดว่าก่อกรรมชั่วได้ไม่เป็นไร แท้จริงแล้วนอกจากโลกมนุษย์แล้ว ยังมีโลกวิญญาณด้วย ทำดีหรือชั่วทุกอย่าง ล้วนหนีไม่พ้นการตอบสนอง เช่น ผลลงเอยของผม ถ้าท่านไม่ได้เห็นความทรมานของวิญญาณด้วยตาตนเองก็คงไม่เชื่อ ผมต้องถอยไปก่อนร่างกายไม่มีแรงเลย ขอขอบคุณทุกท่าน

วิญญาณที่ 2 : ชาติก่อนผมเป็นนักไสยศาสตร์ เป็นเจ้าสำนักทรงเจ้าที่มีจุดมุ่งหมายเพื่อดัมตุ้นโดยอ้างชื่อเจ้าหลวกหลวง

ชาวบ้าน ลบหลูสิ่งศักดิ์สิทธิ์ ทำให้สถานที่ศักดิ์สิทธิ์เสียชื่อ เรื่องอบายมุขผมเอาทุกอย่าง วันนี้จึงต้องตกนรกไม่สามารถช่วยตัวเอง ทุกวันต้องรับทุกข์ทรมานแสนสาหัส ท่านพระโพธิสัตว์ นำผมมาที่นี่เพื่อให้เตือนชาวโลก ขอให้เจ้าวัดหรือศาลเจ้าอย่าได้หลอกลวงชาวบ้านอีก มิเช่นนั้นนอกจากตนเองต้องประสพภัยแล้ว ลูกหลานยังต้องพลอยรับเคราะห์ไปด้วย เห็นญาติธรรมช่วยงานอยู่ที่นี่ผมประทับใจมาก เสียหายที่ตอนมีชีวิตไม่รู้จักเผยแพร่ธรรม รู้จักแต่ใช้คาถาอาคมหลอกลวงชาวบ้าน ทำให้ชีวิตหมดสิ้นทุกอย่าง สำนึกได้ก็สายเสียแล้ว ชาตินี้หาไม่รู้ว่าจะเป็นอย่างไร ฮือ...ฮือ... ผมเสียใจมาก ได้แต่โทษตัวเองว่าอยากเดินทางผิดเอง บัดนี้จึงต้องตกสู่อบายภูมิ ทุกข์ทรมานสุดบรรยาย ทุกท่านอย่าได้เอาแบบอย่างผม จึงจะไม่ต้องตกระกำลำบาก ท่านพระโพธิสัตว์เร่งผมแล้ว ผมต้องถอยไปก่อน

59. ปีสางจุเหลียม

ใครมาช่วยผมที่ พวกท่านรู้แต่ช่วยพวกเดียวกัน แล้ว ปีสางจุอย่างผมจะทำอย่างไร ผมเป็นพวกบาปหนัก แต่ก็มีความรู้สึกมีหัวใจเหมือนพวกท่าน

ผมเกิดมาเพื่อทวงหนี้โดยแท้ ชาติก่อนพ่อแม่ติดหนี้ผม ชาตินี้ผมจึงมาเกิดเป็นลูกเขา ผมเกิดในครอบครัวฐานะดี ตั้งแต่จำความได้ผมไม่เคยกตัญญูต่อพ่อแม่เลย เวลาแม่ให้ผมดูนม

ผมรู้สึกหงุดหงิดไม่พอใจ จึงกัดหัวนมของแม่จนบาดเจ็บเลือดไหลเต็มตัว ผมปฏิบัติต่อพ่อแม่เหมือนคนแปลกหน้าก็ไม่ปาน ตั้งแต่เด็กจนโต ผมไม่เคยเรียกพวกเขาว่าพ่อแม่เลย เมื่อโตขึ้นผมเอาเงินจากพวกเขาทุกวัน ทุกครั้งผมจะตะคอกพ่ออย่างอกตัญญูว่า “นายช่วยเอาเงินมา” ทรัพย์สินสมบัติในบ้านถูกผมผลาญจนหมดสิ้น ด้วยเหตุนี้ทำให้พ่อแม่กลุ้มใจจนตาย ซึ่งผมก็ไม่สนใจนำศพไปฝัง ผู้คนต่างตำหนิว่า “ไอ้ลูกเนรคุณ”

ต่อมาผมได้ผลาญเงินจนหมด และจับน้องสาวไปขายให้ช่องโศกณีได้เงิน 500 ตำลึง เพราะเธอหน้าตาสวยมาก ผมนำเงินที่ได้มาแจกจ่ายแก่พรรคพวกทุกคน ไม่มีน้ำใจกับน้องในไส้แม้แต่น้อย เวลาเดินอยู่ถ้าพบคนที่ผมไม่ชอบหน้า ผมก็จะเอามีดดาบที่พกติดตัวไปกระทุ้งเขา มีชาวบ้านที่ถูกผมฆ่านับจำนวนไม่ถ้วน และคนที่ถูกผมเรียกค่าผ่านทางก็มีไม่น้อย ตอนอายุ 35 ผมยังคงขู่บังคับเรียกค่าผ่านทางจากชาวบ้านเหมือนที่ผ่านมา พอตีเทพอัสนีผ่านมาเห็นความชั่วของผม จึงปล่อยสายฟ้าจันทราไหม้เกรียม ขาดเป็นสองท่อน ผมต้องตายอย่างน่าอนาถมาก

ตายแล้ววิญญาณไปที่ยมโลก ยมบาลพุดถึงความผิดบาปของผม เมื่อผมปฏิเสธ ท่านยมบาลจึงให้เจ้าหน้าที่จับผมไปอยู่เบื้องหน้ากระจกส่องบาป ภาพการกระทำต่าง ๆ ของผมก็ปรากฏให้เห็นจนหมด ลำนึกได้ก็สายเสียแล้ว ตอนนั้นผม

คุณเข้าขอภัยโทษ แต่ท่านยมบาลโมโหมาก สั่งเจ้าหน้าที่ส่งผม
 ไปลงโทษในนรก ผมรับโทษทัณฑ์จนถึงตำแหน่งที่ 5 จึงถูกส่ง
 ไปเกิดเป็นงูเหลือม 30 ชาติ แต่ละชาติต้องถูกถลกหนังให้ผู้
 คนกินเนื้อ งู และทำเป็นเครื่องประดับ แต่ละชาติต้องทนทุกข์
 ทรมานอย่างแสนสาหัส ในชาติที่ 23 ได้พบกับอาจารย์ ผู้รู้แจ้ง
 ตอนนั้นท่านเป็นพระกรรมฐาน ชื่อ อาจารย์ฟางจื่อ ขณะที่ผม
 กำลังกินสัตว์เล็กท่านเตือนผมว่าอย่ากินและใช้หลักธรรมที่แนะ
 ผม แต่ผมไม่ฟังเลยหนีไป ครั้นต่อมาผมถูกพ่อค้าจับใส่ในกรง
 เอาไปขาย ขณะที่กำลังจะถูกถลกหนังอาจารย์ฟางจื่อได้มา
 ช่วยอีก ตั้งแต่นั้นมาผมก็เชื่อฟังเขา ถ้าไม่ได้เขาชี้ทางสว่างผมคง
 ไม่รู้จักบำเพ็ญ อาจารย์บอกว่าต้องตั้งใจบำเพ็ญให้ดี ขณะที่
 ผมบำเพ็ญก็ทราบความผิดพลาดต่าง ๆ ในอดีต จึงขมากรรม
 ทุกวันเพื่อจะได้มีโอกาสรับธรรมโดยเร็ววัน แต่คงเป็นไปไม่ได้
 เพราะผมเป็นปีศาจ ขอร้องทุกท่านช่วยผมด้วย ผมอยู่ที่นรก
 ทุกวันต้องถูกแลเนื้อฉีกหนัง ควักหัวใจ เจ็บปวดทรมาน
 แสนสาหัส ผมรอคอยมาหลายปีแล้ว ยุคนี้เป็นยุคโปรดสัตว์
 ผมก็อยากรับธรรมบ้าง ผมไม่อยากถูกย่อยสลายเป็นเศษ
 วิญญาณ ทุกท่านโปรดเมตตาช่วยผมด้วย ขอเตือนผู้บำเพ็ญ
 ธรรมทุกคนจงตั้งใจบำเพ็ญ อย่าเหมือนผมที่บำเพ็ญตั้ง 1500 ปี
 แล้วยังไม่สำเร็จ ความดีทั้งปวงความกตัญญูเป็นอันดับหนึ่ง
 ออกตัณญาต่อพ่อแม่บาปหนักมากจำไว้ ขอขอบคุณ ผมขอลาก่อน

รายชื่อผู้มีจิตศรัทธาร่วมพิมพ์ กำเนิดเขียน

พุทธสถานเทิดคุณธรรม	12,938 บาท
สถานธรรมเทียนจวงฐาน	11,880 บาท
จงจี้กงผอถ้ง	10,500 บาท
ญาติธรรมสถานธรรมลาดพร้าว 26	9,500 บาท
คุณอมรเทพ แซ่เซียว อุทิศให้คุณอาเซี่ยมหงษ์ แซ่เซียว	7,500 บาท
พุทธสถานจ้ออ้าย	7,055 บาท
ผู้ไม่ประสงค์ออกนาม (ประตูน้ำ)	7,000 บาท
สถานธรรมไท่จง (นครปฐม)	5,952 บาท
ร้านหนังสือกระวี	4,634 บาท
สวัชรี ศรีรัตนสุนทร อุทิศให้คุณพ่อเปงเกียง แซ่ตั้ง	4,000 บาท
คุณณัฐกุล นานะกังสรค์	3,700 บาท
คุณวรวิมล-คุณดารุณี ถาวรพรกวิน,คุณประทวน คุ่มภัย,	
คุณเสกสรร-คุณพูนทรัพย์-ด.ญ.จรินสันต์-ด.ช.ใหม่ มณีบุตร	3,300 บาท
คุณนุรุช-คุณสมจิตต์-คุณพีรศุขม์ พณิชย์อำนวย	1,500 บาท
คุณวิชชุดา ธรรมดิลกสกุล	1,000 บาท
คุณอร ไวจนเสถียร	1,000 บาท
คุณสุวัฒน์-คุณจงถนอม พิทักษ์วงษ์ และครอบครัว	1,000 บาท
ท.จ.ก. ไต่อุดมอะไหล่ยนต์ (หัวโต)	1,000 บาท
คุณพ่อสินชัย-คุณแม่วิรัตน์-คุณกรวิดา เก่งโพธา	830 บาท
คุณจำเนียร ทองไผ่	750 บาท
คุณฮุยเซี่ยม แซ่ตัน-คุณสุภาพร กลิ่นจันทร์-คุณหุ้ยลั้ง แซ่โล้ว	750 บาท
คุณธัญญลักษณ์ ใจแก้ว	550 บาท
คุณจิราภรณ์ ภูวนารถนุรักษ์-ด.ช.กอร์ดอน เดวิส	500 บาท

คุณแม่มุ่ยเฮี้ยง แซ่ลี้-คุณแม่อยู่เอี้ย แซ่ตั้ง-คุณธวัชชัย-คุณศศิเมณฑ-	
คุณภาควุฒิ-คุณธนิตสรณ์-คุณชัยยศ พิพัฒน์ศิริขจร	500 บาท
คุณสมหวัง ชาตรี	500 บาท
คุณสมทรง-คุณปรานี ทองไถ่ผา และลูก ๆ	450 บาท
คุณอุดม โกศลวุฒิกุล	300 บาท
แม่ชีปาลิตา ปิยภาณีกุล	300 บาท
คุณจิราพร อ่อนแสง อุทิศให้คุณพ่อจรรยา-ปู่ย่าตายาย และเจ้ากรรมนายเวร	300 บาท
คุณเนาวรัตน์-ด.ญ.วีรดา ขาติอุดมเดช	250 บาท
คุณประสาน สุทรวีรสรรค์-คุณนฤมล สุวัฒน์พิเศษ	200 บาท
คุณสมปอง-คุณกิมเอ่ง-คุณอนุชา-คุณปัทมา เชื้อยวงค์	200 บาท
คุณผาด เชื้อศิริกุล	200 บาท
คุณบุญศรี พันธุ์เรืองสกา	200 บาท
คุณอิม แซ่จั่ว	200 บาท
ผู้ไม่ประสงค์ออกนาม (ผ่านคุณฮุ่ยจ้อ)	200 บาท
คุณประยูร-คุณบุญสืบ สิ้นจิตร	200 บาท
คุณไพฑูรย์ ชูชนม์	200 บาท
คุณบรรลือ ธีรเมธาวิทย์	200 บาท
คุณพิศาล แซ่เจี๋ย	200 บาท
คุณมิตร เอี่ยมนเรพร	200 บาท
คุณเสริมศักดิ์ แซ่ตั้ง-คุณสมศรี เปล่งนิลเนตร	200 บาท
อุทิศให้คุณแม่สายบัววัย แซ่เจี๋ย	200 บาท
คุณศักดิ์นันท์ เพชรสุวรรณกิจ-คุณวรัญญา เกษมพรทวีกิจ	200 บาท
คุณอภิชา จ้างจิต	120 บาท
คุณสมลักษณ์ คำโสม	100 บาท

คุณชาติชาย พรหมรัตน์	100 บาท
คุณหม่อม ภารบุญ	100 บาท
คุณแม่จั่ง แซ่เตี๋ย และครอบครัว	100 บาท
คุณกาญจนา-ด.ช.กิตติรัช จันทรเปี้ย	100 บาท
คุณจำปี เทพสุวรรณ	100 บาท
คุณหมวย แซ่ลิม อุทิศให้อากงกุก แซ่ลิม-อากงเค่งเซียง แซ่จู และเจ้ากรรมนายเวรของอากงทั้งสอง	100 บาท
พระวัชรินทร์ อัครคัมโม	100 บาท
อุทิศให้คุณพ่อฮั่งเอียง แซ่ตั้ง	100 บาท
คุณวันชัย-คุณสิริรัตน์ ไตรรัตน์อัญชลี และครอบครัว	100 บาท
คุณกมลรัตน์ พันธุ์เรืองสกา	40 บาท
คุณชาคริต ต้อยอด	25 บาท

บริจาคผ่านคุณณรงค์ เสรีจินตกุล

คุณฉัฐเสียง	1,000 บาท
อุทิศส่วนกุศลแก่พ่อแม่ ปู่ย่า ตายาย ของคุณลีฮี้เว้ง	1,000 บาท
อุทิศส่วนกุศลแก่คุณลีฮี้เว้ง	1,000 บาท
อุทิศส่วนกุศลแก่คุณเฮ้งฮั่วไ่	1,000 บาท
อุทิศส่วนกุศลแก่คุณเฮ้งกวงจ๊ยะ-คุณเฮ้งฮู้เจง	1,000 บาท
อุทิศส่วนกุศลแก่คุณเฮ้งเจียวก่วย และภรรยา	1,000 บาท
อุทิศส่วนกุศลแก่คุณเฮ้งก่วยซึ้ง และภรรยา	1,000 บาท
อุทิศส่วนกุศลแก่คุณเฮ้งก่วยฮั่ว-คุณปึงเซี่ยเจ้	800 บาท
อุทิศส่วนกุศลแก่คุณเฮ้งซึ้งซึ้ง และภรรยา	800 บาท
คุณลีเฮียบลั่ง อุทิศส่วนกุศลแก่บิดามารดา 3 ชาติ	800 บาท
คุณบุญส่ง ใจมีมิตร	800 บาท
ครอบครัวคุณประทีป ภัทรชัยยาคุปต์	600 บาท

คุณชาญยุทธ์ นันทสุทธาวารี	500 บาท
อุทิศส่วนกุศลแก่คุณอนุชา พงศ์ศรุต	400 บาท
ห้างย่งชิน แซ่ฮูง	300 บาท
คุณสุธรรม ตันวินิจ	200 บาท
คุณวิรัช เอี่ยมแสงธรรม	200 บาท
คุณศุภพร เอี่ยมแสงธรรม อุทิศให้บรรพบุรุษทุกภพทุกชาติ	100 บาท
คุณศศิมา เอี่ยมแสงธรรม	100 บาท
คุณณัฐพงษ์ เอี่ยมแสงธรรม	100 บาท
คุณสุกัญญา เสรีกำธร	100 บาท
คุณชนิดา ประยูรสวัสดิ์เดช	100 บาท
คุณสมหมาย เอื้อโอบอ้อม อุทิศแก่บิดามารดา	50 บาท
คุณเสียงเหว่ย แซ่หยาง อุทิศแก่คุณปู่คุณย่า	50 บาท

บริจาคผ่านคุณประภัสสร สายเครือดีบ

คุณประภัสสร สายเครือดีบ	100 บาท
คุณผ่องอำไพ มาคุณตน	20 บาท
คุณลินดา กาญจนกัมไพ	20 บาท
คุณดอกอ้อ สุขประเสริฐ	20 บาท

บริจาคผ่านคุณเอกรัตน์ เมษินทรีย์

คุณปัจจุัย-คุณเอกรัตน์ เมษินทรีย์ และบุตรธิดา	1,000 บาท
ผู้ไม่ประสงค์ออกนาม เจริญกรุง 89	
อุทิศให้บิดา-ผู้มีพระคุณ-เจ้ากรรมนายเวร	300 บาท
คุณพ่อแข็งปอ แซ่เตีย	200 บาท
คุณพ่อเม่งกิม แซ่ไ้ว	200 บาท
คุณแม่เค็งลั้ง แซ่เตียว	200 บาท
คุณแม่ผู้ไม่ประสงค์ออกนาม	100 บาท

ผู้ไม่ประสงค์ออกนาม เจริญกรุง 89 และบุตรธิดา 100 บาท
 อุทิศให้คุณพ่อเหล็กขวง แซ่ตั้ง 100 บาท
 คุณยุพาวดี-คุณยุวดี ธนสิทธิวงศ์ อุทิศให้คุณพ่อเหล็กขวง แซ่ตั้ง 80 บาท
 คุณพุดธำพร ว่องขเจน-คุณธนาพันธ์ นุ่มนาม 60 บาท
 คุณอรจรรย์ ณัฐกร 50 บาท
 คุณกุลอุมา รุจิรวรนนท์ 35 บาท
 คุณอุดมพร ว่องขเจน 20 บาท
 คุณณัฐนันท์ ผิวแก้ว อุทิศให้คุณสาส์ พันธ์น้อย 20 บาท

บริจาคผ่านคุณกัลยา ศักดิ์คงกระพัน

คุณคลัง-คุณงามจิตต์-คุณศุภมาศ-คุณปิยะฉัตร- 300 บาท
 คุณเถลิงศักดิ์ รุ่งเจริญรวยยิ่ง 100 บาท
 คุณเท่งหลี่-คุณเฮียะ แซ่ก้วย และครอบครัว 100 บาท
 คุณพ่อเด็กฮ้อ-คุณแม่เด็กฮ้อ แซ่ตั้ง 100 บาท
 อุทิศให้คุณย่าเทียมเกี้ยว แซ่ฮ้อง-คุณพ่อวิรุฬห์ เรื่องเดชมงคล-
 คุณพ่อเฮียงจิว แซ่ตั้ง-คุณแม่เง็กหงษ์ แซ่จั่ว- 100 บาท
 คุณแม่วิภา ผลใหญ่ 100 บาท
 คุณสุภาพร เรื่องเดชมงคล 100 บาท
 อุทิศให้หอย-ปลา-นก-นกพิราบ-เปิด-ไก่ และสุนัขชื่อ “น้องเซ่ง” 100 บาท
 อุทิศให้คุณธีระพล-ด.ญ.สุชาติดา-ด.ช.พิสิฐ- 100 บาท
 ด.ช.ตรีจักร เรื่องเดชมงคล 100 บาท
 คุณสมศักดิ์-คุณวิไลพร ตู๊ปัญญา-กนก-บุตรธิดา และหลาน ๆ 100 บาท
 คุณธีรวัฒน์-คุณลัดดา-คุณเสาวนีย์ ตั้งวัฒนกุล 100 บาท
 คุณกัลยา ศักดิ์คงกระพัน และบุตรธิดา 100 บาท
 คุณอรดี เปี่ยมจันทร์ 100 บาท
 คุณเจือ-คุณสุจิตรา ภาสันต์ และครอบครัว 100 บาท

คุณอนุวัตร-คุณสุดจิต ศวัสนานนท์ และครอบครัว	100 บาท
คุณปรีชา ประทีปธีรานันต์ และครอบครัว	100 บาท
คุณฐิติณัฐ ประทีปธีรานันต์	100 บาท
คุณพรศักดิ์-คุณรัชฎาพร-ด.ญ.ตรีประดับ อุทัยเศรษฐวัฒน์	100 บาท
คุณพงศธร-คุณสุนิสา เรื่องเดชมงคล และบุตรธิดา	100 บาท
คุณพงศธร เรื่องเดชมงคล อุทิศให้ครอบครัวสุนัขจิ้งจอกสีขาว-ม้า หมีขาว-สุนัขจิ้งจอกสีขาวแม่ลูกอ่อน-แมวน้ำ-เสีอูเขา- ปลาวาฬ-แก๊ง-กวาง	100 บาท

บริจาคผ่านคุณศิริลักษณ์ สุระวัฒน์เจริญ

คุณอุไรรัตน์ ภัคโกไคโร	5,000 บาท
คุณแม่ชีวเค็ง แซ่ลิ้-คุณศิริลักษณ์ สุระวัฒน์เจริญ	1,900 บาท
คุณจินตนา นันทนวิจิตร	200 บาท
คุณนันทิพร นันทนวิจิตร	200 บาท
คุณหลี่ฮุ่ย แซ่เฮียบ	200 บาท

พนักงานธนาคารไทยพาณิชย์ สรวงศ์ 2

ผู้ไม่ประสงค์ออกนาม 4 ท่าน	700 บาท
คุณจ้วน แซ่คู-คุณนวรรณ์ กรประภาสิทธิ	500 บาท
คุณนงนภา กิตติกังสดาร และครอบครัว	400 บาท
คุณพิจิตรา-คุณอภัย คักดีอุดมขจร	400 บาท
คุณศิริวรรณ-คุณชลดา เอื้อชัยนุวัฒน์ อุทิศให้คุณก๊อปปี้ แซ่ลิ้ม- ด.ญ.รุจิรักษ์ อิมประเสริฐสุข (น้องมาย)	300 บาท
คุณปพน ลิ้มสุธรรมชน	200 บาท
คุณกัลยา พรช่วยกอบกุล	200 บาท
คุณสมเกียรติ-คุณอารมย์ อินทรพัฒน์นาวนิช	200 บาท
คุณสมบัติ ตั้งจินดาวงศ์	200 บาท

คุณวิรัชย์-คุณอรุณรัตน์ วัฒนากุล ผู้เขียน ได้คิดและเรียบเรียง 200 บท

คุณสมพร สุขสมเฒ่า 100 บาท

คุณวิเชียร มงคลวงศ์ 100 บาท

คุณพรเทพ กิจประเสริฐพร

[illegible]

คณอนงค์ ตั้งกมลงามสกุล 100 บาท

คุณไพรัช จงก้องเกียรติ

บริจาคผ่านคุณพจนา ดวงอนันต์

ฉีดยาวิ่ง 100 บาท

คุณคำสาข พันธุ์จินดา 100 บาท

จำนวน 100 บาท

จางเหม่ยเจียว ครั้งที่พิมพ์ ๑๐๐ บาท

ฉบับนี้ 100 บาท

ฉนวนใยแก้ว 100 บาท

จัดงหัว 100 บาท

ฉันทน์หัว เกร็ดมะพร้าว เกร็ดมะม่วงหิมพานต์ รสดีลิ้ม ๑00 บาท

เงินเหวี่ยงเปี้ยว 100 บาท

จางลีเจียว 100 บาท

เงินจหมิน ๕๐ บาท

เงินที่ขอคือ 50 บาท

เงินจางเผิง 50 บาท

๕๕
 ๕๐ บาท

บริจาคผ่านคุณชลาลัย เทพพรชัย

คุณเทพ-คนอำไผ เทพพรชัย 200 บาท

คุณชลพันธ์-คุณอมวดี เทพพรชัย 200 บาท

คุณหทัยรัตน์-คุณเกษมสันต์ เทพพรชัย	200 บาท
ตระกูลเทพพรชัย	100 บาท
คุณสุจิตรา เทพพรชัย	100 บาท
คุณพงษ์ศักดิ์-คุณเวษยันต์ เอกกิตติเสถียร	100 บาท
อุทิศให้บรรพบุรุษ-ญาติมิตร-สรรพสัตว์	100 บาท
อุทิศให้ปู่ณัสนารอด-ปู่ณัสนารายณ์ และปู่ณัสนี 108 พระองค์	100 บาท
อุทิศให้คุณจำลอง-คุณชัชอง ทิพย์เจริญพร	100 บาท
คุณจิรวิทย์ เทพพรชัย และครอบครัว	100 บาท
ตระกูลทิพย์เจริญพร	100 บาท

บริจาคผ่านคุณพัชรินทร์ รัตนพรศิริ

คุณชัยพงษ์ ชูประเสริฐโชค	400 บาท
คุณปิยวัฒน์-คุณณัฐพล ชูประเสริฐโชค	300 บาท
คุณพัชรินทร์-คุณวิไล-คุณอุดม รัตนพรศิริ	200 บาท
คุณเวรดี ภาวศุทธิรัตน์	100 บาท

บริจาคผ่านคุณนฤมล ทรงวัฒนา

คุณแม่จรรยา จิตติกุล อุทิศให้คุณจรรยา คงเจริญ	1,000 บาท
คุณจิรนนท์ ปานสีเสด	800 บาท
คุณอุไรพร พลนอก	300 บาท
คุณพ่อไคซัน แซ่ล้อ-คุณนฤมล ทรงวัฒนา	300 บาท
คุณนงลักษณ์ เกาสุข	200 บาท
คุณสุนันท์-คุณพิศิษฐ์ วงษาราชภูรี	200 บาท
คุณบรรเลง เกษสุวรรณ	100 บาท
คุณพ่อฟุ้ง ไหมอินทร์	100 บาท
คุณแม่เอ็ง แซ่อึ้ง	100 บาท
คุณประมุข พานิชเจริญ	50 บาท

คุณธัญญารัตน์ รัตนเศียร และลูกหลาน	50 บาท
คุณมาลัย เปาภิรัตน์	50 บาท
คุณภักดา แซ่เอี้ยบ	50 บาท
คุณปนัดดา แก้วกร	40 บาท
ด.ญ.พนารัตน์ ไชยวรรณ	20 บาท
ด.ช.วุฒิชัย เสภา	20 บาท
ด.ช.จักรกฤษณ์ บัวศรี	20 บาท
ด.ช.พรชัย ช้องน้อย	20 บาท

บริจาคผ่านคุณศิริวรรณ รวมทวี

ครอบครัวจันทวาลากร	300 บาท
ครอบครัวรวมทวี	300 บาท
ครอบครัวหวั่งภูษเคนทร์	300 บาท
ครอบครัวกุลจันทร์	300 บาท
คุณศิริวรรณ-คุณศุภโชค รวมทวี	300 บาท
คุณชัยเลิศ รวมทวี	100 บาท
MS. SHOKO YAMAGUCHI	100 บาท



ผู้มีจิตศรัทธาร่วมทุนพิมพ์หนังสือเล่มนี้ ขออุทิศส่วนบุญส่วนกุศลให้แก่บรรพบุรุษ ปู่ย่าตายาย บิดามารดา ครูบาอาจารย์ ท่านผู้มีพระคุณทุกท่าน ญาติสนิทมิตรสหายที่ล่วงลับไปแล้ว เจ้ากรรมนายเวร ทุกภพทุกชาติ ตลอดจนจันทรพัสตร์ทั้งหลาย ขอให้โศกกรรมและตวิบากกรรมที่มีต่อกัน ด้วยเทอญ

รายการชื่อหนังสือที่จัดพิมพ์เผยแพร่แล้ว

ชุดท.พ.บัญชา ศิริไกร

ค่าส่งเล่มละ

- เที้ยวเมืองนรก 6 บาท
- เที้ยวเมืองสวรรค์ 6 บาท
- วงเวียนกรรมของสัตว์โลก 6 บาท
- เส้นทางอริยะ 6 บาท
- ประวัติพระอรหันต์จิ้ง 4 บาท
- ปรากฏการณ์นรกคนเป็น 4 บาท
- บันทึกเที้ยวเมืองตายโหง 4 บาท
- ธรรมญาณ 4 บาท
- 7 อริยเจ้า 4 บาท
- สังสารวัฏ 4 บาท
- จะไปนิพพานไม่ใช่เรื่องยาก 4 บาท
- ร้อยชั้นดี 4 บาท
- ตรัยรัตน์กับเข็น 6 บาท

ชุด ช.วัฒนา

ค่าส่งเล่มละ

- บันทึกห้องนรกภูมิ 6 บาท
- แสงสว่างแห่งชีวิต 4 บาท

ชุด กฎแห่งกรรม ของ ท.เลียงพิบูลย์

ค่าส่งเล่มละ

- ทำดีได้ดี ทำชั่วได้ชั่ว เล่ม 1, 2, 3, 4, 5, 6 6 บาท

ชุด ทองทิว สุวรรณทัต

ค่าส่งเล่มละ

- วิญญาณมีจริงหรือ เล่ม 1-11 4 บาท
- (เล่ม 2-4 หหมด)

ชุด ณรงค์ เสรีจินตกุล

ค่าส่งเล่มละ

- เล่ม 1 ท่องอเวจี 4 บาท

ชุด ฌรณงค์ เสรีจินตกุล (ต่อ)

- เล่ม 2 เทวาทปัญหา

- เล่ม 3 เสี่ยงจากสุขาวดี

- เล่ม 4 พระโพธิสัตว์มาโปรด

- เล่ม 5 โอวาทเทวา 1

- เล่ม 6 พระโอวาท - เขียมซีเจ้าแม่กวนอิม

- เล่ม 7 โอวาทเทวา 2

- เล่ม 8 เรื่องสั้นสอนใจ

- เล่ม 9 เสี่ยงจากโลกทิพย์

- เล่ม 10 เรื่องสั้นจากจีน

- เล่ม 11 นิทานกฎแห่งกรรม

- เล่ม 12 70 ภาพกตัญญู

- เล่ม 13 พระคุณบิดามารดา

- เล่ม 14 ผลแห่งกรรม

- เล่ม 15 ทางสว่าง

- เล่ม 16 กำเนิดเขียน

ชุด พระโพธิสัตว์กวนอิม

- อภินิหารโปรดชาวโลก

- กำเนิดพระโพธิสัตว์กวนอิม (ท.พ.บัญชา ศิริไกร แปล)

ชุด สิริเทพ เทวาท

- เล่ม 1 คัมภีร์ละกาม เล่ม 1

- เล่ม 2 คัมภีร์โปรดโลก

- เล่ม 3 พระสูตรพันเคราะห์ภัย

- เล่ม 4 คัมภีร์ละกาม เล่ม 2

- เล่ม 5 เทิดทูนตัวหนังสือ

- เล่ม 6 ตำนานพระโพธิสัตว์

ค่าส่งเล่มละ

4 บาท

4 บาท

4 บาท

4 บาท

4 บาท

4 บาท

4 บาท

4 บาท

4 บาท

4 บาท

4 บาท

4 บาท

4 บาท

4 บาท

4 บาท

ค่าส่งเล่มละ

4 บาท

4 บาท

ค่าส่งเล่มละ

4 บาท

4 บาท

4 บาท

4 บาท

4 บาท

4 บาท

ชุด นิมิตพิศวง ของคุณไพศาล แสนไชย (อสัง) ลูกคนครึ่งผี คำส่งเล่มละ

- เล่ม 1 พระเจ้าตาเขียว 4 บาท
- เล่ม 2 ปราสาทหินเขาพนมรุ้ง 4 บาท
- เล่ม 3 หลวงปู่ทวด และพระธาตุดอยสุเทพ 4 บาท
- เล่ม 4 เจ้าแม่หมอนเล้า 4 บาท
- เล่ม 5 ข้ามเวลามาในฝัน 4 บาท
- เล่ม 6 โยนกนคร 4 บาท
- เล่ม 7 พระธาตุกล่องข้าวน้อย และศึกบางระจัน 4 บาท
- เล่ม 8 พระเจ้าตนหลวง:พระธาตุศรีสองรัก:หลวงพ่อโสทร 4 บาท
- เล่ม 9 พระธาตุหริภุญชัย 4 บาท
- เล่ม 10 พระพุทธรชินราช 4 บาท
- เล่ม 11 พระปฐมเจดีย์ 4 บาท
- เล่ม 12 วัดพระพุทธรบาทสี่รอย 4 บาท
- เล่ม 13 วัดพระพุทธรบาทตากผ้า:พระธาตุพนม 4 บาท

หนังสือเล่มอื่นๆ คำส่งเล่มละ

- ชุดผลบุญคุณกรรม เล่ม 1-3 (เล่ม 1,2 หหมด) 4 บาท
- ธรรมะจากต้นไม้ ของหลวงปู่ชา สุภัทโท หมด
- หลวงปู่ฝางไ้ว ของหลวงปู่ดุลย์ อตุโล 4 บาท
- คำสารภาพของวิญญานบาป ของ น.พ.อาจินต์ บุญเกิด 4 บาท
- โอวาทสี่ของท่านเหลียวผ่าน มิสโจ แบล 4 บาท
- สุขสันต์คำ ของ พระ อ.บุญช่วย วิฑิตสาโร หมด
- หนังสือสวดมนต์ ทำวัตรเช้า-ทำวัตรเย็น 4 บาท
- ประสพการณ์ในยมโลก ของพลโท สมาน วีระไวทยะ หมด
- ประวัติปิยะเย็นใจชื่อ 4 บาท
- การกินเจ และอาหารธรรมชาติ 4 บาท
- กินเจเว้นกรรม 4 บาท

หนังสือเล่มอื่นๆ (ต่อ)

ค่าส่งเล่มละ

- ศิริमानนทสูตร 4 บาท
- ท่านถามเราตอบ 4 บาท
- ความถูกต้องคืออะไร หมด
- ผัก ผลไม้ ตำราพิเศษของเซียนฮั่วท้อ 4 บาท
- ชีวิตหนึ่งมีค่าคุณอนันต์ ท่านจี้กงมหาเถระ 1-3 4 บาท
- แค่อ้อม 4 บาท
- พระสงฆ์ดีอย่างไร 4 บาท
- พระกษัตริศรรากไฟธัสต์ว 4 บาท
- ไตรรัตน์ 1-3 4 บาท
- มนุษย์ยังจะบริโภคเนื้อสัตว์อีกหรือ? หากรู้ว่า 4 บาท
- ก้าวย่างบิณฑบาต 6 บาท
- มหามงคลคาถา 4 บาท

ผู้ใดต้องการ กำเนิดเขียน ติดต่ได้ที่

ทันตกิจคลินิก

ทันตแพทย์ บัญชา ศิริไกร (ชานันต์สัง่าย ปณ. ประตูนน้ำ)

745/43-44 ถนนเพชรบุรี ปากซอยเพชรบุรี 19 เขตราชเทวี

กรุงเทพมหานคร 10400

โทร. 02-252-9484, 02-252-6297

ติดต่ได้ทุกวัน ตั้งแต่เวลา 9.00-19.00 น. (เว้นวันอาทิตย์)

คุณกัลยา ศักดิ์คงกระพัน (ชานันต์สัง่าย ปณ.ยานนาวา)

ตู้ ปณ. 107 ยานนาวา กรุงเทพมหานคร 10120 หรือ

383 ซอยสันติภาพ 1 ถนนทวีปย์ สีพระยา

บางรัก กรุงเทพมหานคร 10500

โทร. 02-268-1505, มือถือ 09-811-4437

โรงเล็้งเต็กตั้ง

236 ซอยอภามภิรม (ข้างอาคารแสดงสินค้ากรมพาณิชย์สัมพันธ์)

ถนนรัชดา แขวงลาดยาว เขตจตุจักร กรุงเทพมหานคร 10900

โทร. 02-513-1056

ท่านที่ต้องการให้ส่งหนังสือทางไปรษณีย์
กรุณาส่งแสตมป์มาด้วย ค่าส่งเล่มละ 4 บาท

แจ้งข่าวการกุศล ปลดปล่อยชีวิตสัตว์

เนื่องในวันมาฆบูชา - วิสาขบูชา เป็นวันสำคัญทาง
พุทธศาสนา และวันที่ 5 ธันวาคม เป็นวันเฉลิมพระชนม
พรรษา พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ภูมิพลอดุลยเดชฯ
ทางเรารู้จัดพิมพ์หนังสือธรรมะได้จัดให้มีการปลดปล่อย
ไถ่ชีวิตโค-กระบือและสัตว์น้ำ หากท่านผู้ใดมีจิตเมตตา
ร่วมสร้างบุญกุศล โปรดส่งจดหมายพร้อมชื่อ สกุล, ที่อยู่ และ
ชื่อนาณัติในนามของดิฉัน ส่งจ่าย ปณ. ยานนาวา ตาม
ที่อยู่ข้างล่างนี้

คุณกัลยา คักดีคงกระพัน (ชื่อนาณัติส่งจ่าย ปณ.ยานนาวา)

ตู้ ปณ. 107 ยานนาวา กรุงเทพมหานคร 10120 หรือ

383 ซอยสันติภาพ 1 ถนนทรัพย์ สี่พระยา

บางรัก กรุงเทพมหานคร 10500

โทร. 02-268-1505, มือถือ 09-811-4437

ท่านผู้ใดรวบรวมเงินครบ 1 ตัว(13,000บาท) ทางโรงฆ่า
สัตว์ และกรมปศุสัตว์จะมีใบเสร็จรับเงินและใบอนุโมทนา
ส่งถึงท่านโดยตรง

จาก

กัลยา คักดีคงกระพัน

7 มกราคม 2544

เชื่อฟัง 3 (ซ้ำซ้ำ)

1. ตอนยังไม่ออกเรือน เชื่อฟังบิดามารดา
2. ออกเรือนแล้ว เชื่อฟังสามี
3. ลีนสามีแล้ว ฟังบุตร (เลี้ยงดูพ่อแม่สามี หากไม่จำเป็นจริงๆ ไม่ควรแต่งงานใหม่ เมื่อบุตรโตแล้วเป็นคนดีมีความสามารถ ก็มอบกิจการให้บุตรจัดการดูแลแทน ส่วนตนคอยให้คำแนะนำ)

คุณธรรมแม่บ้าน 4 (สี่เต็ก)

1. ความประพฤติงาม คือ สงบเสถียรเจียมตัว ประพฤติอยู่ในกรอบประเพณีอันดี
2. วาจางาม คือ พูดจาไพเราะ ไม่พูดคำเท็จ คำหยาบ นินทา คำทอ เพื่อเจ้า หรือพูดยุแหย่ให้เกิดความแตกแยก
3. งานงาม คือ มีฝีมือรู้หน้าที่การเรือนการครัว เย็บปัก ถักร้อย ชั้ย อดทน ประหยัด ไม่ใช้จ่ายฟุ่มเฟือย
4. หน้าตางาม คือ หน้าตาสะอาด ผผแผ่เรียบร้อย ไม่บั้งตึง ไม่ตกแต่งด้วยเครื่องสำอาง สวมใส่เสื้อผ้าสะอาดเรียบร้อยสีพื้น เรียบๆ ไม่เป็นดอกหรือลวดลายฉูดฉาด กิริยามารยาทเรียบร้อย อ่อนโยน

บทสวดบูชา พระแม่กวนอิม

(ภาคภาษาจีนกลาง)

นามอ ต้าจื่อต้าเปย • จั๋วชูจั้วน่าน • ก่วงต้าหลิงก่าน • กวนซืออินผุซา
(สวด 3 เที้ยว จบแต่และเที้ยวกราบ 1 ครั้ง)

นามอฝอ • นามอฝ่า • นามอเซิง • นามอ • จั๋วชูจั้วน่าน • กวน
ซืออินผุซา • ต้าจื่อตอ • อาน • เนียล่าฟาตอ • เนียล่าฟาตอ • เนียสุ
ฟาตอ • ล่าเนียฟาตอ • ล่าเนียฟาตอ • ซอพอฮู • เทียนหลอเลน •
ตี้หลอเลน • เหยินหลีน่าน • น่านหลีเซิน • อี้เซียไจยาง • ฮั่วเหวย
เฉิน • นามอ • หมอฮูปอเย่ • พอหลอมี

คาถาพระแม่กวนอิม

(คำสวดทุกเช้า-ค่ำ อย่างน้อย 108 ครั้ง)

จีนกลาง โอม, มาหนี่ ปามีหั่ง นามอ กวนซืออินผุซา
แต่จั้ว โอม, มะนี ปะมีฮัง นามอ กวงซือิมผ่อลัก
จีนกลาง นามอ อามีทอฝอ หรือ
จีนแต่จั้ว นามอ ออมีทอฮุก หรือ
อังกฤษ NAMO AMITABHA (นามอ อามีตาบา)